

ಸೇವಾದಾತರ ಆಚಾರ್ಯ: ಕೊನೆಯಿರದ ಪರ್ಯಣ  
ರಾಜೀಶ್ ಕುಮಾರ್

ಶಿಕ್ಷಕರು ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ಮುಖ್ಯವಾದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಪರಿಗಳಿಸದೇ ಇದ್ದ ಕಾಲವನ್ನು ಹುಡುಕುವುದು ಕಷ್ಟ ಆದರೆ, ಅವರ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಾಫ್ತಾನಮಾನದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಫನತೆಯಲ್ಲಿ ಆಗಿರುವ ಏರಿಂತ ಮತ್ತು ಅಷ್ಟು ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಅವರು ನಿರ್ವಹಿಸಿದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಗಮನಿಸಲು ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಯತ್ನವೇನೂ ಬೇಕಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಏನನ್ನು ಕಲಿಸಬೇಕು ಮತ್ತು ಎಷ್ಟನ್ನು ಕಲಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಅರಿವಿದ್ದ ಶಿಕ್ಷಕರ ಪ್ರಶ್ನಾತೀತ ವಿಶೇಷ ಗೌರವದ ಸಾಫ್ತಾನಮಾನ ಬಹಳ ಹಿಂದೆಯೇ ಕಳೆದುಹೋಗಿದೆ.<sup>i</sup> ಶಿಕ್ಷಕರ ಉತ್ತರದಾಯಿತ್ವದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ, ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಹೂಡಿಕೆಗೆ ಗರಿಷ್ಟ ಪ್ರತಿಫಲ ಪಡೆಯುವ ಸರಕಾರದ ಒತ್ತಡದಿಂದಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾಯತ್ತತೆ ಕ್ರಮೇಣ ಸವಕಲಾಗುತ್ತ ಸಾಗಿದೆ. ಹೆತ್ತೆವರ ಮೇಲೆ ಶಿಕ್ಷಣದ ಲಿಭೆನ್ ಅಂಶವನ್ನು ವರ್ಗಾಯಿಸುವ ಸರ್ಕಾರದ ನಿರ್ಧಾರವು ‘ಗ್ರಾಹಕ ಸಂತೃಪ್ತಿ’ಯಂತಹ ನುಡಿಗಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಹೊಸೆಯುವಷ್ಟು ಬಲಿಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಏವಿಧ ಪರತ್ತಗಳನ್ನು ಹೇರಿ ಸಮಾನಾಂತರ ಅಧ್ಯಾತ್ಮರಸನ್ನು ನೇಮುಕ ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ಶಿಕ್ಷಕರಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಹೋದ್ರೋಗಿ ಎಂಬ ಭಾವನೆಯನ್ನು ನಾಶಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಸಂಪೂರ್ಣ ಶರಣಾಗತಿ ಮತ್ತು ಬೇಷರತ್ವ ವಿಧೇಯತೆಯ ಕಡೆಗೆ ಒಯ್ಯಿವ ಅಭದ್ರತೆಯ ಭಾವನೆ ಮೂಡಿಸುವಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರಗಳು ಯಶ್ಸಿಯಾಗಿವೆ. ಶಿಕ್ಷಕರು ಯಾರು ಎಂಬ ನಮ್ಮೆ ಗ್ರಹಿಕೆಯನ್ನು ಮರುಪರಿಶೀಲಿಸುವ ಅಗತ್ಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮತ್ತು ಪಾಲಕರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಇದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರ ಪಾತ್ರದ ಕುರಿತಾದ ಆಯೋಜನೆಗಳು ಬದಲಾಗುತ್ತಿರೇ ಇರುತ್ತವೆ.

ನಮ್ಮೆ ನಾಗರಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಭಾವಾಗಿರುವ ಶ್ಫುಟಿಯಲ್ಲಿ ನಾವು ಬದುಕುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಶ್ರೀಮಂತ ಮತ್ತು ಬಡವರ ನಡುವಳಿ ಕಂಡಕ ಹೆಚ್ಚಿತ್ತಲೇ ಇದೆ ಮತ್ತು ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು ದೂರಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಜನರ ನಿರೀಕ್ಷೆಗೆ ತಕ್ಷಣ ಹಾಗೆ ಕೃಯಾಶೀಲವಾಗುವಲ್ಲಿ ಸೋತ ಶಾಸಕಾಂಗದ ಮಂದಿ ತಮ್ಮ ಗಮನವನ್ನೆಲ್ಲ ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರ ಕಡೆಗೆ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಪತ್ರೆಕ್ರಮ, ಪತ್ರೆಮಸ್ತಕಗಳು, ಬೋಧನಾ ವಿಧಾನಗಳು, ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಶಿಕ್ಷಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಮುಂತಾದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ದಾರಿ ಮತ್ತು ಗುರಿಗಳನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು ‘ಹೆಚ್ಚಿ ಜಬ್ಬಾರಿಯುತ ಮತ್ತು ಉತ್ತರದಾಯಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಎಂದರೆ ಯಾರು, ಅವರಿಗೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಎಂತಹ ಸಾಫ್ತಾನಮಾನ ಇದೆ ಮತ್ತು ಯಾವ ಪಾತ್ರವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಅಥವಾ ಎಂತಹ ಪಾತ್ರ ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ನಿರೀಕ್ಷೆ ಇದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಸೂಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ನಾನಾ ಉತ್ತರಗಳು ಎದುರಾಗುತ್ತವೆ. ಬಹುಮುಖಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರ ಬಗ್ಗೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಮತ್ತು ಸಮಾಜ ಗ್ರಹಿಸಿದಂತೆ ಅವರ ಪಾತ್ರ, ಇಂತಹದ್ದೇ ಇತರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಎದುರಾಗುತ್ತವೆ. ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ತಕ್ಷಂತೆ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಅಧವಾ ಗುಂಪಗಳು ತಮಗೆ ಬೇಕಾದದ್ದನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಬೋಧನಾ ಪ್ರಯತ್ನದ ಮೂಲಭಾತ ಗ್ರಹಿಕೆ ಎಲ್ಲ ಗ್ರಹಿಕೆಗಳ ತಳಹದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಮುಖ್ಯ ಶಕ್ತಿಯಂತೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಶಾಲಾ ಮಕ್ಕಳು ಏನನ್ನಾದರೂ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಅಥವಾ ಮಾಡದೇ ಇರುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಶಿಕ್ಷಕರು ಏನನ್ನಾದರೂ ಮಾಡುವುದು ಅಥವಾ ಮಾಡದೇ ಇರುವುದೇ ಆಗಿದೆ.

ಶಿಕ್ಷಕರ ಬಹುಮುಖಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ವ್ಯಕ್ತಿಕ್ಕ ಮತ್ತು ಅವರ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವತ್ತ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತಿರುವ ರೂಪಕಗಳ ಮೂಲಕವೇ ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ. ಶಿಕ್ಷಕರು ಎಂದರೆ ಶೋಟಗಾರ<sup>ii</sup>, ವಿಮೋಚನೆಕಾರರು<sup>iii</sup>, ಪಾಲಕರು<sup>iv</sup>, ಆನ್ಸ್ಯಂತ ವಿಜಾನಿಗಳು<sup>v</sup>, ಶಿಕ್ಷಕರೆಂದರೆ ಜಿಕ್ಷಿಕ್ಷಕರು<sup>vi</sup> ಇತ್ಯಾದಿ ನುಡಿಗಟ್ಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರು ಸಾಗಿ ಬಂದ ದೂರವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಇತ್ತೀಚಿಗಿನ ಸೇವೆದೆ ಎಂದರೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ಚಿಂತನಶೀಲ ವ್ಯಕ್ತಿಗಾರರು ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರೆಂದರೆ ವ್ಯಕ್ತಿಪರರು ಎಂಬ ಮಾತುಗಳು ಇತ್ತೀಚಿಗೆ ಅಗ್ರಿಂದಾಗ್ಗೆ ಎದುರಾಗುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಇವೆಲ್ಲ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ; ಈ ಶಿಕ್ಷಕರೆಂದರೆ ಯಾರು? ಅವರೆಲ್ಲ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ‘ನಾವು ಬದುಕುತ್ತಿರುವ ರೂಪಕಗಳು’ ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಮತ್ತು ಅಪ್ರಜಾಮಾರ್ಗವಾಗಿ ನಮ್ಮೆ ಆಯೋಜನಾ ರೀತಿಯನ್ನು ರೂಪಿಸುತ್ತವೆ. ನಮ್ಮೆ ಮತ್ತು ಇತರರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಅದು ಗ್ರಹಿಸುವ ಮತ್ತು ವರ್ತಿಸುವ ರೀತಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟುತ್ತದೆ.<sup>vii</sup> ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ವಾಸ್ತವಗಳು ಮತ್ತು ಅಧ್ಯನಿಕ ಸಮಾಜದ ತತ್ವರಿಕಾಮದ ಕಾಳಜಿಗಳಿಂದಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣದ ಕುರಿತ ನಿರೀಕ್ಷೆಗಳು ಕೂಡ ಬದಲಾಗಿವೆ. ಮೇಲೆ ತಿಳಿಸಿದ ಸರಣಿ ರೂಪಕಗಳಲ್ಲಿ ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕಾಣುವುದು ಸಾಧ್ಯ. ಇದನ್ನು ಅಧ್ಯೇತಸಬೇಕಿದ್ದರೆ ತಳಮಟ್ಟದ ರೂಪಕಗಳನ್ನು ಬಳಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ತಳಮಟ್ಟದ ರೂಪಕದ ಅಭಾವ ಇಡಿಯ ಬದಲಾವಣೆಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನೇ ಖಾಲಿಯಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.<sup>viii</sup>

ಶಿಕ್ಷಕರ ಪಾತ್ರ ಮತ್ತು ಸಾಫ್ನಮಾನಗಳನ್ನು, ಮತ್ತು ಈ ಕಾರಣದಿಂದಾದ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವುದು ಅತ್ಯಂತ ಜಟಿಲ ವಿಜಾರ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಇದನ್ನು ವಿವಿಧ ದೃಷ್ಟಿಕೋನಗಳಿಂದ ಪ್ರವೇಶಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅಧ್ಯಾಪಕರ ಬಗೆಗಿನ ಸಾಮಾನ್ಯ ಗ್ರಹಿಕೆ, ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಯಾರು ಮತ್ತು ಅವರು ಏನು ಮಾಡುವರು ಮತ್ತು ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಾಪಕರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಏನೋವಿಚಾಷಿಗಳು, ಸಮಾಜವಿಚಾಷಿಗಳು ಮತ್ತಿರೆ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವಲಯದಲ್ಲಿರುವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳೇನು ಎನ್ನುವುದೆಲ್ಲ ಸಂಕೀರ್ಣ ವಿಚಾರಗಳೇ. ಇದಲ್ಲದೇ ಅಧ್ಯಾಪಕರಿಗೆ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಚಿತ್ರಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಫ್ನಮಾನಗಳೂ ಇವೆ. ಶಿಕ್ಷಕರ ಪಾತ್ರ ಮತ್ತು ಸಾಫ್ನಮಾನಗಳ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಬದಲಾವಣೆಯ ಎಲ್ಲ ಆಯಾಮಗಳನ್ನು ಕೇವಲ ಒಂದು ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಗ್ರಹಿಸುವ ಯಾವುದೇ ಪ್ರಯೋಜನ ವ್ಯಾಧನವೇ ಆಗಿದೆ. ಕೇವಲ ಅನುಕೂಲಕ್ಕಾಗಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕವಾಗಿ ಉಳಿದೆಲ್ಲ ದೃಷ್ಟಿಕೋನಗಳನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸಿ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಕೇವಲ ಒಂದು ದೃಷ್ಟಿಕೋನದಿಂದ ಮಾತ್ರ ಗ್ರಹಿಸುವ ಪ್ರಯೋಜನ ಏನ್ನುವುದು ಏಳು ಮಂದಿ ಕುರಿಡು ಮತ್ತು ಆನೆಯ ಕಢಿಯನ್ನು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿನ ಪ್ರಯೋಜನ ಏಲ್ಲವನ್ನೂ ಪರಿಗಣಿಸುವುದು \* ಒಂದರ ಹೊರತು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ನಿರ್ಣಯಿಸುವುದು ಎಂಬ ಎರಡು ಧೋರಣೆಗಳ ಹೊಂದಾನಿಕೆಯಂತೆ ಕಾಣಬಹುದು. ಇಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಾಫ್ನಮಾನಕ್ಕೆ ಕೇಂದ್ರ ಗಮನ ಮತ್ತು ಒಂದು ಮತ್ತು ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಆಯಾಮಗಳಿಂದ ಬರುವ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಶಿಕ್ಷಕ ಎನ್ನುವ ಪದಕ್ಕೆ ಇರುವ ಅಧ್ಯಾಪನೇ ಇರಲಿ, ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ ವಿವಿಧ ಮೂರಾಗಳ ಮೂಲಕ ನೋಡಿದಾಗ ಸಿಗುವ ಬದಲಾವಣೆಯ ಸಂಚಿತ ಉತ್ಪನ್ನಗಳಿಂದೇ ಅಧ್ಯೋಪಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿದೆ. ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರ ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಸಮಗ್ರ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ವ್ಯಾಕಿಷ್ಟ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕಾಗಿ ಮತ್ತು ತತ್ವರಿಣಾಮದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಾಫ್ನಮಾನ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕಾಗಿ ಲೇಖನವು ಗುರು (ಆಚಾರ್ಯ), ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ, ವೃತ್ತಿಪರ, ಮಾರಾಟಗಾರರು<sup>ix</sup> ಎಂಬ ಜಾತಿಮೂರ್ಚಿ ಚೌಕಟ್ಟನ್ನು ಬಳಸುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನದ್ದು ‘ವಾಸ್ತವ ರೂಪಕದಂತೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಇವತ್ತಿನ ಭಾರತದ ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೂ ಶತಮಾನಗಳ ಹಿಂದಿನ ಗುರು (ಆಚಾರ್ಯ)ಗಳ ತಲೆಮಾರಿನವರು ಎಂದು ಕರೆಯುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಮಾತುಕತೆ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂವಾದ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ನಿರೀಕ್ಷೆ ಕುರಿತ ಶಿಕ್ಷಕರ ಮಾತುಕತೆಯಲ್ಲಿಲ್ಲ ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದ ಸ್ವರಣೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಆಡಳಿತಗಾರರು ಅಧ್ಯಾಪಕರ ಹಳೆಯ ಪಾತ್ರ ಮತ್ತು ಸಾಫ್ನಮಾನವನ್ನು ಹೊಗಳುತ್ತಾ, ಸದ್ಯದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕಡೆಗಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈಗಿನ ಕಾಲದ ಶಿಕ್ಷಕರು ಮತ್ತು ಅವರ ಬೋಧನೆಗಳಿರುತ್ತಾರೆ ಗುರುವಿನ ಸಾಫ್ನಮಾನವನ್ನು ಎಂದೂ ಪಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಜಾಖ್ಯವಾಗಲೀ, ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ/ಸ್ವಾರ್ಥಿಕಾರ್ಯದಾಯಕ ಗುಣಗಳಾಗಲೀ ಇಲ್ಲ. ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಈಗ ಅದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಹಿಂದಿನ ಶಿಕ್ಷಕರು ತಮ್ಮ ಗುರುಗಳ ಜಡಿಗೆ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದ ಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಸಮಾಜದಿಂದ ದೂರ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಈಗ ಅಂತಹ ವೃವಂಧಿ ಇಲ್ಲ. ಇವತ್ತು ಇಂತಹ ಸಾಫ್ನಮಾನವನ್ನು ಮನಗಾಣವುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇದು ತಮ್ಮ ವೃತ್ತಿಯನ್ನೇ ಕೇಳಿಂದಾಜಿಸಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ಶಿಕ್ಷಕರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಿತಸ್ಥಿತಿ ಭಾವನೆ ಮಾತ್ರ ಹಂಟ್ಟಿಹಾಕುವುದು ಸಾಧ್ಯ. ಇದು ಬೋಧನೆಯನ್ನು ಕೇವಲ ವೃತ್ತಿ ಎಂದು ನೋಡುವ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ದೃಷ್ಟಿಕೋನಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿದೆ. ಕರೆಯೋಂದಕ್ಕೆ ಅಧ್ಯಾಪಕರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ದೇವರ ಕರೆ ಎಂದೂ, ಸಮಾಜದ ಕರೆಯೆಂದೂ ಆತನ/ಆರ್ಥಿಕ ಅಂತರಾತ್ಮದ ಕರೆ ಎಂದು ಅಧ್ಯೋಪಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ‘ವೃತ್ತಿಯ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವುದು ನಿರ್ಧಾರ, ಧ್ಯೇಯ, ಸ್ಥಿತಿಸಾರ್ವಜನಿಕ, ಅಧ್ಯಾಪನವನ್ನು ವೃತ್ತಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಎಂದು ತಿಳಿಯಲು ಅನುವಾಗುವ ಇತರ ಗುಣಗಳು- ಇವೇ ಆಗಿವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಶಿಕ್ಷಕ ಮಹತ್ವದ ಕಾಣಿಕೆ ನೀಡಬೇಕಾಗಿದೆ.’\*

ಬ್ರಿಟಿಷರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಎನ್ನುವುದು ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿಷಯವಾಗಿತ್ತು. ಶಿಂಗಿ ಶಾಲೆಗಳು ಕೂಡ ಸರಕಾರದಿಂದ ಅಂಗೀಕಾರ ಪಡೆಯಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಶಾಲಾ ಸಂಘಟನೆ ಮತ್ತು ಪರ್ಯಾಪ್ತಗಳನ್ನು ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅಪ್ರಾಗಳನ್ನು ಶಾಲೆಗಳು ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರು ಕಟ್ಟಿನಿಟ್ಟಾಗಿ ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅವೇಕ್ಕಿತ ಶಾಲಾ ಅಭ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಶಾಲೆಗಳಿನಲ್ಲಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ ಮೇಲ್ಮೈಚಾರಕರು ಆಗಾಗ ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ಬೇಟಿ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಯೋಜನೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಎಲ್ಲವೂ ಸುಸೂತ್ರಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಅವರಿಗೆ ಮನವರಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಕ್ರಮೇಣ ಶಿಕ್ಷಕರು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಗುರು ಎಂಬ ಸಾಫ್ನಮಾನದ ಸ್ವಾಯತ್ತತೆ ಕರಗಿ ಹೋಯಿತು. ಅಧ್ಯಾಪಕರ ಪ್ರತಿ ಸಮಾಜದ ವರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಕಾಣಿಸಿದವು; ಅಧ್ಯಾಪಕರ ಬಗೆಗಿಡ್ಡ ಸ್ವಯಂಸ್ವಾರ್ಥಿಯ ಜಾಖ್ಯಾರ್ಥಿ ಮತ್ತು ಜಾಖ್ಯಾರಾನಿ ಎಂಬ ಗೌರವದ ಭಾವನೆ ಹೋಯಿತು. ಕೆಲಸದಲ್ಲಿದ್ದವರು ಯಾಕೆ ಅಲ್ಲಿದ್ದರು ಎಂದರೆ ಅವರಿಗೆ ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಉತ್ತಮ ಕೆಲಸವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದರಲ್ಲ. ಮೇಲ್ಮೈಚಾರಕರಿಂದ ಕೆಟ್ಟಿಪರದ ಪಡೆಯುವ ಮತ್ತು ಕೆಲಸ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಭಯದ ಕಾರಣ, ಮೇಲ್ಮೈಚಾರಕರು ಬರಹರೂಪದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಬಾಯ್ಕಾತಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಪೂರ್ವಾರಾಗಿ ಅವರು ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯನಂತರ, ಶಿಕ್ಷಕರ ಉದ್ದೇಶದ ಸಾಧನಾನಕ್ಕೆ ಬಲವಾದ ಹೊಡಿತ ಬಿತ್ತು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಸರಕಾರ ಕ್ರಮೇಣ ಶಿಕ್ಷಕರ ಮೇಲಿನ ಅವಲಂಬನೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿತು. ತನ್ನದೇ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಜಾರಿಗೊಳಿಸುವ ಸಂಬಂಧ ವಿವಿಧ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರ ಹೆಗಲಿಗೆ ಹೊರಿಸುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿತು. ಪ್ರದೇಶಗಳ ಹೆಸರಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಗಳ ಹೆಸರಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ನಿರ್ವಹಣೆ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನೂ ಸಹಜ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆ ಎಂಬಂತೆ ಶಿಕ್ಷಕರ ಹೆಗಲಿಗೆ ವರ್ಗಾಯಿಸುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿತು.

ಪಶ್ಚಿಮ, ಪಶ್ಚಿಮಾತ್ಮಕ ಮತ್ತು ಆಯಾಕಾಲದ ಪಶ್ಚಿಮಸ್ಥಕಗಳು- ಇವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕ ಸಮುದಾಯದ ಅಧಿಕೃತ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾರ್ಥ ಭಾಗವರ್ತಿಸುವಿಕೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಇಂತಹ ಕಡೆ ಅವರಿಗೆ ತ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಪಾತ್ರ ಇತ್ತು. ಅಲ್ಲಿ ಅವರು ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಆಸೆ-ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಳನ್ನು, ಅದೇಶಗಳನ್ನು ಜಾರಿಗೊಳಿಸುವವರು ಆಗಿದ್ದರು. ಇಂತಹ ಅಭ್ಯಾಸಗಳ ಮೇಲೆ ಆರಾಟಿಜಿ 2009 ಸ್ವಷ್ಟವಾದ ನಿರ್ಬಂಧಗಳನ್ನು ಹೇರಿದ್ದರ ಹೋರತಾಗಿಯೂ ಇಂದಿಗೂ ಇವೆಲ್ಲ ಗುಪ್ತವಾಗಿ ಮತ್ತು ಬಹಿರಂಗವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿಲೇ ಇವೆ.

ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವಿಚಾರಗಳ ಕಂಸೆಣೆತೆ ಸಾಕ್ರಾಟೆ ಮತ್ತು ಫ್ಲೋನಿಸಂತಹ ಅನೇಕ ಚಿಂತಕರ ಗಮನವನ್ನು ಸೇಳಿದಿದೆ. ಅಲೋಚನೆಗಳನ್ನು ಪರಿಕಲ್ಪನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸುವ ತಾಷ್ಟಿಕ ಅಭ್ಯಾಸಗಳು, ಅತ್ಯಂತ ಎಚ್ಚರದಿಂದ ವಾದಗಳ ಮೌಲ್ಯವಿಜ್ಞಾಯ, ಗೊಂದಲವನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ<sup>xii</sup> ಲಿಚಿತತೆಯನ್ನು ತರುವುದು- ಇವುಗಳನ್ನೇಲ್ಲ 20ನೇ ಶತಮಾನದ ವಿಶ್ಲೇಷಕ ತತ್ವಜ್ಞಾನಿಗಳೆಲ್ಲ ಬಳಸುತ್ತಿಲೇ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ.<sup>xiii</sup>

ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಾಪಕರಿಗೆ ವೃತ್ತಿಗೂರುವ ತಂದುಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಇವೆಲ್ಲ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ತರುವಾಯಿದಿಂದ ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಾಪಕರ ಮಹತ್ವದ ಪರಿತಾದ ಈ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯ ದ್ವಾರಿಯನ್ನು ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ನೀತಿಗಳ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪಶ್ಚಿಮ ದಾಖಲೀಕರಣಗಳ ಸಂಬಂಧ ಬಂದಾಗಲೆಲ್ಲ ಎತ್ತಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ‘ಯಾವುದೇ ವೃತ್ತಿಯ ಹಾಗೆ ಶಿಕ್ಷಣವೂ ಒಂದು ವೃತ್ತಿ’<sup>xiv</sup> ಅದಕ್ಕೆ ತೀವ್ರವಾದ ತಯಾರಿ ಬೇಕು ಎಂದು ತಕ್ಷಣ ಗುರುತಿಸುವಲ್ಲಿ ಈ ದೇಶದ ಜನ ಎಡವಿದ್ದಾರೆ<sup>xv</sup> ಎನ್ನುವ ವಾಸ್ತವದ ಬಗ್ಗೆ 1948ರಷ್ಟು ಹಿಂದೆಯೇ ನೀತಿ ನಿರೂಪಕರು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಇದ್ದರು. ಈ ಎರಡೂ ಉಲ್ಲೇಖಿಗಳಿಗೆ ಏವತ್ತು ವರ್ಷಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಾಲದ ಅಂತರ ಇದೆ. ನೀತಿಯ ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗೆ ಏನಾಗಿದೆ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಇವು ಸಾಫ್ಟ್‌ಯಾಗಿವೆ. ಒಂದಿಡೆ ಶಿಕ್ಷಕರ ತ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಅವರು ಸರಕಾರದ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಇತರ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ನಿರ್ಧಾರಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ನೀತಿ ನಿರೂಪಣೆಯ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ, ಪಶ್ಚಿಮ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಶಾಲೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಮುಖ ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ಇರಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ಪಾಲ್ಯಾಳ್ಯಾವಿಕೆಯನ್ನು ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಕನಿಷ್ಠ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಲಾಯಿತು. ಎರಡೂ ಬಗೆಯ ಅಭ್ಯಾಸಗಳು ನೀತಿ ದಾಖಲೀಗಳಲ್ಲಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದಂತೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ಪ್ರತಿ ವೃತ್ತಿ ಸಾಧನಮಾನ ಗಳಿಸುವುದರ ವಿರುದ್ಧ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಿತು. ವೃತ್ತಿಪರ ಎನ್ನುವ ಪದ ಅಧ್ಯಾಪಕರಿಗೆ ಬಳಸಿದಾಗ ಅದು ಅನೇಕ ಮೂರಾವಿಯಮಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಬೋಧನೆಯ ಅನೇಕ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ. ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಎಂದರೆ ಜಾನ್ಯದ ಸೂತ್ರರೂಪ, ಅಭ್ಯಾಸಿಗಳ ಸಮುದಾಯ, ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ತಯಾರಿ ಇತ್ಯಾದಿ- ಎಂದೆಲ್ಲ ಭಾವಿಸುತ್ತದೆ. ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಮುಖ್ಯವಾದ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸೇವೆ ನೀಡುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ತಾವು ಕಲೆಸುವ ಯುವಜನರ ಬದುಕಿನ ಮೇಲೆ ಅಧಿಕಾರ ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ ಎನ್ನುವುದೂ ಕೂಡಾ ಇದರಿಂದ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿರುವ ಅತಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಎನ್ನುವುದು ಇನ್ನೊಂದರ ಬದಲು ಕೇವಲ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯ ಒಂದು ಅಯಾಮವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಗ್ರಹಿಸುತ್ತದೆ. ಶಿಕ್ಷಣ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯ ಇತರ ಅಯಾಮಗಳನ್ನು ಮರೆಮಾಡುತ್ತದೆ’.<sup>xvi</sup> ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ‘ವೃತ್ತಿಪರ’ ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಬಳಸಿದಾಗ ಬೋಧನೆಯ ಅತ್ಯಂತ ಅವಲಂಬನೆಯ/ಮೊಣಿಗಾರಿಕೆಯ ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ಮುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಸಮಾನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಅಸಮಾನ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅವಲಂಬನೆಯ/ಮೊಣಿಗಾರಿಕೆಯ ಸ್ವಭಾವವದ ಹಿಂದಿರುವ ಪ್ರಮುಖ ಕಾರಣಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಜಾಳನದ ಸ್ವಭಾವ ಇರುವುದು. ಇದು ಬೋಧನೆ/ಕಲೆಕೆಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಜಾಳನ, ಜಾತಿಗೆ ಮನೋವಿಜ್ಞಾನ, ಸಮಾಜ ವಿಜ್ಞಾನ ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಜಾಳನವನ್ನು ಬಳಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಈ ವಲಯದ ಜಾಳನ ಎನ್ನುವುದು ಅತ್ಯಂತ ಸವಾಲಿನ ವಿಶೇಷ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯ ವಲಯ. ಇಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕ ತಾನು ಜಾಳನದ ಉತ್ಪಾದಕ ಎಂದು ಸಾಧಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಿ ಸುಮ್ಮನೆ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದ ತಜ್ಜರು ಉತ್ಪಾದಿಸಿದ ಸಾಫಿತ ಜಾಳನದ ಗ್ರಾಹಕರಷೇ ಆಗಿರಬೇಕು. ಒಬ್ಬ ವೃತ್ತಿಪರನಾಗಿ ಅಧ್ಯಾಪಕರ ಪರಿಕಲ್ಪನಾತ್ಮಕ ರೂಪಕ ಎನ್ನುವುದು ‘ಬೋಧನೆಯ ನಿರಂತರ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಬಳಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಯುವವ್ಯಕ್ತಿಯ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಇದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು, ಬೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಬಹುಮುಖಿ ಉತ್ಪರದಾಯಿತ್ತೆ ಸಂಬಂಧ ಅಡಕವಾಗಿದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಮತ್ತು ಬೋಧನೆಯ ಜಾಳನದ ನೆಲೆಯ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ಮರೆಮಾಡುತ್ತದೆ’<sup>xvii</sup>. ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿರುವ ಶಿಕ್ಷಣತಜ್ಜರು ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಿಗಳು ಈ ರೂಪಕವನ್ನು ಬಳಸುವಂತೆ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತಿಲೇ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಇದರ ಮೀತಿಗಳ ಹೋರತಾಗಿಯೂ ಇದನ್ನು ಭಾಷಿಕ ಉಪಕರಣ ಎಂದು ಜೆನ್ನಾಗಿ ಅಭ್ಯೋಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿದೆ. ಇವು ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು ಸಮರ್ಥರಣನ್ನಾಗಿ ಮತ್ತು ಸಶಕ್ತರನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಎಂದು ನಂಬಲಾಗಿದೆ.

ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಇನ್ನೊಂದು ಅಯಾಮದ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಎಂದರೆ ಮಾರಾಟಗಾರ ಎನ್ನುವುದು. ಆಕೆ/ಆತ ತನಗೆ ಕಿಂಗ್ ಸಂಬಂಧಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಸೇವೆಯನ್ನು ಬದಗಿಸುವವರು ಎಂದೇ ನೋಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಶಿಕ್ಷಕರ

ಕೆಲಸ ಎನ್ನಿವುದು, ಇತರ ಸೇವಾದಾತರಂತೆ ಅಲ್ಲದಿದ್ದರೂ, ಮಹತ್ವದ ಗೌರವವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಸೇವಾದಾತರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಗ್ರಾಹಕ ಯಾರು ಎನ್ನಿವುದು ಖಚಿತವಾಗಿ ಗೋತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಬೋಧನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಇದು ನಿಜವಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಯಾರು ಗ್ರಾಹಕ-ಮನು, ಹೆತ್ತವರು, ಸರಕಾರ, ಮಾಲಿಕ ಅಥವಾ ಸಮಾಜ? ಇವರಲ್ಲರೂ ಒಂದಲ್ಲಿ ಒಂದರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪಾಲುದಾರರೇ ಅಲ್ಲವೇ? ಬಹುತೇಕ ಹೊಂದಾರೆಕೆಯಲ್ಲದ ಹಿತಾಸಕ್ತಿಗಳ ಗ್ರಾಹಕತ್ವದ ಈ ವೈವಿಧ್ಯವು ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಬೋಧನೆಯ ಕಾರ್ಯಕರಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಮುಂದುವರೆಯಬೇಕು ಎಂಬ ನಿರ್ಧಾರದ ತೋಡಕನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಬಹಿರಂಗವಾಗಿ ತಮ್ಮ ನಿರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬವ್ಯಾಪ್ತಿ ಸ್ವತಂತ್ರರೋ, ಜಾಗೃತರೋ ಆಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಮಕ್ಕಳ ಹಿತಾಸಕ್ತಿ ಎನ್ನಿವುದು ಒಂದು ಸೂಚಕದಂತೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಹೋರತಾಗಿ, ಮನುವನ್ನು ಗ್ರಾಹಕ ಎಂದು ನೋಡಿದರೆ, ಅದು ಪೂರ್ವಕೆದಾರ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಹಕ ಎಂಬ ಸಂಬಂಧದ ಮೂಲಭೂತ ನಿಯಮಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಮನು ತನ್ನದೇ ಆದ ಒಷ್ಣಿಗೆಯನ್ನು ನೀಡುವುದು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. ಮನು ಮತ್ತು ಹೆತ್ತವರ ಅಧಿಕಾರ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಯಾವತ್ತೂ ಹೆತ್ತವರ ಕಡೆಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಾಲುವಿಕೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಸರಕಾರ ಭಾಗಿದಾರನಾಗಿ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವೆಚ್ಚವನ್ನು ಹೆತ್ತವರ ಹೆಗಲ ಮೇಲೆ ಇಂದುತ್ತಿದ್ದರೂ ಅದು ಆರ್ಥಿಕ ನಿರ್ವಹಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರ ಮೇಲೆ ತನ್ನ ಬಿಗಿಂಡಿತವನ್ನು ಚಲಾಯಿಸಿಯೇ ಚಲಾಯಿಸುತ್ತದೆ. ಹೀಗಿದ್ದರೂ, ಹೆತ್ತವರು ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳ ಶಿಕ್ಷಣ ವೆಚ್ಚದ ಪಾಲು ಭರಿಸುವುದರಿಂದಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಏನು ಮಾಡಬೇಕು ಮತ್ತು ಏನು ಮಾಡಬಾರದು ಎಂದು ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಇರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಉದ್ಯೋಗದಾತರೂ ಬೋಧನೆಯ ಮೇಲೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ಆದರೆ ತೀವ್ರವಾದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಬೀರುತ್ತಾರೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವರು ತಮ್ಮ ಕಲಿಕೆದಾರನ್ನು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಒತ್ತು ‘ಶಿಕ್ಷಣದ ಕೌಶಲ್ಯೇಕರಣ’ (ಸ್ವಲ್ಲಿಸೇಜನ್ ಆಫ್ ಎಜ್ಯೂಕೇಷನ್) ಮೇಲಿರುತ್ತದೆ ಎನ್ನಿವುದನ್ನು ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ನೋಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಶಿಕ್ಷಕರ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ ಮಾಡುವುದು ಸುಲಭ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಶಿಕ್ಷಕ ನಾನಾ ಭಾಗಗಳಿಂದ ಬರುವ ಸೆಳಿತ ಮತ್ತು ಒತ್ತಡಗಳಿಂದಾಗಿ ಭಿದ್ವಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಬೋಧನೆಯ ಪುರಿತ ತಾಷ್ಟಿಕ ಗ್ರಹಿಕೆ ಅವರಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆಮ್ಮೆ ಗೊಂದಲಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿರುತ್ತದೆ.

ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ, ಒಬ್ಬ ಶಿಕ್ಷಕನಿಗೆ ಬಿರುದು ಕೊಡುವುದು ಸುಲಭ. ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ, ಆಕೆಯ ಇಲ್ಲವೇ ಆತನ ಮೇಲೆ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಗುರು ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಎರಡನೆಯದಾಗಿ, ಶಿಕ್ಷಕರು ನೌಕರನೋ, ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿಯೋ ಆಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬಾರದು ಎಂದು ಹೆತ್ತವರು ವಿವರಿತ ಬೇಡಿಕೆ ಇಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮೂರನೆಯದಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಿಪರತೆಗಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿ ಸಮಯ, ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಮತ್ತು ಸ್ವಾಯತ್ತತೆಯ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ನಾಲ್ಕನೆಯದಾಗಿ, ಆಕೆ/ಆತ ಸೇವಾದಾತ ಆಗುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಹಕ್ಕುದಾರರು ಬಹುಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವುದು ಮತ್ತು ಅವರ ಹಿತಾಸಕ್ತಿಗಳು ನಾನಾ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವುದು ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ. ಶಿಕ್ಷಕರು ಸಮಭಾರು, ದಕ್ಷರು ಆಗಬೇಕಿದ್ದರೆ ಅವರ ಕೆಲಸ ಏನು ಎನ್ನಿವುದು ಪುರಿತ ಗೊಂದಲವನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವುದು ಮುಖ್ಯ.

## ಗ್ರಂಥಿಮೂ

<sup>i</sup>ಪೋಟ್ಟ, ಡಿ. (1975). ಸ್ಕೂಲ್ ಟೀಚರ್. ಶಿಕ್ಷಣೋ: ಶಿಕ್ಷಣೋ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಪ್ರೈಸ್.

<sup>ii</sup>ರಾಬೀಲಾಯ್ನ್, ಎಫ್. (1553-1564/1991). ಗರಗಂಬವ ಮತ್ತು ಪಂಟಾಗ್ನುಲ್. ರಾಫ್ಲೋ, ಬಿ. (ಅನುವಾದಿತ). ನ್ಯೂಯಾರ್ಕ್-ನಾಟ್ಕನ್ ಅಂಡ್ ಕಂಪನಿ

<sup>iii</sup>ರೂಸೋ, ಜಿ. (1762/19790). ಎಮಿಲಿ: ಓರ್ ಆನ್ ಎಜ್ಯೂಕೇಷನ್. ಬ್ಲೂಪ್ರೋ, ಎ. (ಅನುವಾದಿತ). ನ್ಯೂಯಾರ್ಕ್: ಬೇಸಿಕ್ ಬುಕ್ಸ್.

<sup>iv</sup>ನೀಲ್, ಎ.ಎಸ್. (1960). ಸಮ್ಮಾರ್ ಹಿಲ್: ಎ ರ್ಯಾಷಿಕಲ್ ಅಪ್ಲೋಚ್ ಟು ಜ್ಯೇಲ್ರ್‌ರ್ಯಾಯರಿಂಗ್. ನ್ಯೂಯಾರ್ಕ್: ಹಾಟ್.

<sup>v</sup> ಪಿಯಾಡಿಕ್, ಜಿ. (1969). ಸ್ಕೂಲಾಳಿಸಿ ಅಂಡ್ ಹೆಡಗಜಿ. ಪ್ರಾಲಿಫ್: ಗೇಂಡೆಫೇರ್.

<sup>vi</sup>ರೋಜರ್, ಸಿ. (1969). ಫ್ರೆಡೆಂ ಟು ಲನ್: ಎ ವ್ಯಾ ಆಫ್ ವಾಟ್ ಎಡಕೆಂಪ್ನ್ ಮ್ಯೂಚ್ ಬಿಕ್ಮ್. ಒಹಿಯೋ: ಚಾಲ್ರ್‌ ಮೆರಿಲ್.

<sup>vii</sup>ಲಾಕೋಂಝ್, ಜಿ. ಮತ್ತು ಜಾನ್ಸನ್, ಎಂ. (2003). ಮಿಟಫರ್ನ್ ವಿ ಲ್ವ್ ಬ್ಯಾ. ಶಿಕ್ಷಣೋ: ಶಿಕ್ಷಣೋ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಪ್ರೈಸ್.

<sup>viii</sup>ಡಾನೆಲ್ಲಿ, ಜಿ.ಎಫ್. (2006). ಕಂಟನ್ಯಾಯಿಟ್, ಸ್ಟೇಟ್ಲಿಟ್ ಅಂಡ್ ಕಮ್ಯೂನಿಟಿ ಇನ್ ಟೇಚಿಂಗ್. ಎಡಕೆಂಪನ್ಲೋ ಥಿಲಾಸಫಿ ಅಂಡ್ ಧಿಯರಿಯಲ್ಲಿ. ಸಂಪುಟ 38:3.

<sup>ix</sup>ಕಾಲೆ, ಪ್ರತಿಮಾ (1970). ದ ಗುರು ಅಂಡ್ ದ ಪ್ರೈಫೇಷನಲ್: ದ ಡಿಲೆಮಾ ಆಫ್ ದ ಸೆಕಂಡರಿ ಸ್ಕೂಲ್ ಟೀಚರ್ ಇನ್ ಪ್ರಾನೆ, ಇಂಡಿಯಾ. ಕಂಪರೇಟ್ವೆ ಎಡಕೆಂಪನ್ ರಿವ್ಯೂನಲ್ಲಿ. ಸಂಪುಟ 40: 3. 1970.

<sup>x</sup>ಹ್ಯಾನ್ಸ್, ಡೇವಿಡ್ ಟಿ. (1994). ಟೇಚಿಂಗ್ ಅಂಡ್ ದ ಸ್ನೇ ಆಫ್ ಪ್ರೈಫೇಷನ್. ಎಡಕೆಂಪನ್ ಥಿಯರಿ ಕ್ಯಾಟಿಯಲ್ಲಿ. ಸಂಪುಟ 44.3

<sup>xii</sup>ಫಿಲಿಪ್ಪ್, ಡಿ.ಎ. ಮತ್ತು ಸಿಗಲ್, ಹಾರ್ವೆ (2015). ಥಿಲಾಸಫಿ ಆಫ್ ಎಡಕೆಂಪನ್. ದ ಸ್ನ್ಯಾಫರ್‌ ಎನಾಸ್ಕೇಲ್‌ಪಿಡಿಯಾ ಆಫ್ ಥಿಲಾಸಫಿ ಕ್ಯಾಟಿಯಲ್ಲಿ. ಎಡ್ಕ್ಯೂಟ್‌ ಎನ್ ರ್ಯಾಲ್‌ (ಸಂ).

<http://plato.stanford.edu/archives/win2015/entries/educationphilosophy/>.

<sup>xiii</sup>ಕಾಲ್ಪೂರಾಹೆಡ್, ಜೀಮ್ಸ್ (1994). ಟೇಚಿಂಗ್ ಆಫ್ ಎಡಕೆಂಪನ್ ಆಫ್ ಪ್ರೈಫೇಷನ್. ಸ್ನೇ ಜಿಲ್, ಮತ್ತು ಸ್ಕೂಲಾರ್, ಅಂಡ್ಲ್ಯಾ(ಸಂ). ಅವರ ಟೇಚಿಂಗ್ ಅಂಡ್ ಲನ್ಜಿಂಗ್ ಇನ್ ದ ಸ್ಕೂಲ್‌ನಲ್ಲಿ. ಲಂಡನ್: ರೋಟ್ಟೆಸ್.

<sup>xiii</sup> ଦିଲ୍ଲିଆର୍ଡ୍‌ରେ ଆଫ୍ରୋ ଦି ଯୁନିଵେସିଟିଟି ଏବାକେଜନ୍‌ସ୍ଟ୍ରେ କମ୍ପ୍ସନ୍‌, 1948-49. ଅଧ୍ୟାତ୍ୟ 7: ଶ. ମୁନିଷ୍ଟି ଆଫ୍ରୋ ଏବାକେଜନ୍‌ସ୍ଟ୍ରେ. ଭାରତ ସକାରତ, 1962. ପୃ. 183.

<sup>xiv</sup>ನ್ಯಾಷನಲ್ ಕರಿಕುಲಂ ಪ್ರೈಮ್ ವರ್ಕ್‌ ಫೋರ್ ಟಿಚರ್ಸ್ ಎಜುಕೇಷನ್ (ಎನ್‌ಸಿಎಫ್‌ಟಿಇ) (2010), ನವದೆಹಲಿ: ಎನ್‌ಸಿಟಿಇ. ಪು. 15

<sup>xv</sup>ಲಾಕ್ಷೋಫ್, ಜಿ. ಮತ್ತು ಜಾನನ್, ಎಂ. (2003). ಮೇಲಿನ ಉಲ್ಲೇಖ. ಪು. 10.

<sup>xvi</sup> ಮುಕ್ಕಾಸ್ವಲೆ, ಬ್ರಹ್ಮ (2015). ‘ಟೆಚರ್ ಅಸ್ ಮೊಫೆಂಲ್’ ಅಸ್ ಮೆಟಫರ್: ವಾಟ್ ಇಟ್ ಹೈಲ್ಟ್ಸ್ ಅಂಡ್ ವಾಟ್ ಇಟ್ ಹೈಲ್ಟ್ಸ್, ಆಜನ್‌ಲ್ ಆಥ್ ಫಿಲುಸಫಿ ಆಥ್ ಎಡಕೆಂಪ್ನ್ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ. ಸಂಪನ್ಮೂಲ 49: 1. ಪು. 101.

రాజేశ్ అవరు జీపురదల్లియివ అజేం ప్రేమాజి ఫౌండేషన్‌న రాజుస్తాన్ స్టేట్ ఇనోషిప్పిల్స్‌చే  
ప్రేమాన్ సద్గురు. తిక్కణ క్షేత్రదల్లి అవరిగే 25 వషాగళ అనుభవ ఇదె. ఫౌండేషన్ సేరువ మున్సి అవరు  
జీపురద దిగంతర్ తిక్కణ ఏం టేలోకూడో సమితియ ది అకాడెమిక్ రిసోర్స్ యూనిట్‌న (టిఎఆర్‌యు)న  
కాయసివాశక నిదేశకరాగ్దరు. అవరు సుమారు 20 వషాగళ కాల అరుణాచల ప్రదేశద ఏచ్ సరకారి  
కాలేజుగళల్లి మత్తు రిపబ్లిక్ ఆఫ్ యెమూన్ సనా విశ్వవిద్యాలయదల్లి ఇంగ్లీష్ భాషె మత్తు సాహిత్య పాత  
మాచుత్తిద్దరు. పదవి మత్తు స్వతంత్రోత్తర పదవి విద్యార్థిగళగా అవరు పాత మాడిద్దరు మత్తు స్వతంత్రోత్తర  
పదవి మత్తు సంబోధనా ప్రంభంధగళ మాగ్రాదశకరాగ్దరు. అవరు ఏచ్ కృగళన్న ప్రకటించారె. బిహారద  
తిల్క మంరియ భాగల్పుర్ విశ్వవిద్యాలయదింద భావావిజ్ఞాన విశేష అధ్యయనద ఇంగ్లీష్ స్వతంత్రోత్తర పదవి  
మత్తు ఇంగ్లీష్ భాషా చోధనయే పిఎస్.డి. పదవి గళించారె.

[rajesh.kumar1@azimpremjifoundation.org](mailto:rajesh.kumar1@azimpremjifoundation.org) ಮೂಲಕ ಅವರನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಬಹುದು.