

ಭೂಮಿಯು / ಗಣನೆಗೆ ಬರುವಂತೆ

‘ಮಲಿನ’ ಕೈಗಳು :

ನಗರದ ಒಂದು ತಾರಸಿ ಶೋಟದಿಂದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಶಾಸ್ತ್ರದ (ಕರೆ)
ಪ್ರತಿಕ್ಷೇಪ (ಪರ್ಯಾಲೋಚನೆ)

- ದೆಂಬೋರ್ಡ್ ದತ್ತ

ನಗರದಲ್ಲಿರುವ ಜಾಗಗಳನ್ನು ಅನೇಕ ವೇಳೆ ಪರಿಸರದ ‘ಸಮಸ್ಯೆಗಳು’ ಮೂಲ ಎನ್ನುವುದೇ ಹೊರತು ಪರಿಹಾರ ಎನ್ನುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಲೇಖನವು ಇದರ ಮೂಲ ಕಾರಣ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಶಾಸ್ತ್ರದ ತೊಡಕುಗಳನ್ನು ಮುಂದಿಡುತ್ತಿದೆ. ನಗರದ ಒಂದು ತಾರಸಿ ಶೋಟವನ್ನು ಬೆಳೆದು ಮತ್ತು ಆಧಾರವಾಗಿರುವುದನ್ನು (ತಾಳಿಕೊಳ್ಳುವ) ಶಾಲೆಯ ಯೋಜನೆಯಡಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ (ಸ್ವಂದನೆ)ಗಳನ್ನು ನೀಡಿದೆ. ಈ ಉದಾಹರಣೆಯ ಮುಖಾಂತರ ಅದು ಕೆಲವು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಪರಿಶೋಧಿಸಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ನೀಡುವವರು ನಗರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾದುದನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ.

ಬೆಳಗಿನ ಏಳು ಗಂಟೆ, ಮುಂಜಾವಿನ ಸೂರ್ಯ ಕ್ಷೀಣವಾಗಿ ತನ್ನ ಪಥವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೊಗೆಮಂಜು ಆವರಿಸಿರುವ ಮುಂಬೈಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಒಮ್ಮೆತೇಕ ಜನರು ತಮ್ಮ ಹಾಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳಗೆ ಮುದುರಿ ಮಲಗಲು ಇಷ್ಟಪಡಬಹುದು. ಆದರೆ ಇಪ್ಪತ್ತಕ್ಕೂ ಕಡಿಮೆಯಿಲ್ಲದೆ ಪ್ರೌಢಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ ತಾರಸಿಯ ಮೇಲೆ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಉತ್ತೇಜಿತರಾಗಿ ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. “ಕೋಸಿನ ಬೀಜಗಳು ಮೊಳಕೆಯೋಡಿದೆ!” ಒಬ್ಬಳು ಹುಡುಗಿ ಉದ್ದರಿಸುತ್ತಾ ನಾಜೂಕಾಗಿ ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ಎಲೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿತ್ತಾಳೆ. ಇನ್ನೊಂದೆಡೆ, ಗುಂಟಿನಲ್ಲಿರುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು, ಒಂದು ಗಿಡದ ಮೇಲೆ ಆಗಿರುವ ಪಿಡುಗನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿಭಾಯಿಸುವುದು ಎನ್ನುವ ಜರ್ರೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಭಾರತೀಯ ರೋಸೆಲ್ (ಅಂಬಾಡಿ)ನ ಎಲೆಗಳ ರುಚಿ ನೋಡಿ ಉತ್ಸಾಹಿತರಾಗಿ ಇತರರಿಗೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ‘ಅರೆ ರುಚಿ ನೋಡಿ, ಖಾರವಾಗಿದೆ! ಒಳ್ಳೆ ರುಚಿ ಇದೆ’. ಇನ್ನೊಂದು ಗಂಟೆಯ ಕಾಲ ಈ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪರಿಶ್ರಮದಿಂದ, ಗಿಡದ ಬುಡಕ್ಕೆ ಎಲೆಗಳನ್ನು ಹಾಕುವುದು (ಮಲ್ಲ್), ಬಿತ್ತನೆ, ಹೊಯ್ಯಿ ಗಮನಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಸುಮಾರು ಇಪ್ಪತ್ತಕ್ಕೂ ಮೇಲಿನ ಆಹಾರ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಗಿಡಗಳಿರುವ ತಮ್ಮ ತಾರಸಿ ‘ಶೋಟ’ದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಒಂದು ವರ್ಷದ ಒಳಗೆ ಒಂಜರಾಗಿದ್ದ ತಾರಸಿ, ಕಣ್ಣಿಗೇ ಬೀಳದ್ದು, ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿ ಮತ್ತು ನೆರೆಹೋರೆಯ ಆಕಷಣೆಯಾಗಿದೆ.

ತಾರಸಿ ಶೋಟಗಾರಿಕೆ : ತಾರಸಿ (ಬಿಸಿಲು ಮಚ್ಚು) ಮೇಲಿನ ಒಂದು ಕ್ರಾಂತಿ. ನಗರ ಪ್ರದೇಶಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಆಹಾರ (ಧಾನ್ಯ) ತಯಾರಿಕೆಯ ಪ್ರದೇಶಗಳಿಂದ ಬಹಳ ದೂರದಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ. ನಮೂನೆ

ಆಹಾರ ತಯಾರಿಕೆಗಳು ನೂರಾರು ಕಿಲೋಮೀಟರ್‌ಗಳಷ್ಟು ಸಾಗಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ಇಂಥನವನ್ನು ಸಾಗಾಣಿಕೆಗೆ ಮತ್ತು ಶೀತಲೀಕರಣಕ್ಕೆ ಉರಿಸಿ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಬೆಲಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಸಿ ಕಿರಾಣಿ ಅಂಗಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆಹಾರವನ್ನು ಮೂಲಭೂತ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಎನ್ನುವುದರಿಂದ ಒಂದು ಸರಕು (ಉಪಯುಕ್ತ ವಸ್ತು) ಎಂದು ಬದಲಾಯಿಸಿ, ಅದರ ಮೂಲದಿಂದ ತೆಗೆದುಹಾಕಿದಾಗ ಅದು ನಗರಗಳ ಸ್ಕ್ರೀಯವಾಗಿರದ ಗ್ರಾಹಕರ ಒಂದು ಕೊಳವನ್ನೇ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅವರಿಗೆ ಹಣದ ವ್ಯವಹಾರದ ಆಚೆಗಿನ ಆಹಾರದ ಜೊತೆಗಿನ ಒಂದು ಸಂಬಂಧವೇ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ವೆಂಡೆಲ್ ಬೆರ್ರಿ ಒಬ್ಬ ರೈತ ಮತ್ತು ಪರಿಸರವಾದಿ. ಅವರು ಹೇಳುವುದೇನೆಂದರೆ ಆಹಾರವನ್ನು ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವುದು ನಾವು ಭಾವಿಯ ಜೊತೆ ಮತ್ತೆ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಮೌದಲ ಹೆಚ್ಚೆ. ತೋಟಗಾರಿಕೆಯು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನಾಗಳನ್ನು ಕೇಳಲು ಸ್ಥಳಾವಕಾಶ ನೀಡುವ ಕ್ರಿಯೆಯಾಗಿದೆ ಹಾಗೂ ಒಟ್ಟಾರೆಯಾಗಿ ಹವಾಮಾನ, ಆಹಾರ, ಪೌಷ್ಟಿಕತೆ, ಆಹಾರ ಉತ್ಪಾದನೆಯ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ, ನೀರು ಮತ್ತು ಸ್ಥಳೀಯ ಭೂಗೋಳವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಪಕ್ಷಗೊಳಿಸಲು ಆಗುತ್ತದೆ.

ಚಿತ್ರ 1 :

ಪರಿಸರದ ಲಾಭಗಳು :

- ಹೆಚ್ಚುವ (ಅಧಿಕಗೊಳ್ಳುವ) ಜೀವವೈದಿಕ್ಯ
- ಕಡಿಮೆಯಾಗುವ ಆಹಾರ ಮೈಲುಗಳು
- ಸ್ಥಳಾವಾಗುವ ನಗರದ ಕಸ

ಆರ್ಥಿಕ ಲಾಭಗಳು :

- ಸ್ಥಳೀಯ ಆಹಾರ ಭದ್ರತೆ
- ಸ್ಥಳೀಯ ಆದಾಯ ಉತ್ಪತ್ತಿ
- ಜಾಗದ ಘಲದಾಯಕ ಉಪಯೋಗ

ಸಾಮಾಜಿಕ ಲಾಭಗಳು :

- ಮನೋರಂಜನೆಗೆ ದಾರಿಗಳು
- ಸ್ಥಳೀಯ ಸಮುದಾಯಗಳ ಸಬಲೀಕರಣ
- ಜೀವನ ಮಟ್ಟದ ಸುಧಾರಣೆ

ಚಿತ್ರ 1 : ನಗರದ ತೋಟಗಾರಿಕೆಯಿಂದಾಗುವ ಪರಿಸರದ ಆರ್ಥಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಲಾಭಗಳು.
ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಜೊತೆ ಚರ್ಚೆಗೆ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನೆಗೆ ವಿಷಯವಾಗಬಹುದು

ಮುಂಬೈಯಂತಹ ‘ಮಹಾನಗರ’ಗಳಲ್ಲಿ ಜಾಗದ ಅಭಾವವು ಒಂದು ಕುಶಾಹಲಕಾರಿಯಾದ ಬದಲಿಗೆ ದಾರಿ ಮಾಡಿದೆ ಬಿಸಿಲುಮಚ್ಚುಗಳನ್ನು ಆಹಾರ ಬೆಳೆಯಲು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು. ಅನೇಕ ವ್ಯಾಪ್ತಿಗಳು ಮತ್ತು ಸ್ವಯಂಸೇವಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ತಮ್ಮ ಶಾರಸಿಯ ಮೇಲೆ ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಹಣ್ಣಗಳು ಮತ್ತು ಶರಕಾರಿಗಳನ್ನು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಮತ್ತು ಸ್ವೇಸ್ಥಿಕ ತೋಟಗಾರಿಕೆ ತತ್ವಗಳ ಮೇಲೆ ಈಗ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇವುಗಳು ಉತ್ತೇಜನಕರವಾದ ಫಲಿತಾಂಶಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಇಳುವರಿ ಮತ್ತು ಸಿಗುವ ಆರೋಗ್ಯದ ಲಾಭಗಳ ದೈಹಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಯಿಂದ, ಎರಡೂ ನಿಟ್ಟನಲ್ಲಿ ಇವೆ. ಈ ಅಭಾವವು ಜಾಗೃತಿಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಿದೆ. ಅಂದರೆ ತಾಜಾ ಖರುಮಾನದ ಮತ್ತು ಸ್ಥಳೀಯ ಆಹಾರಕ್ಕೆ ಇರುವ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ನೀಡಿದೆ. ಆಹಾರ ‘ಬೆಳೆಯವರು’ ಆಗ್ನಿದ್ದಾಂಗೈ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಸೇರಿ ತಮ್ಮ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು (ಸ್ಥಳೀಯ ಶರಕಾರಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಬಿತ್ತನೆಯ ಕಾಲ, ಪಾಕ (ಅಡುಗೆ) ತಯಾರಿ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಗಿಡಗಳನ್ನು ಜೋಪಾನ ಮಾಡುವುದು ಇತ್ಯಾದಿ) ಇವೆಲ್ಲಾ ಒಂದು ಸಮುದಾಯದ ಭಾವನೆ (ಅರ್ಥ)ಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಶಾರಸಿ ತೋಟಗಳು ಜೈವಿಕ ವಿಷಣುನೇ ಹೊಂದುವ ಗೃಹತ್ವಾಜ್ಯದಿಂದ ಗೊಬ್ಬರ ಮಾಡಲು ಒಂದು ಮಾರ್ಗ, ಇಲ್ಲದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಇದು ಇ50% ರಷ್ಟು ಕಸ ಭಾವಿಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಿವ ತಾಜ್ಜ್ವಾಗುತ್ತದೆ. ನಗರದ ಜೀವವೈದ್ಯವನ್ನು ಇವು ಸುಧಾರಿಸುತ್ತವೆ. ಕೀಟಗಳು, ಸರೀಸೃಪಗಳು, ಪಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ವಾಸಸ್ಥಾನವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ. (ಬಾಕ್ಸ್ 1 ನೋಡಿ). ಇಂತಹ ತೋಟಗಳು ದೀರ್ಘಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಗಾಳಿಯ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ಮತ್ತು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಹವಾಗುಣವನ್ನು ಇನ್ನೂ ಉತ್ತಮಪಡಿಸ ಬಳ್ಳವು (ಚಿತ್ರ 1 ನೋಡಿ).

ಬಾಕ್ಸ್ 1 : ಶಾರಸಿ ತೋಟದಲ್ಲಿನ ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯತೆ

ಚಿಕ್ಕದಾಗಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ಶಾಲೆಯ ಶಾರಸಿ ತೋಟಕ್ಕೆ ಅನೇಕ ಚಿಕ್ಕಗಳು, ಏರೋಪ್ಲೇನ್ ಚಿಕ್ಕಗಳು, ಲೇಡಿ ಬಡ್‌ ಜೀರುಂಡೆ (ದುಂಬಿ)ಗಳು, ಹಲ್ಲಿಗಳು, ಶಂಖದ ಹುಳುಗಳು, ಗುಬ್ಬಿಗಳು ಮತ್ತು ಜೀಡೆಗಳು ಭೇಟಿ ನೀಡುತ್ತವೆ. ಮಣಿನಲ್ಲಿ ಆಗಾಗ ಕಾಣಿಸುವ ಜೀವಿಗಳಿಂದರೆ ಎರೆಹುಳುಗಳು, ಸಾವಿರ ಕಾಲುಗಳು, ಮರವಟ್ಟೆ (ರ್ಯೆಲು) ಹುಳುಗಳು ಮತ್ತು ದುಂಬಿಗಳು.

(ಚಿತ್ರ 2 ನೋಡಿ)

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗಮನಿಸುವಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ಸಂವಹನಗಳು ತೋಟದ ಜೀವವೈದ್ಯದ ಜೊತೆಗೆ ‘ಮಾನವ-ಪ್ರಕೃತಿ’ಯ ಸಂಬಂಧದ ಕಲ್ಪನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಚರ್ಚೆಗಳು ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಮಧ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಒಂದು ಮನುಷಿಯ ಎಲೆಯ ಬುಡದಲ್ಲಿದ್ದ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ದುಂಬಿಯನ್ನು ನೋಡಿ, ಕೆಲವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಶ್ವಿಪ್ರದಲ್ಲೇ ಅದನ್ನು ‘ಪಾರು’ ಮಾಡಲು ನೀರನ್ನು ಸೂಸಿ, ಹಾರಲು ಬಿಟ್ಟರು. ಇತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಾವು ಆ ದುಂಬಿಯ ವಿಧಿಯ ಮಧ್ಯ ಅಡ್ಡ ಹಾಕಿದ್ದ ಸರಿಯೇ ಎಂದು ವಿಸ್ತಿತರಾದರು. ಏಕೆಂದರೆ ಪ್ರಕೃತಿಯು ‘ಅತ್ಯಂತ ಅಹಂತೆಯುಳ್ಳವರೇ (ಬಿಂದು) ಉಳಿಯುತ್ತಾರೆ’ ಎನ್ನ ತತ್ವದ ಮೇಲೆ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆಯಿದೆ.

ತೋಟವು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಿದ ಹಾಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಆಹಾರ ಬೆಳೆಯುವಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಜೀವಿಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಅರಿತು ಮೆಚ್ಚುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಲೇಡಿಬ್ರೋಗಳು ಮತ್ತು ಇರುವೆಗಳನ್ನು ಒಂದು ಗಿಡ ಹೇನುಗಳ ಪಿಡುಗಿನ ಹತ್ತಿರ ಕಂಡು ಸುಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಆಹಾರ ಜಾಲಗಳು ತೋಟದಲ್ಲಿ ಇರಬಹುದು ಎಂದು ತೋರಿಸಿದವು. ಇನ್ನೊಂದು ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತೋಟದ ಪ್ರೇರನ್ನು (ಇಳುವರಿ) ದೃಶ್ಯ ಶಂಖದ ಹುಳುಗಳ (ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಹೀಡೆ ಎನ್ನಲು) ಜೊತೆ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಲು ತಯಾರಾಗಿರುವುದನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು. ಏಕೆಂದರೆ “ಶಂಖದ ಹುಳುಗಳಿಗೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಆಹಾರ ಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ”.

ಚಿತ್ರ 2 : ಕೆಲವು ಆಗಾಗ್ಗೆ ತೋಟಕ್ಕೆ ಬರುವ ಸಂದರ್ಶಕರು.

ಎ) ನೀಲಿ ಕಡ್ಡಿಗಡದ ಮೇಲೆ ಒಂದು ದುಂಬಿ. ಬಿ) ತಾರಸಿಯ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಹಕ್ಕಿ ಸಿ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಶಂಖದ ಹುಳುವನ್ನು ತಮ್ಮ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಹಿಡಿದಿದ್ದಾರೆ.

‘ಮಲಿನ’ ಕೃಗಳ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಾಸ್ತ್ರ

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸ್ಥಳೀಯ ಪರಿಸರವು ವಿಭಿನ್ನ ಪರಿಸರ ಅಭ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು (ಮೋಷಿಸಲು) ಸತ್ಯವಾದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುವ ಸಾಮಧ್ಯವನ್ನು ಉಳ್ಳದ್ದು ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಶಾಲೆಗಳು ಯಾವುದೇ ಸಮುದಾಯದ ಒಂದು ಪೂರ್ಣ ಭಾಗವೇ ಆಗಿದ್ದರೂ, (ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಚೌಕಟ್ಟನಲ್ಲಿ) ಅನುಭವದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಸರಳವಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ವಿಮರ್ಶೆ ಇಲ್ಲಿದಾಗುತ್ತದೆ.

ಅನೇಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು, ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಪರಿಸರದ ವಿವೇಕ, ಪ್ರಜ್ಞೆ (ಜವಾಬ್ದಾರಿ)ಯನ್ನು ಮೋಷಿಸುವಂತಹವು, ಕೇವಲ ಗುರುತಿಗೋಸ್ಕರ ನಡೆಯುವ ಶ್ರೀಯೆಗಳಾಗಬಹುದು (ಭೂಮಿಯ ದಿನದಂದು ಸಸಿಗಳನ್ನು ನೆಡುವುದು, ಹಲ್ಲಿ ಉಳಿಸಿ ಎನ್ನುವ ಭಿತ್ತಿಪತ್ರಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ). ಇವುಗಳಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಶ್ರೀಯಾತ್ಮಕ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರ ಅಥವಾ ಪರಿಣಾಮ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಇನ್ನೊಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ

ಪತ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳು ನಿರಾಶಾದಾಯಕವಾದ (ನಿರ್ವಿಣ್ಣ) ದೃಶ್ಯಾವಳಿಗಳನ್ನೇ ತುಂಬಿಕೊಂಡು, ಪರಿಸರದ ಅವನತಿಯನ್ನೇ ಹೇಳಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತೀವ್ರವಾಗಿ ‘ದೊಡ್ಡ’ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಜಾಗೃತರಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ತಮ್ಮದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ತರುವುದಕ್ಕೆ ಶಕ್ತಿಯಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡುವ ಅನೇಕರು ‘ಸತ್ಯವಾದ ಅಧಿಕೃತ ಭಾಗವಹಿಸುವಿಕೆ’ಯ ಅವಶ್ಯಕತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ವಾದ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ರೀತಿಯ ಸ್ವಂತವೆನ್ನುವ ಭಾವನೆಯಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಇದು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನವಿಲ್ಲದ ಕಲಿಕೆಯಂತೆ ಅಲ್ಲ. ನಿಜವೆಂದರೆ ಇದು ಸಹಯೋಗದಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುವ ಪರಿಸರಗಳಿಗೆ ಹಿತಕರ (ಅನುಕೂಲ)ವಾಗುವಂತದ್ದು. ಎಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವು ಕೇವಲ ಶಿಕ್ಷಕರಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗೆ ವರ್ಗಾವಣೆಯಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲವೋ ಇದು ಅಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ‘ಸತ್ಯವಾದ (ಅಧಿಕೃತ) ಪಾಠೋಳ್ಳವಿಕೆ’ಯ ಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ತಾರಸಿ ತೋಟವನ್ನೇ ಮಾಡುವ ಆಗುವಿಕೆಯ ಜೊತೆ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, (ಬಾಕ್ಸ್ 2 ನೋಡಿ) 8ನೇಯ ತರಗತಿಯ ಕೇಂದ್ರ ದ್ವಿತೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಬೋರ್ಡ್ (ಸಿಬಿಎಸ್‌ಇ)ನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ ತಾರಸಿಯ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಆಹಾರ ಯೋಗ್ಯ ತೋಟವನ್ನು ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಒಳಗೊಂಡಿದ್ದರು (ಬಾಕ್ಸ್ 3 ನೋಡಿ). ವಾರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗಂಟೆಯನ್ನು ಶಾಲೆ ನೀಡಿತು. ಬೆಳಗಿನ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಈ ದರ್ಜೆ ನೀಡಿದ ಯೋಜನೆಗೆ ನೀಡಿತು. ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ಕೇಂದ್ರ ತಂಡವು ಒಟ್ಟಾಗಿ – ಒಬ್ಬ ಸಂಶೋಧಕ, ಇಬ್ಬರು ಶಿಕ್ಷಕರು (ಶಾಲೆಯ ಪ್ರಕೃತಿ ಕೂಟವನ್ನು ನಡೆಸುವ) ಮತ್ತು ಶಾಲೆಯ ಇಬ್ಬರು ಉತ್ಸಾಹಿ ಮಾಲಿಗಳು – ಯೋಜನೆ ಸಾವಕಾಶವಾಗಿ ಒಂದು ಆಕಾರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾರಂಭಿಸಿತು. (ಬಾಕ್ಸ್ 4 ನೋಡಿ)

ಬಾಕ್ಸ್ 2 : ಕೃಷಿ ತೋಟ ಯಾಕೆ ?

‘ಕೃಷಿ ತೋಟ’ ಎನ್ನುವ ಪದದ ಒಳಕೆಯು ‘ಹೂದೋಟ’ ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದಾಗ ಆಹಾರ ಧಾನ್ಯಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಕೇವಲ ಹೂಗಳ ತೋಟವಲ್ಲದೆ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ ಒತ್ತು ನೀಡಲಾಗಿದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ತೋಟವನ್ನು ಆಧಾರವಿರುವ (ನಿರ್ವಹಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವ) ರೂಢಿಯ ಆಚರಣೆ (ಪದ್ಧತಿ) ಇರುವಂತೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಯಾರೂ ವಾಸವಿಲ್ಲದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಮಾನವನ ಪ್ರಭಾವ ಇಲ್ಲದೇ ಅದೃಶ್ಯವಾಗಿಯೇ ಆಗುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಸಾಂಪಾದಿಕ ಪರಿಗಣಿಸಿತು. ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯವಾದ ವಾದಗಳು ಇದ್ದರೂ ಕೂಡ, ನಗರಗಳ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ‘ಮಾನವ’ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಎಂದು ಸುಖಾಸುಮ್ಮನೆ ನೋಡುವುದು ಮತ್ತು ‘ನಿಸಗ್ರ ಅಥವಾ ಪ್ರಕೃತಿ’ಯು ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಕಲುಷಿತವಲ್ಲದ ನಿರ್ಮಲ ಸ್ಥಳ ಎಂದುಕೊಳ್ಳುವುದು

ಹಲವಾರು ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಸಮಸ್ಯೆತ್ವವಾಗುತ್ತದೆ. ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ಇದು ಮಾನವರು ಮತ್ತು ಸುತ್ತಲಿನ ಪರಿಸರದ ಮಧ್ಯ ಒಂದು ಕೃತಕ ಬೇರೆಡುವಿಕೆಯನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಎರಡನೆಯದಾಗಿ ಮಾನವ ಒಂದು ‘ಗುಣಾತ್ಮಕ’ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಜೊತೆ ಹೊಂದಿ ಅದನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಅನುಭಾತಿಯಿಂದ ನೋಡುವ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಧ್ಯೇಯಗೆಡಿಸುತ್ತದೆ. ಕಡೆಯದಾಗಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ಕೇವಲ ನಗರ-ಯೋಜಕರು ಮತ್ತು ಸರ್ಕಾರದ ಆದೇಶಗಳ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿ, ಜನರನ್ನು ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ವಾಸಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸುಧಾರಿಸುವುದರ ಒಡೆತನ ಮತ್ತು ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಿಂದ ಅಬಲೀಕರಣ (ನಿರ್ವಳ) ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ‘ಕೃಷಿತೋಽ’ ಪ್ರಾರಂಭಮಾಡುವುದು ಒಂದು ಉದ್ದೇಶಪೂರ್ವಕ ಆಯ್ದುಯಾಗಿತ್ತು. ಕೆಲವು ಪರಿಸರದ ಮತ್ತು ರಾಜಕೀಯ ವಚನಬಧ್ದತೆಗಳು ಇದ್ದವು.

ಬಾಕ್‌ 3 : ಆಹಾರದ ಗಿಡಗಳು – ನೀವು ಬೆಳೆಯುವುದನ್ನು ತಿನ್ನಿ!

‘ಆಹಾರ ಯೋಗ್ಯ’ ಗಿಡಗಳು ಎನ್ನುವ ಪದವು ಇಲ್ಲಿ ಯಾವ ಗಿಡಗಳ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಮಾನವ ಹಸಿಯಾಗಿ ಅಥವಾ ಬೇಯಿಸಿ ತಿನ್ನಬಹುದೋ ಅದಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸಲಾಗಿದೆ. ಯೋಜನೆಯ ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರ ತಂಡವು ಸುಲಭವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವ ಗಿಡಗಳ ಪ್ರಭೇದಗಳನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿತು. ಅವುಗಳ ಲಭ್ಯತೆ (ಸ್ಥಳೀಯವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವ ಪ್ರಬೇಧಗಳನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿತ್ತು) ಮತ್ತು ವೈವಿಧ್ಯತೆ (ಗಡ್ಡೆಗಳು, ಏಕದಳ ಧಾನ್ಯಗಳು, ಹಣ್ಣಗಳು ಮತ್ತು ಹಸಿರು ತರಕಾರಿಗಳು)ಯನ್ನು ಗಮನಿಸಲಾಯಿತು. ಇದರಲ್ಲಿ ನಿಂಬೆ ಹುಲ್ಲು, ಓಮ (ಅಜ್ಞೇನ್), ಬೆಂಡೆ, ಸೋರೆಕಾಯಿ, ಸಿಹಿಗೆಣಸು, ಭಾರತೀಯ ರೋಸೆಲ್, ಮೆಣಸಿನಕಾಯಿ, ಬದನೆ, ಮೂಲಂಗಿ, ಕೋಸು, ಸ್ವಿನಾಜ್ (ಬಸಳೆ), ನೆಲವಲೆ, ಸಿರಿಧಾನ್ಯಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ. ಕೆಲವು ಹೂಗಿಡಗಳನ್ನು (ಉದಾ. ಚೆಂಡು ಹೂವು, ನೀಲಿಕಡ್ಡಿ, ನಿತ್ಯಪುಷ್ಟ) ಸೇರಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಏಕೆಂದರೆ ಇವು ಪರಾಗಸ್ವರ್ವಿಗಳನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುತ್ತದೆ. ಕೆಲವು ಸಸ್ಯಗಳನ್ನೂ (ಉದಾ. ಮದೀನ, ತುಳಸಿ, ಈಟಿ ಮದೀನ) ಅವುಗಳ ನೆರಳು ಸಹಿಸುವಿಕೆ ಮತ್ತು ಪೀಡೆಗಳನ್ನು ಹಿಮ್ಮೆಟಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ (ಇವುಗಳ ಬಲವಾದ ವಾಸನೆಗೆ) ಸೇರಿಸಲಾಯಿತು. ಕೆಲವು ದ್ವಿದಳ ಧಾನ್ಯದ ಗಿಡಗಳನ್ನೂ (ಉದಾ. ಹೆಸರು, ಹುರುಳಿಕಾಳು, ತೊಗರಿಬೇಳೆ ಇತ್ಯಾದಿ) ಬೆಳೆಸಲಾಯಿತು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮಣ್ಣಿನ ಫಲವತ್ತತೆಯನ್ನು ನೈಟ್ರೋಜನ್ ನೀಡುವ ಕೆಲಸದಿಂದ ಉತ್ಪಾದಿಸುವ ಗುಣವಿದೆ. ಯೋಜನೆಯ ನಂತರದ ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪ್ರಭೇದದ ಗಿಡಗಳು ಗೊಬ್ಬರದಿಂದಲೇ ಮೊಳಕೆಯಾಡೆವು. ಶೋಟದ ಕೆಲ ಆಸಕ್ತಿ ಹೊಂದಿದ್ದ ಮೋಷಕರ ಕೊಡುವಿಕೆಯಿಂದಲೂ ಬೆಳೆಯಿತು.

ಚಿತ್ರ 3 : ತಮ್ಮ ಮೊದಲ ಕೊಯ್ಲನೋಡನೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು

ಗಿಡಗಳಿಂದ ಪೈರನ್ನು ಕೊಯ್ಲು ಮಾಡುವುದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ನಿರತರಾಗಿರುವಂತೆ ಸುಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಮಾಡಿತು ಮತ್ತು ಅದರಿಂದ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ ಒಂದು (ಅನುಭವ) ಭಾವನೆಯನ್ನು ನೀಡಿತು (ಚಿತ್ರ 3). ಆರೋಗ್ಯಕರವಾದ ತರಕಾರಿಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಯಲು ಮತ್ತು ಕೊಯ್ಲಲು ಬೇಕಾದ ಹಲವಾರು ವಿಷಯಗಳು ಸಮಯ ಮತ್ತು ತಾಳ್ಳು ಇವುಗಳ ಅರಿವು, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ರೈತರ ಕೆಲಸ ಮತ್ತು ನಮಗೆ ಆಹಾರ ನೀಡುವಲ್ಲಿನ ಅಪಾರ ಪರಿಶ್ರಮ ಇವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಾಯಮಾಡಿತು.

ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾಗುವ ಸಾವಯವ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಕೇಂದ್ರ ತಂಡವು ಶಾಲೆಯ ಮೃದಾನದ ಒಂದು ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ಗೊಬ್ಬರದ ಗುಂಡಿಯನ್ನು ಅಗೆಯಲಾರಂಭಿಸಿತು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಗೊಬ್ಬರಕ್ಕೆ ಒಣ ಎಲೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಅಡುಗೆ ಮನೆಯ ಹಸಿಕಸವನ್ನು (ಶಾಲೆಯ ಉಪಾಹಾರ ಮಂದಿರದಿಂದ) ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದರು. (ಅಕ್ಕಪಕ್ಕದಿಂದ)

ಈ ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸವು ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್‌ಗಳ ಮತ್ತು ಮನೆ ಕಸದಲ್ಲಿರುವ ಇತರ ಜೈವಿಕ ವಿಭಜನೆಯಾಗದ ವಸ್ತುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚೆಗೆ ದಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿತು. ಏತನ್ನಿಂದ್ರೆ, ಬಿಸಾಡಿದ ರಟ್ಟಿನ ಡಬ್ಬಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಬಾಟಲುಗಳನ್ನು ಗಿಡಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಯಲು ಉಪಯೋಗಿಸಲಾಯಿತು. (ಚಿತ್ರ 4 ನೋಡಿ)

ಒಂದು ತಿಂಗಳ ಒಳಗೆ ಹಲವಾರು ಸಸ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ಸೊಪ್ಪು ತರಕಾರಿಗಳ ಸಸಿಗಳನ್ನು ನೆಡಲಾಯಿತು. ಕೆಲವು ಗಿಡಗಳಾದ ಕುಂಬಳ, ದಾಳಿಂಬೆ, ಪಪ್ಪಾಯ ಮತ್ತು ಸೀಬೆ ಇವುಗಳು ಗೊಬ್ಬರದಲ್ಲೇ ಬೆಳೆದವು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಇದರಿಂದ ಖಾಸಿ ಆಯಿತು. ನಿಧಾನವಾಗಿ ತೋಟವು ವಿಸ್ತರಿಸಲಾರಂಭಿಸಿತು. ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಕೃಷಿಯ ತತ್ವಗಳು ಕೇಂದ್ರ ತಂಡದ ಗುಪ್ತ (ಸೂಚ್ಯ)ವಾದ ತಾಳುವಿಕೆಯ ಕೃಷಿಯೋಡನೆ ಮುಳಿತೆಗೊಳಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಇದರಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣಶಾಸ್ತ್ರದ ಗುರಿಯಾದ ಪರಿಸರದ ವಿವಿಧ ಆಯಾಮಗಳನ್ನು ಕಾಣುವಂತೆ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. (ಚಿತ್ರ 5 ನೋಡಿ)

ಚಾಕ್ಸ್ 4 : ಶಾಲೆಯ ಒಂದು ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡುವುದು ಮತ್ತು ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದು

ಒಮ್ಮತೇಕ ಶಾಲೆಗಳು ಬಿಡುವಿಲ್ಲದ ತಪಸೀಲು (ವೇಳಾಪಟ್ಟಿ) ಹೊಂದಿರುವುದರಿಂದ ಪತ್ಯಕ್ರಮದ ಹೊರಗೆ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಯೋಜನೆಯಾದ ನಗರ ತೋಟಗಾರಿಕೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲು ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರ ಅಧಿವಾ ಶಾಲೆಯ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರ ಸಹಾಯ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಶಾಲೆಯ ವಿಶಾಲ ಗುರಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ

ಯೋಜನೆಯ ಗುರಿಗಳನ್ನೂ ಜೊತೆಗೂಡಿಸುವುದು ಸಹಾಯ ಸಿಗುವುದಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗವಾಗಬಹುದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಈ ಶಾಲೆಯ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರಿಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಕಸ ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಅಭ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಸಲು ಉತ್ಸರ್ಕತೆಯಿತ್ತು. ಏಕೆಂದರೆ ಶಾಲೆಯ ಹತ್ತಿರವೇ ಕಸದ ಭೂಮಿ ಇದ್ದು, ಸುಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ಒಂದು ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿತ್ತು. ಇದನ್ನು ಸುಗಮ ಮಾಡುವವರ ಒತ್ತಾಯ ಅಂದರೆ ತಾರಸಿ ತೋಟದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳಾದ ಗೊಬ್ಬರ ತಯಾರಿಕೆ ಮತ್ತು ಬೇಡದ ವಸ್ತುಗಳ ಮನುಬುಳಕೆ, ಇದರಿಂದ ಆಹಾರ ತಯಾರಿಕೆ ಇವುಗಳು ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರ ಸಹಾಯವನ್ನು ಖಚಿತಪಡಿಸಿದವು. ಶಾಲೆಯ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರನ್ನು ಕಂಡು ಈ ರೀತಿಯ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಯು ಇಲ್ಲಿದೆ : <https://www.youcan.in/single-past2016/05/03/approaching-a-school-principal>.

ಇಂತಹ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸಲು ಒಳಗಿನ (ಸ್ವಂತದ) ಸಹಾಯ ಕೂಡ ಇರಬೇಕೆಂದು ಖಾತರಿಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಹೊರಗಿನ ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಅವಲಂಬಿತರಾಗುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮುಖ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ (ಶಾಲೆಗೆ). ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರು, ಯೋಜನೆಯ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳು ಮತ್ತು ಶಾಲೆಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸಹಾಯ ಮಾಡಬಹುದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ತಾರಸಿ ತೋಟದ ಕೇಂದ್ರ ತಂಡದಲ್ಲಿರುವ ಶಿಕ್ಷಕರು ಶಾಲೆಯ ಪ್ರಕೃತಿ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೂ ಜವಾಬ್ದಾರರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಬೇರೆಯ ವಿಷಯಗಳ ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನೂ ಒಳಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವ ನಿರಂತರ ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಯೋಜನೆಯು ಅದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಸಮಯ ಮತ್ತು ಪರಿಶ್ರಮವು ಶಾಲೆಯ ಇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾಸಗೊಳಿಸದಂತೆ ಖಾತರಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ ಅದು ಯೋಜನೆಯ ಮುಂದುವರಿಸುವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಉದಾ. ತಾರಸಿ ತೋಟದ ಯೋಜನೆಯು ಮೊದಲಿಗೆ 20 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪ್ರತಿಭಾರ ಎರಡು ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಉದ್ದೇಶಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಒಂದು ಗಂಟೆ ಸಮಯವನ್ನು ಪ್ರತಿ ಶನಿವಾರ ನೀಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ಇದೇ ರೀತಿ IX ಮತ್ತು X ನೆಯ ತರಗತಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗಿರುವ ಹೆಚ್ಚಾದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವೇಳಾಪಟ್ಟಿಗಳ ಕಾರಣದಿಂದ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಮೊದಲನೆಯ ತಂಡದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು VIIIನೆಯ ತರಗತಿಯವರಾಗಿದ್ದರು. ಈ ನಡೆ ಮುಂದುವರೆಯುತ್ತಿದೆ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಉತ್ತೀರ್ಣ ಹೊಂದಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಆಹಾರನಿಸಿ ಮುಂದಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಒಂದು ತಿಂಗಳ ಕಾಲ ಸಲಹೆ ನೀಡುವಂತೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಒಂದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ‘ಶಿಕ್ಷಕ-ಕಲಿಯುವವ’ ಸಮೂಹ (ಸಮುದಾಯ) ವನ್ನು ವಿವಿಧ ತರಗತಿಗಳಿಂದ ಉಂಟು ಮಾಡಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದೆ. ಮುಂಬರುವ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು (ಮೋಷಕರದ್ವಾರಾ ಸಹ), ತಾರಸಿತೋಟವನ್ನು ಹದಿನ್ಯೇದು

ದಿನಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ (ಪಟ್ಟ) ಸ್ವಯಂಸೇವೆಗೆ ತರೆದಿಡಬಹುದು. ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಶಾಲೆಯ ನಂತರದ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಯಾಣ್ಣವ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ.

జిత్త 4 : రణిన డబ్బగళన్న వివిధ రీతియ గిడగళన్న బెళ్లసలు ఉపయోగిసిరువదు

ಕೃಪೆ : ದೆಂರೋ ದತ್ತ ಲೈಸ್ನೆಸ್ : CC-BY-NC

ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಈ ತತ್ವಗಳಿಗೆ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ನಿರಂತರ ಭಾಗವಹಿಸುವಿಕೆಯಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಒಡ್ಡಿಕೊಂಡರು. ಕೇವಲ ವಿವರಣೆಗಳಿಗೆ ಅಲ್ಲ, ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಯೋಜನೆಯ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವಾಗ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಎಲೆ ಕಸ ಹರಡುವುದರ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶೇಷ ಆಸ್ಥೆ ವಹಿಸಿದರು. ಏಕೆಂದರೆ ಎಲೆ ಮುಚ್ಚಿದ ಮಣ್ಣ (ಜ್ಯೇಷ್ಠ ವಸ್ತುವಿನಿಂದ ಅಂದರೆ ಒಣ ಎಲೆಗಳಿಂದ ಪುದೀನ ಮತ್ತು ಲವಂಗ, ಬಳ್ಳಿಗಳಿಂದ ಮುಚ್ಚಿದ) ಮೃದುವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಒದ್ದೆಯಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಹೊರಗೆ ಒಡ್ಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಮಣ್ಣ ಒತ್ತಾಗಿ ಮತ್ತು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿ ಬೀಜಗಳು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮತ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವುದು ಮತ್ತು ಯಾವಾಗಲೂ ಮಾರುಕಟ್ಟಿಯನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿ ಹೊಸ ಬೀಜಗಳನ್ನು ತರಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಬೀಜ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸಿತು.

ಚಿತ್ರ 5 : ತೋಟದಲ್ಲಿರುವ ವಸ್ತುಗಳು	ಸಹಾಯಕರವಾದ ಅಭ್ಯಾಸಗಳು	ಅಭ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಮುನ್ನಡೆಸುವ ಸೂಚಿತ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು
ಮೋಷಕಾಂಶಭರಿತ ಮಣ್ಣ	ಒಣ ಎಲೆಗಳ ಸಂಗ್ರಹಣೆ ಹಾಗೂ ಜೈವಿಕ ಕಸ, ಗೊಬ್ಬರ ಮಾಡುವಿಕೆ ಸೇರಿಸುವುದು	ಮೋಷಕಾಂಶಗಳ ಪುನರ್ಬಳಕೆ ಕಸವನ್ನು ಮನಃ ಒಂದು ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಎಂದು ಅಧ್ಯೋಪಸುವುದು
ಹಸುವಿನ ನೀರಾದ ಗಂಜಲ, ಸಗಣೆ, ಬೆಲ್ಲ	ಮಣ್ಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಗೊಬ್ಬರಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸುವುದು	ಮಣ್ಣಿನಲ್ಲಿರುವ ಸೂಕ್ಷ್ಮಜೀವಿಗಳು ಮಣ್ಣಿನ ಕೇಂದ್ರ ಭಾಗವಾಗಿದೆ. ಕೂಡು ಜೀವನದ (ಸಹ) ಸಂಬಂಧಗಳು
ಬೀಜಗಳು	ಬೀಜಗಳನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು	ಜೀವನದ ಚಕ್ರವನ್ನು ಸಂಭಾಳಿಸುವುದು; ಬೀಜಗರ ಸಾರ್ವಭೌಮತ್ವ ಪಾರುಪತ್ತೆಗಾರಿಕೆ (ಮೇಲ್ಮೈಚಾರಣೆ)
ಕುಂಡಗಳು	ಕಡಿಮೆ ಬೆಲೆಯ ಕುಂಡಗಳನ್ನು ವಿನ್ಯಾಸಗಳಿಸುವುದು; ಜಾಲಹಂದರಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದು	ಮಿತವ್ಯಯ, ಪುನರ್ಬಳಕೆ; ಸ್ಥಳೀಯವಾಗಿ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು
ಹಣ್ಣ ಶರಕಾರಿಗಳು	ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಿಂದ ಕೊಯ್ಲು ಮಾಡುವುದು	ಪಾರುಪತ್ತೆದಾರಿಕೆ (ಮೇಲ್ಮೈಚಾರಣೆ); ಜವಾಬ್ದಾರಿ; ವಿನಿಮಯ ಮಾಡುವಿಕೆ

ಚಿತ್ರ 5. ಮುಂದುವರಿಕೆ

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಜೊತೆ ಚರ್ಚೆಗೆ ಸಂಭವನೀಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಎಪ್ಪು ಜೈವಿಕ ಕಸ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ ? ಗೊಬ್ಬರ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ವಿವಿಧ ಹಂತಗಳೇನು ? ಅದು ಎಪ್ಪು ಸಮಯ ಹಿಡಿಯುತ್ತದೆ ? ಗೊಬ್ಬರ ತಯಾರಿಕೆಯ ವಿವಿಧ ರೀತಿಗಳು ಯಾವುವು ?

ಮುಣ್ಣ ಸೂಕ್ಷ್ಮದರ್ಶಕದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ? ‘ಹಸುವಿನ ಸೆಗಣಿ’ಯು ಮಣ್ಣಿಗೆ ಒಂದು ತರಹ ಮುಂಚೈವಿಕವೇ ? (ಮೊದಲ ಜೈವಿಕ) ವಿವಿಧ ಗಿಡಗಳ ಬೇರುಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಬೇರಿನ ವಾಸನೆಯಿಂದ ಗುರುತಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ?

ಗಿಡ ನೆಡುವ ಕುಂಡವನ್ನು (ಗಿಡದ ತೋಟೆ) ಮಾಡುವುದು ಹೇಗೆ? ಒಳ್ಳಿಯ ಕುಂಡದ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳೇನು? ಸ್ಥಳೀಯವಾಗಿ ಸಿಗುವ ಯಾವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕುಂಡಗಳ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದು ?

ತರಕಾರಿ ಮತ್ತು ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಕೊಯ್ಲು ಮಾಡಲು ಆಯ್ದು ಮಾಡುವುದು ಹೇಗೆ? ಯಾವ ತರಕಾರಿಗಳು ಅದರ ಖರು (ಕಾಲ) ಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಸಿಗುತ್ತವೆ ? ಅವರು ಬೆಳೆಯುವ ತರಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಎಪ್ಪು ಬೆಲೆ ನಿಗದಿಪಡಿಸಬಹುದು ? ಅದರ ಬೆಲೆಗಳು ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಬೆಲೆಯೋಡನೆ ಹೋಲಿಸಿದಾಗ ಹೇಗಿರುತ್ತವೆ ?

ಚಿತ್ರ 5 : ಕೃಷಿ ತೋಟದಲ್ಲಿರುವ ಮುಖ್ಯ (ಕೇಂದ್ರ) ಅಭ್ಯಾಸಗಳ ಒಂದು ವಿವರಣೆ ಮತ್ತು ಅದರದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಅಂತಹ ಅಭ್ಯಾಸಗಳ ನಿಜಾದ್ವಾಷಿ ಚರ್ಚೆಯ ವಿಷಯಗಳು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಈ ಅಭ್ಯಾಸಗಳ ಸ್ತು ವಿಂಗಡಿಸಬಹುದು. ಕೆಲವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಕೇಂದ್ರ (ಮುಖ್ಯ) ಅಭ್ಯಾಸಗಳು ಕ್ರಮಬದ್ಧವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ತೋಟದ ಪ್ರತಿದಿನದ ಚೆಟುವಟಿಕೆಗಳು ಬಹುತೇಕ ಹವಾಮಾನ, ಗಿಡಗಳ ಸ್ಥಿತಿಗಳಿ ಮತ್ತು ಇನ್ನಾವುದಾದರೂ ತುರಾಗಿ (ತಕ್ಷಣಕ್ಕೆ) ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ತೋಟದ ಕೆಲಸ ಇವುಗಳ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿತವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಲುದಾಹರಣೆಗೆ ಮುಂಗಾರು ಮಳೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಗಿಡ ಹಾಕಲು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ್ದ ಅನೇಕ ರಂಧ್ರಿನ ಚೆಬ್ಬಿಗಳನ್ನು ಆಚ್ಚಿಚೆ ಇಡಬೇಕಾಯಿತು. ಏಕೆಂದರೆ ಮಳೆ ನೀರು ತಾರಸಿಯ ಇಣಿಜಾರಿನಲ್ಲಿ

ಹರಿದು ಹೋಗಬೇಕಾಯಿತು. ಡಬ್ಬಗಳನ್ನು ಪದೇ ಪದೇ ಹಗ್ಗಗಳಿಂದ ಮತ್ತು ರಟ್ಟಿನ ಭಾಗಗಳಿಂದ ರಚನೆ ಒಟ್ಟಾಗಿಡಲು ಮನಃ ಭದ್ರ ಮಾಡಬೇಕಾಯಿತು ಮತ್ತು ಬಳ್ಳಿಗಳು ಬೆಳೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಆಸರೆಗಳನ್ನು (ಆಧಾರ) ರಚಿಸಬೇಕಾಯಿತು. ಇದೇ ರೀತಿ ಗಿಡಗಳ ಹೆಚ್ಚಾದ ಸೋಂಕುಗಳು ಮತ್ತು ಕಾಯಿಲೆಗಳನ್ನು ಜ್ಯೇಷ್ಠಿಕ ವಿಧಾನಗಳಿಂದ ಎದುರಿಸಬೇಕಾಯಿತು. ಆದರೂ ಯೋಜನೆಯ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಇದನ್ನು ಒಂದು ‘ನಿಜ’ವಾದದ್ವ್ಯಾ ಎಂದುಕೊಳ್ಳಲು, ಕೇವಲ ಇನ್ನೊಂದು ಶಾಲೆಯ ಕೆಲಸದ ಹಂಚಿಕೆ ಅಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಇರಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿತು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಕೆಲಸಗಳ ಪರಿಣಾಮ (ಒಳ್ಳೆಯದು ಅಥವಾ ಕೆಟ್ಟದ್ವ್ಯಾ) ತೋಟದ ಗಿಡಗಳ ಮೇಲೆ ನೋಡಿದರು ಮತ್ತು ಇದರಿಂದ ತಾವೇ ತೋಟದ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಜವಾಬ್ದಾರರು ಎಂದು ಕಾಣಲು (ಯೋಚಿಸಲು) ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು (ಚಿತ್ರ 6 ನೋಡಿ).

ಚಿತ್ರ 6 : ಮುಂಗಾರು ಮಳೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅನೇಕ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ತಂದೊಡ್ಡಿತು
ನನ್ನ ಒಣ ಕಪ ಹರಡುವಿಕೆ (ಮಲ್ಲಿಂಗ್) ದಿನಚರಿ!

ನಾನು ಈ ದಿನ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಏನು ಮಾಡಿದೆ ? (ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಈ ವಿಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಬಹುದು)

- ಬಿತ್ತನೆ
- ನಾಟಿ
- ಗಿಡಗಳ ರಕ್ಖಣೆ (ಚೋಪಾನ) (ಆಸರೆ ಕೊಡುವುದು, ಬೇವಿನಪುಡಿ ಸೇರಿಸುವುದು, ಹಸು-ಗಂಜಲ, ಸೆಗಣಿ ಇತ್ಯಾದಿ)
- ಕೊಯ್ಯು
- ಬೀಜ ಸಂರಕ್ಷಣೆ

ಇನ್ನೂ ಯಾವುದಾದರೂ ವಿಷಯಗಳ ಚಿತ್ರ ಬರೆಯಬಹುದು ಮತ್ತು ಸಂಗ್ರಹಿಸಬಹುದು / ಆಸ್ತಿಕರವಾದದ್ವ್ಯಾ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕೆಲವು ಅಂಬೋಣ.....

“ನಾವು ಮೊಡ್ಡ ಶಂಖಿದ ಹುಳುವಿಗೆ ಬುಬ್ಬ ಎಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ. ಅದನ್ನು ನಮ್ಮ ತರಗತಿಯೋಳಗೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಎಲೆಗಳನ್ನು ಉಣಿಸುತ್ತೇವೆ.”

“ಈ ಮುಲಬಾರಿನ ಸ್ವಿನಾಚ್ (ಬಸಳೆ) ಬೀಜಗಳನ್ನು ಚುಸ್ತು ಸದ್ಯ ಮಾಡಿಸಿ ತೆಗೆಯುವುದು ಮಜಾ ಕೊಡುತ್ತುದೆ.

ದಿನಾಂಕ

ಉಪ್ಪತ್ತಿ

ಹವಾಮಾನ (ಬಿಸಿಲು / ಮಳೆ / ಗಾಳಿ / ಮೋಡ ಇತ್ಯಾದಿ)

ನಾನು ಈ ದಿನ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಏನನ್ನು ಗಮನಿಸಿದೆ / ಮುಟ್ಟಿದೆ / ವಾಸನೆ ನೋಡಿದೆ / ರುಚಿ ನೋಡಿದೆ ? (ಇದರಲ್ಲಿ ಅವರು ಯಾವ ವಿಷಯವನ್ನಾದರೂ ಬರೆಯಬಹುದು)

- ಯಾವುದೇ ನಮೂನೆಯ ಕೀಟ
- ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ಗಿಡದ ಮೇಲಿರುವ ಕಾಯಿಲೆ
- ವಿವಿಧ ಎಲೆಗಳ ಮೈವಳಿಕೆ (ಸ್ಪರ್ಶತೆ)
- ರುಚಿ ನೋಡುವುದು, ಒಂದು ಹಣ್ಣು / ಎಲೆ / ತರಕಾರಿ

ಚಿತ್ರ 7 : ಒಂದು ಸಂಭವನೀಯ ಪಡಿಯಚ್ಚು : ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ದಿನಚರಿ ಧಾರ್ವಾಲೆಗೆ

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸಹಪಾಠಿಗಳೊಡನೆ ತಮ್ಮ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಲು ಉತ್ತೇಜನ ನೀಡಬಹುದು ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಗಿಡದ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಕಾಲವನ್ನು ತಮ್ಮ ಗಮನಿಸುವಿಕೆಯಿಂದ ಗುರುತಿಸಬಹುದು.

ಚಾಕ್ 5 : ತೋಟಗಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಮೋದಲಿನ ಅನುಭವಗಳು

ಎರಡು ಮಕ್ಕಳ ಕುಟುಂಬಗಳು ಕೃಷಿ ತೋಟಗಳನ್ನು ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಹೊಂದಿದ್ದವರು, ಅವರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದ ಬಹುತೇಕ ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೂ ನಗರದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಹೊಂದಿದ್ದರು. ಅನೇಕರು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಅಲಂಕಾರಿಕ ಗಿಡಗಳನ್ನು ನೋಡಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಸ್ಪಷ್ಟಃ ಆ ಗಿಡಗಳನ್ನು ಮೋಷಿಸಿರಲಿಲ್ಲ. ನಿಜ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ ಈ ಚಟುವಟಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವರಿಗೆ ನಿರಾಸಕ್ತಿ ಇರುವುದೆಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರು. ಒಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಈ ಕೆಳಗಿನ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವು ಅವರ ಸಾಮಾನ್ಯ ಭಾವನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ.

‘ಮೋದಲು ನನ್ನ ಅಜ್ಞಿಯು ಇದನ್ನು (ತೋಟಗಾರಿಕೆ) ಹೇಳಿದಾಗ ನನಗೆ ಇದು ಅಪ್ಪಾಗಿ ಆಸಕ್ತಿ ಇರುವ ವಿಷಯವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ನನಗೆ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಏನೂ ತಿಳಿದಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಈ ವಿಷಯವನ್ನೇ ತಪ್ಪಿಸಿಬಿಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಆದರೆ ಈಗ ನಾನು ಎಷ್ಟು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆಂದರೆ ಅದು ಬಹಳ ಉತ್ತೇಜನಕಾರಿಯಾಗಿದೆ. ನಾನು ನನ್ನ ಅಜ್ಞಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದೇನೆ. ನಿಜವೆಂದರೆ ನಾನು ಅವರಿಗೆ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಎಲ್ಲಾ ತಿಳಿಸಿದಾಗ (ತಾರಸಿ ತೋಟ) ಅವರಿಗೆ

ಪ್ರಚೋದನೆಯಾಯಿತೆಂದರೆ... ಅಷ್ಟು ಪ್ರಚೋದನೆ ಆಯಿತು. ಅದೇ ದಿನ ಅವರು ನನಗೆ ಹೇಳಿದೆ, ಸಸಿ ತೋಟಕ್ಕೆ (ನಸರಿ) ಹೋಗಿ ಕೆಲವು ಸಸಿಗಳನ್ನು ಕೊಂಡು, ಬೀಜಗಳು, ಕುಂಡಗಳು, ಮಣ್ಣ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಹ ಮನಗೆ ತಂದರು. ನಾವು ಈಗ ಬಹಳವಾಗಿಯೇ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. -ಎಂಬೇ

ಒಂದು ಸಾಂಕೇತಿಕ (ನಮೂನೆ) ಸಭೆಯು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತೋಟವನ್ನು ಗಮನಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ತಮ್ಮಲ್ಲಿಯೇ ಒಂದು ಶೀಪ್ತ ಚರ್ಚೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು.

ಇದಾದ ಮೇಲೆ ಹಿಂದಿನ ವಾರ ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಶೀಪ್ತವಾದ ಮನಮಾನನ ಇರುತ್ತಿತ್ತು. ನಂತರ ಆ ದಿನದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು (ಗುರಿ) ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಅವಲೋಕನದ ಮೇಲೆಯೇ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಮೌಲ್ಯಾಖಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ತೋಟದ ದಿನಚರಿಯನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಮೌಲ್ಯಾಖಾಹ ನೀಡಲಾಗಿತ್ತು. ಇದರಲ್ಲಿ ಅವರು ತಮ್ಮ ಆ ದಿನದ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಅಥವಾ ಜಿತ್ತಿಸಬಹುದಾಗಿತ್ತು. (ಚಿತ್ರ 7)

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳು :

ಯೋಜನೆಯ ಮುಕ್ತ ಕೊನೆಯಿರುವ ಸ್ವಭಾವವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಒಂದು ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳ ಶ್ರೇಣಿಯನ್ನೇ ಉಂಟು ಮಾಡಿತ್ತು. ಬಹುತೇಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ನಗರದ ಮಧ್ಯವರ್ಗದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಿಂದ ಬಂದಿದ್ದರಿಂದ, ಅವರು ಅನೇಕ ಪರಸ್ಪರ ವಿನಿಮಯಗಳು ಮತ್ತು ಗಮನಿಸುವಿಕೆಗಳು, ತೋಟದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ರೀತಿಯದಾಗಿದ್ದವು. (ಬಾಕ್‌ 5 ನೋಡಿ). ಇದರಿಂದ ಹೊಮ್ಮಿದ ವಿಶಾಲವಾದ ವಿಷಯಗಳು ಕೆಲವು ಮುಖ್ಯವಾದ ವಿಷಯಗಳು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಪ್ರೇರೇಟಿಸಿ ತೋಟದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದವು ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಕ್ರಿಯೆಗಳ ಮಂಡಳವನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿದವು ಎಂದು ತೋರಿಸಿತ್ತು.

ಎ) ಇಂದ್ರಿಯ (ದೇಹ) ಸೌಂದರ್ಯ ಪ್ರಕ್ಳಿಂಯ ಸಂಪರ್ಹನಗಳು

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿದಾಗ ಅವರು ಗಿಡಗಳ ಜೊತೆ ಒಂದು ಸಮೃದ್ಧವಾದ ಒಳಗಿನಿಂದ ಬರುವ ಸ್ವರ್ಥ, ವಾಸನೆ ಮತ್ತು ರುಚಿಯ ಜ್ಞಾನಗಳಿಂದ (ಕೇವಲ ಕಣ್ಣಗಳಿಂದಲ್ಲದೆ) ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ತೋಟವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ವಿವಿಧ ರೀತಿಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಸರದ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ತಿಳಿಸಿತ್ತು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಅನೇಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಭಾರತೀಯ ರೋಸೆಲ್ (ಅಂಬಾಡಿ) ಎನ್ನುವ ಗಿಡವನ್ನು ನೋಡಿಯೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಈ ಯೋಜನೆಗೆ ಬರುವ ಮೊದಲು ಒಮ್ಮೆ ಈ ಗಿಡವು ತಾರಸಿ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯಲು ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಇದರ ಎಲೆ ಮತ್ತು ತೊಟ್ಟುಗಳು ಆಹಾರಯೋಗ್ಯ ಎಂದು ತಿಳಿಸಲಾಯಿತ್ತು.

ಯೋಜನೆಯ ಪ್ರಾರಂಭದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಗಿಡದಿಂದ ನೇರವಾಗಿ ಏನನ್ನಾದರೂ ಕಿಟ್ಟು ತಿನ್ನುವ ಕಲ್ಪನೆಯೇ ಅನೇಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಒಂದು ನವೀನ ಕಲ್ಪನೆಯಾಯಿತು. ಏಕೆಂದರೆ ಅವರಿಗೆ ಆಹಾರದ ಜೊತೆ ಸಂವಹನ ಎಂದರೆ ಮೊಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿರುವ ಶೀತಲೀಕರಣ ಮಾಡಿದ್ದು ಅಥವಾ ಬೇಯಿಸಿದ ವಿಧಗಳು. ಆದರೂ ಅವರ ದಿಗಿಲು (ಭಯ) ಕುಶಾಹಲಕ್ಕೆ ದಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿತು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅಂಬಾಡಿ ಎಲೆಗಳನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಿಸಿ ಮೂಸಿ ನೋಡಿ ಮತ್ತು ತಾತ್ಕಾಲಿಕವಾಗಿ ಮೆಲ್ಲಲು ಶುರುಮಾಡಿದರು. ಇನ್ನೊಂದು ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ‘ಅನೇಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಜ್ಯೇಷ್ಠಿಕ ಕಸವನ್ನು’ ಗೊಬ್ಬರ ತಯಾರಿಕೆಗೆ ಇಡುವುದನ್ನು ಮೊದಮೊದಲು ಸಹಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಕಸವನ್ನು ಮುಟ್ಟಲು ತಮ್ಮ ವಿರೋಧವನ್ನು ಬಿಡಲು ಶುರುಮಾಡಿದರು. ಏಕೆಂದರೆ ಸಸಿಗಳು ಗೊಬ್ಬರದಿಂದ ಮೊಳಕೆ ಒಡೆಯುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರು ಮತ್ತು ಗೊಬ್ಬರಕ್ಕೇ ಒಂದು ರೀತಿಯ ಸಿಹಿವಾಸನೆ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದ್ದಾಗ ಇರುವುದನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡರು. ಶೀಪ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಗೊಬ್ಬರ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಆಗಾಗ ವಾಸನೆ ನೋಡುವುದು, ಅದರ ಸ್ವರ್ತತೆಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಚೆಚ್ಚಿ ಎರೆಹುಗಳನ್ನು ಹುಡುಕುವುದು - ಇದ್ದಾಗ ಅದು ಅಪಾರ ಉತ್ಸೇಜನವನ್ನಂಟು ಮಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಅವರು ಕೇವಲ ಬಯಲಿನಂತಿದ್ದ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಶುರು ಮಾಡಿದ್ದು, ಅಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಜೀವ ಜಾತಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಬಂಧಗಳು ಬಂದಿದ್ದು, ಇದು ಇನ್ನೂ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಬೆಳೆಯಲು ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಅನುವಾಯಿತು. ಇಂತಹ ತಲ್ಲಿನತೆಯ ಭಾಗವಹಿಸುವಿಕೆಯು ಒಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯನ್ನು ಹೀಗೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯ (ಟೀಕೆ) ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಸಿಸಿತು.

“ನಾವು ಗಿಡಗಳನ್ನು ಈ ರೀತಿ ಎಂದೂ ಮುಟ್ಟಿಯೂ ಇರಲಿಲ್ಲ.... ಅಂದರೆ ನಾವು ಹುಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ಆಟವಾಡಿದರೂ ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲ, ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವುದು. ಈ ಬಾರಿ ನಾವು ಗಿಡವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂದು ಕಲಿತೆವು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಒಂದು ಬೀಜವನ್ನು ಉದುರಿಸಿ ಮತ್ತು ಗಿಡ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ.... ಪುಸ್ತಕ ಹಾಗೆ ಹೇಳುತ್ತದೆ... ಆದರೆ ಪುಸ್ತಕವು ನಿಜ ಹೇಳುತ್ತಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಪುಸ್ತಕವು ಲೇಖಿಕರು ನೋಡುವುದನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ನಾವು ಸ್ವತಃ ಮಾಡುವಾಗ ವಿಭಿನ್ನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇವೆ...” – ಎವ್ವೆ ಬಿ.

ನಾವೀನ್ಯತೆ (ಹೊಸತನ) ಮತ್ತು ಸವಾಲು

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕೆಲವು ಕೆಲಸಗಳು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸವಾಲಾಗಿದ್ದುವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಬೊಂಬಿನ ದೊಣ್ಣೆಗಳನ್ನು ಹಬ್ಬಿವ ಗಿಡಗಳಿಗೆ ಆಧಾರವಾಗಿ ನೀಡುವುದು ಹೇಗೆ ಎನ್ನುವುದು ಒಂದಾಗಿತ್ತು ಅಥವಾ ರಟ್ಟಿನ ಡಬ್ಬಿದ ಕುಂಡಗಳನ್ನು ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಸರಿಪಡಿಸುವುದೂ ಕೂಡ ಆಗಿತ್ತು. ಅನೇಕ ವೇಳೆ, ಈ ಸವಾಲುಗಳು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರೇರಣ ನೀಡಿ ಹೊಸ ರೀತಿಯ ಪರಿಹಾರಗಳನ್ನು ನೀಡುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಅವರು ಆಧಾರಗಳನ್ನು ಶ್ರೀಪಾದಿಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ರಚಿಸುವ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು

ಮಾಡಿದರು. ಮತ್ತು ಈ ರೀತಿಯ ರಚನೆಗಳನ್ನು ತೋಟಕ್ಕೆ ಮಾಡಿದರು (ಬೆಂತ್ 8 ನೋಡಿ). ಈ ತಯಾರಿಕೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಖುಷಿ ನೀಡಿತು ಎಂದು ಅವರು ವರದಿ ಮಾಡಿದರು. ಬಹುಶಃ ಇದು ಸಮಾನರ ಸಮರ್ಥನೆ (ಆಧಾರ) ಒಳಗೊಂಡಿತ್ತು ಮತ್ತು ಸುಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಗಿಡಗಳಿಗೆ ಆಧಾರವನ್ನು ಕಾಣಬಹುದಾಗಿತ್ತು. ಒಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ನೀಡಿದ್ದು :

“..... ಆಗ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದದ್ದು ಆ ಹಂದರ (ಚಪ್ಪರ) ಅದನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವುದು ಒಂದು ತಮಾಡೆ ತುಂಬಿದ ಕೆಲಸವಾಗಿತ್ತು. ಏಕೆಂದರೆ ನಾವು ನಮಗೆ ಶಿಳಿದಿದ್ದ ವಿವಿಧ ಗಂಟುಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಜಿಸಿ ಮಾಡಿ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದೇವು. ಆದರೆ ಎಂದೂ ಅವುಗಳ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದು ತುಂಬಾ ಖುಷಿ ಕೊಟ್ಟಿತು”... – ಎನ್.ಎಮ್.

ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರ

ವಿಕಾಸ ಹೊಂದುತ್ತಿರುವ ತಾರಸಿ ತೋಟದ ಭೂವಿನ್ಯಾಸವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಆಸಕ್ತಿಕರ ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರವಾಯಿತು. ಅವರು ಗಿಡಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ವಿವಿಧ ವಿಷಯ (ಆಯಾಮ) ಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸತ್ತೊಡಗಿದರು. ಇದು ಅವರಲ್ಲಿಬ್ಬರು ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ತೋರಿದ್ದರಲ್ಲಿದೆ.

“..... ನಾವು ಕುಡಿಬಳ್ಳಿಗಳು ಆಧಾರದ ಸುತ್ತ ಸುತ್ತಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ನೋಡಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದೆವು. ಆದರೆ ಈಗ ನಾನು ಅದು ನಿಜದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಸುತ್ತಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಎಂದು ನೋಡಿದೆ.... ನಾವು ಈ ರೀತಿ ಗಿಡಗಳನ್ನು ಗುಂಪಾಗಿರುವುದನ್ನು (ಅನೇಕ ಬೆಳೆಗಳು) ಕಲಿತಿರಲಿಲ್ಲ.... ಇದು ಹೊಸದು, ಈ ರೀತಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿರಲಿಲ್ಲ.... ನಾನು ಒಳ್ಳೆಯ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ನೋಡಿದೆ.... ಓಮು ಗಿಡಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪ ನೆರಳೂ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ.... ಮೂರ್ತಿ ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕೇ ಬಿದ್ದಾಗ ಅದರ ಎಲೆಗಳು ಕಡಿಮೆಯಾದವು.... ಈಗ ಸ್ವಲ್ಪ ನೆರಳಿನಲ್ಲಿ (ಎತ್ತರದ ಗಿಡದ ಕೆಳಗೆ) ಅದು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆದಿದೆ....” – ಆರೋಎನ್.

ಮುಂದುವರೆದ ತೊಡಗಿಕೊಳ್ಳುವಿಕೆ ಒಂದು ಮುಖ್ಯ ಆಯಾಮವಾಯಿತು. ಇದರಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರವನ್ನು ಅವರ ಪರಿಶ್ರಮದ ಬಗ್ಗೆ ಇತರ ಜನರಿಂದ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಾಗೂ ವಸ್ತುಗಳಿಂದಲೂ (ಗಿಡ) ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ತಮ್ಮ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವುದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಚಾಲನಶಕ್ತಿ (ಹುರುಪು)ಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟ ರೀತಿ ಅನಿಸಿತು. ಇದರಿಂದ ಅವರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ವಿಶಾಲವಾಗಲು ಅವಕಾಶವಾಯಿತು. ಇದರಲ್ಲಿ ಗೊಬ್ಬರ ತಯಾರಿಕೆ, ಮನರ್ಥಾಳಕೆಯಾಗದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕುಂಡಗಳಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು, ಆಹಾರದ ನಪ್ಪುವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಗಿಡಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದೂ ಸೇರಿವೆ.

ಡ. ವಿಶಾಲತಮ ದೃಷ್ಟಿಗಳನ್ನ ಮೋಹಿಸುವಿಕೆ (ಪುದು)

ತೋಟದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ವಿವಿಧ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡದ್ದು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಯೋಚನೆಗಳನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸಲು ಶುರುವಾಯಿತು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಬಾಟಲುಗಳನ್ನು ಕಸ ಎಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತೇವೆ, ಕೊಂಡುಕೊಂಡ ತಕ್ಕಣವೇ ಅದು ಬಹುತೇಕ ಕಸಭೂಮಿಗೇ ಹೋಗುವುದು. ಆದರೆ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಬಿಸಾಡಿದ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಬಾಟಲೋಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಸಸಿ ನೆಡುವ ಡಬ್ಬಗಳಾದುವು - ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಸ ಎಂದು ಕಾಣುವುದು ಒಂದು ಕಡಿಮೆ - ಬೆಲೆಯ ಮೂಲವಸ್ತು ಆಯಿತು. ಅನೇಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ, ಮನಬ್ರಂಜಕೆಯ ಕಲ್ಪನೆಯು ಒಂದು ಹೊಸ ಅರ್ಥವನ್ನು ನೀಡಿತು. ಅದರಿಂದ ಅವರು ಬೇರೆಯ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕುಂಡಗಳ ಹಾಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಹುಡುಕಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಇನ್ನೂಂದೆ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಅನ್ನು ಗೊಬ್ಬರಕ್ಕೆಂದು ಜ್ಯೇವಿಕ ಕಸದಿಂದ ಬೇರೆಡಿಸುವುದು. ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಅದರ ಅಳತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ಚರ್ಚೆಗಳಿಗೆ ದಾರಿ ಮಾಡಿತು.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್‌ನ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ಮೊಟ್ಟಣ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡತೊಡಗಿದರು ಮತ್ತು ಸಂಭವನೀಯ ಬದಲಿ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹುಡುಕತೊಡಗಿದರು. ತೋಟದಲ್ಲಿ ಒಣ ಎಲೆಗಳ ಉಪಯೋಗವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅದರ ಉಪಯೋಗ - ಒಣ ಜ್ಯೇವಿಕ ರಾಶಿಯಾಗಿರುವ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮೂಡಿಸಿತು.

ಅವರು ಒಣ ಎಲೆಗಳನ್ನು ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಜಾಗಗಳಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲದೆ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಸ್ಥಳೀಯರು ಅದನ್ನು ಸುದುವುದನ್ನೂ ತಪ್ಪಿಸಲು ಯಶ್ವಿಸಿದರು.

ಚಿತ್ರ 4 : ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತೋಟಕ್ಕೆ ಆಸರೆಯ ರಚನೆಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಚಾಕ್ 6 : ತೋಟಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಕೆಲಸಗಳ ಸುತ್ತ ಮತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಬಂಧಗಳು :

ಅಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಆಯಾಮಗಳು, ತಾರಸಿ ತೋಟದ ಹಾಗೆ ಹೊಸ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವ ಅರ್ಥವಾ ಮಾಪಾಡು ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡಬಹುದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ತೋಟವು ಅಂತರ ತಲೆಮಾರುಗಳ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ತರಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದವು ಅನ್ನಿಸುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು, ಅಜ್ಞಾಲಜ್ಞಿಯರು ಇಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡವರು, ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಆಸಕ್ತಿ ಹೊಂದಿದ್ದರು. ಈಗ ಅಜ್ಞಾಲಜ್ಞಿಯರಿಗೆ ತಮ್ಮ ತೋಟಗಾರಿಕೆಯ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ತಮ್ಮ ಮೊಮ್ಮೆಕ್ಕಳ ಜೊತೆ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವ ಒಂದು ಅವಕಾಶವಾಯಿತು. ಅವರು ತಮ್ಮ ತೋಟದಲ್ಲಿನ ಕೆಲಸಗಳಿಂದ ಜಾಸ್ತಿ ಪ್ರೇರಣೆ

ಹೊಂದಿ ಇದಕ್ಕೆ ಸ್ವಂದಿಸಿದರು. ಇನ್ನೊಂದು ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟಗೂಡಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿರುವ ಸಂಶೋಷವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು. ಅವರ ತರಗತಿಯ ಶೀಕ್ಷಕರು ಇದನ್ನು ದೃಢಪಡಿಸಿದರು. ಅವರ ಶೀಕ್ಷಕರು ತೋಟದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಇನ್ನೂ ದೊಡ್ಡ ಗುಂಪುಗಳಾಗಿರಲು ಇಷ್ಟಪಡುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ ಮತ್ತು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಸಹಾಯ ಮಾಡುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ ಎಂದರು.

ತೋಟವು ಕೆಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಕಾರ್ಯ ಕುಶಲತೆಯನ್ನು ಹೊರತರಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ ಮತ್ತು ಇದು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಒಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಗಂಟುಗಳನ್ನು ಹಾಕುವುದರಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಜಾಣಾಗಿದ್ದು, ಅವನನ್ನು ಆಗಾಗ ಬೇರೆಯವರೂ ಸಹಾಯ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ನೋಡಿದರೆ, ಅವನನ್ನು ‘ಒಳ್ಳೆಯ’ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿರಲಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಜನಪ್ರಿಯನಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವನ ಗಂಟು ಹಾಕುವ ಕೌಶಲ್ಯ ತಿಳಿದು ಹೊಗಳುವವರೆಗೆ ಹೀಗೆ ಇತ್ತು. ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಶೀಕ್ಷಕರು ಹೊಸದಾಗಿ ಶಾಲೆಗೆ ಸೇರಿದ ಒಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ನಡವಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡ ಗುರುತಿಸಬಹುದಾದ ವ್ಯಾತಾಸವನ್ನು ವರದಿ ಮಾಡಿದರು. ಮೊದಲು ಮಾತನಾಡದೆ ಮೌನವಾಗಿದ್ದ ಅವನು ತೋಟದ ಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಮಾತನಾಡಲು ಶುರು ಮಾಡಿದ. ಇದು ಏಕೆಂದರೆ ಅವನ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ತೋಟವಿತ್ತು ಮತ್ತು ಈ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ತನ್ನ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಜೊತೆಯವರೊಡನೆ ಹಂಚಿಕೊಂಡಾಗ ಅವನಿಗೆ ಜೊತೆಯವರು ಬೆಲೆ ನೀಡುತ್ತಾರೆ ಎನ್ನಿಸಿತು. ಇದೇ ರೀತಿ ಇನ್ನೊಂದು ಫೆಟನೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡಿದ್ದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಒಂದು ಸಾವಯವ ತೋಟಕ್ಕೆ ಬೇಟಿಕೊಟ್ಟಾಗಿ. ಇದು ಒಬ್ಬ ಐಬಿ ಸ್ಕೂಲನಿಂದ ನಿರ್ವಹಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ರ್ಯಾತ ಹಸುವಿನ ಸೆಗಣಿಯ ಬಗ್ಗಡ ಮತ್ತು ಗೊಬ್ಬರವನ್ನು ಮಾಡುವ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತನ್ನ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಸಿರುವ ವಿವಿಧ ಹಣ್ಣಗಳು, ತರಕಾರಿಗಳು ಮತ್ತು ಮರಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಈ ರ್ಯಾತನ ವೃತ್ತಿಪರ (ಯಾನ) ನಡೆದು ಬಂದ ದಾರಿ ಆಸಕ್ತಿ ಮೂಡಿಸಿತು. ಏಕೆಂದರೆ ಇದು ‘ಶೀಕ್ಷಿತ’ರು ಕೈಗೊಳ್ಳುವ ಒಂದೇ ರೀತಿಯ / ರೂಢಿಬದ್ಧತೆಯದಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಇದು ಅವರಿಗೆ ತೋಟಗಾರಿಕೆಯನ್ನು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದಾದ ವೃತ್ತಿ (ಕಸುಬು) ಎಂದು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿತು.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಗೊಬ್ಬರ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮಣಿಗೆ ಸಗಣಿ ಒಗ್ಗಡ ಸೇರಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಒಂ ಎಲೆಗಳನ್ನು ಹರಡುವುದು, ಅವರಿಗೆ ಭೂಮಿಯ ಫಲವಶ್ತತೆಯನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಏನು ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲು ಸಹಾಯಮಾಡಿತು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಒಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಅಂಚೋಣ.

“..... ಮೊದಲು ನಾವು ಮಣ್ಣ (ಅದು) ಸುಮೃನೆ ಹಾಗೇ ಮೊಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಗಿಡಗಳು ಅದರಲ್ಲಿ ಸೀದಾ ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ ಎಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವು. ಆದರೆ ಈಗ ನಮಗೆ ಅದು ಸಗಣೆ, ಒಣ ಎಲೆ ಮತ್ತು ಅನೇಕ ವಿಭಜನೆಯ ವಸ್ತುಗಳು ಅದರ ಮೋಷಕಾಂಶಗಳನ್ನು ಉತ್ತಮಗೊಳಿಸುವು ಬೇಕಾಗುತ್ತವೆ ಎಂದು ಅರಿವಾಗಿದೆ. ಇದು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ನಾನು ಮಣ್ಣಿನ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚನೆ ಮಾಡಿದ್ದನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿದೆ”. – ಡಿವಿ

ಮೋಷಕರು ಮತ್ತು ಅಜ್ಞಾಜ್ಞಿಯರು ತಾವು ಶಾಲೆಗೆ (ಬಂದಾಗೆ) ಭೇಟಿ ಕೊಟ್ಟಾಗ ತೋಟಕ್ಕೂ ಹೋಗಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲವರು ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ಬರಲು ಶುರುಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಸ್ವಯಂಸೇವಕರಾಗಿ ಬಂದು ಕಲಿಯತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ತೋಟಗಾರಿಕೆಯ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಈ ಯೋಜನೆಯು ಒಂದು ಸಮುದಾಯವನ್ನು ತಲುಪುವ ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿ ವಿಕಾಸ ಹೊಂದಿದೆ (ಬಾಕ್ 6 ನೋಡಿ). ಹಲವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಂದ ತೋಟಕ್ಕೆಂದು ಬೀಜಗಳನ್ನು ತರುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವು ಇಲ್ಲಿನ ಕೆಲವು ಗಿಡಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಸಲು ಶುರು ಹಜ್ಜಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತೋಟದ ನೆರೆಹೊರೆಯಲ್ಲಿ ಸಸಿಗಳನ್ನು ಮಾರುಪುದರಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡು ಹಣವನ್ನು ತೋಟದ ನಿರ್ವಹಣೆಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ತಾರಸಿ ತೋಟವು ನಿರ್ಧಾನವಾಗಿ ಒಂದು ಬೀಜ ಮತ್ತು ಸಸಿಗಳ ವ್ಯಾಪಾರ ವಿನಿಮಯ ಕೇಂದ್ರವಾಗುತ್ತದೆ. ಜೊತೆಗೆ ಶಾಲೆಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಜ್ಯೇತನ್ಯದೊಡನೆ ತೋಟವು ಸೇರಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿದೆ. ಇದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ತೋಟದ ಗಮನಿಸುವಿಕೆ ಮತ್ತು ಮಿಳಿತ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳಿಂದ ಹೊಸ ‘ಶಿಕ್ಷಕ-ಕಲಿಯುವವ’ ಅನುಭವಗಳಿಗ ನಾಂದಿಯಾಗಿದೆ (ಬಾಕ್ 7 ನೋಡಿ). ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಒಬ್ಬ ವಿಜ್ಞಾನದ ಶಿಕ್ಷಕ ತಾವು ತೋಟವನ್ನು ಹೇಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ ಎಂದು ವಿವರಿಸಿದರು.

VII ಮತ್ತು VI ನೆಯ (ತರಗತಿ)ಯವರಿಗೆ ನಾನು ಪಾಠ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಅವರಿಗೆ ಒಂದೇ ರೀತಿಯ ಪಾಠಗಳಿವೆ. ಅಂದರೆ ಗಿಡಗಳ ವಿಧಗಳು, ಶ್ರಯೆಗಳು ಮತ್ತು ಸಸ್ಯ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಒಂದರಿಂದ ತರಗತಿಗಳಿಗೆ ಅವರನ್ನು ತೋಟಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಎಲ್ಲವನ್ನು ತೋರಿಸಿದೆ. ಅವರಿಗೆ ಕುಡಿಬಳ್ಳಿಗಳು, ಸಮಾನಾಂತರ ನರವಿನ್ಯಾಸ, ಜಾಲ ಬೇರು, ತಾಯಿ ಬೇರು ಮತ್ತು ತಂತು ಬೇರುಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿದೆ. ಎಂತಹ ರೀತಿಯ ಹಣ್ಣಿಗಳು ? ಹೂವು ಹೇಗೆ ಕಾಯಿಯಾಗುತ್ತದೆ ? ಹೂವಿನ ಯಾವ ಭಾಗ ಹಣ್ಣಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ ? ಪತ್ರ (ಬಾಹ್ಯದಳ) ಎಂದರೇನು ? ಎಲ್ಲವನ್ನೂ - ಅವರ ಮುಖಗಳಲ್ಲಿ ನಾನು ಉತ್ಸಾಹವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಅವರೇ ಕುಡಿಬಳ್ಳಿಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿದರು. ಅವು ಹೇಗೆ ಸುತ್ತಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಆಧಾರ ಯಾವ ರೀತಿಯದು ಹೀಗೆ. ಪ್ರತಿ ಗಿಡದ ಕುಡಿಬಳ್ಳಿಯೂ ಬೇರೆ ರೀತಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಅದು ಎಲೆಯಿಂದ ಬಂದಿರುತ್ತದೆ. ಕುಂಬಳದ ಕುಡಿಬಳ್ಳಿಗಳು ಬೇರೆ,

ಹಾಗಲದ ಕುಡಿಬ್ಳಿಗಳು ಬೇರೆ. ನಂತರ ಎಲೆಗಳ ಆಕಾರಗಳು, ಆಕಾರ ಮತ್ತು ಬಣ್ಣ. ಎಲೆಕೋಸು, ಹೊಕೋಸುಗಳನ್ನು ಅವರು ಗಿಡಗಳಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವದನ್ನು ನೋಡಿಯೇ ಇರಲಿಲ್ಲ... ಇದೊಂದು ನವ್ಯ ಅನುಭವವಾಗಿತ್ತು ಮತ್ತು ಅವರೊಡನೆ ಬಹಳ ಕಾಲ ಉಳಿಯುವಂತದ್ದು.

ಭಾಷ್ 7 : ತೋಟವು ಶಾಲೆಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಒಂದು ಸಂಪೂರ್ಣ (ಸಮಗ್ರ) ಭಾಗ

ತಾರಸಿ ತೋಟವು ಶಾಲೆಯ ಒಂದು ಮುಂದುವರೆಯುವ (ತಾಳಿಕೊಳ್ಳುವ) ಮತ್ತು ಚೈತನ್ಯದ ಸಮಗ್ರ ಭಾಗವಾಗಿ ಆಗುವಂತಹ ಈ ಯೋಜನೆಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ಒತ್ತಿ ಹೇಳುವುದು ಸಾಲದು. ಒಂದೇ ಚಟುವಟಿಕೆ ಮಾಡಿದಾಗ ಅದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಬಹುದು. ಆದರೆ ಅದು ಮುಂದಿನ ಶ್ರೀಯಾತೀಲತೆಗೆ ಹುರುಪು (ಗತಿಶ್ರೀ) ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ನಿರಂತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಪ್ರತಿಶ್ರೀಯೆಗಳು ನೀಡುವ ಶ್ರೀಯಾತ್ಮಕ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರ ಮತ್ತು ಬಿಂಬಿತಗಳು / ತೋಟದಲ್ಲಿರುವ ಮಾನವ ನಿರ್ಮಿತ ವಸ್ತುಗಳು ಪರಿಸರದ ಪ್ರಜ್ಞೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ವಿಶಾಲತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತವೆ.

ಒಂದು ಶಾಲೆಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಚೈತನ್ಯದೊಡನೆ ಇಂತಹ ಯೋಜನೆಗಳು ಮೀಳಿತವಾಗಲು ಇವುಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಕೇಂದ್ರ (ಬಿಂದು) ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕಾದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿದೆಯೇ ಹೊರತು ಇದು ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರತ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆ ಎಂದು ಕಡಿಮೆ ದರ್ಜೆಯಾಗಿ ಕಾಣಬಾರದು. ಇದಕ್ಕೆ ಶಾಲೆಯ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪನೆ, ಶಿಕ್ಷಕರು ಮತ್ತು ಮೋಷಕರ ಆಸರೆ ಮತ್ತು ತೊಡಗಿಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ತಾರಸಿ ತೋಟವು ನಿರಾನಂತರ ತನ್ನ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ವಿಶಾಲಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಶಿಕ್ಷಕರು ತಾವು ಪಾಠ ಮಾಡುವ ವಿಷಯಗಳ ಜೊತೆ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಜೋಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಉತ್ತೇಜನ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಮೋಷಕರು ತಮ್ಮ ಬಿಡುವಿನ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಂಸೇವಕರಾಗಲು ಉತ್ತೇಜಿಸಲಾಗಿದೆ. ನೆರೆಹೊರೆಯುವರಿಗೆ ಎಟುಕುವಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ವಿನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿರುವ ಸುಲಭ (ಕ್ಯಾಪ್ಸುವ) ಕಾರ್ಯಾಗಾರಗಳು – ಗೊಬ್ಬರ ತಯಾರಿಕೆ, ಆಹಾರ ಯೋಗ್ಯ ಗಿಡಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವಿಕೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಮುಕ್ತಾಯಕ್ಕೆ ಮುನ್ನ

ನಗರದ ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ಬಹುದೂರ ಇರುವ ಸ್ಥಳಗಳೆಂದು ನೋಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಕಲ್ಪನೆಯು ನಗರಗಳು ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ಬೇರೆಯಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ನಗರದಲ್ಲಿರುವ ಮಾನವ

ವಾಸಸ್ಥಳಗಳು ಪರಿಸರದ ಮೇಲೆ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತ ಪರಿಣಾಮವನ್ನೇ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ ಎನ್ನುವ ಭಾವನೆಯನ್ನಂತು ಮಾಡುತ್ತವೆ.

ನಗರದಲ್ಲಿ ತೋಟಗಾರಿಕೆ ಮಾಡುವ ಅಭ್ಯಾಸ ಇದನ್ನೇ ಪ್ರಶ್ನಿಸುವ ಹಾಗಿದೆ. ನಾವು ತಿನ್ನುವ ಆಹಾರದ ಮೂಲಕ ಒಂದು ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಮಣಿನೊಡನೆ ಸ್ಥಾಪಿಸುವುದು, ಬಲವಾದ ರೀತಿಯ ಉತ್ಪಾದನೆ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಹಕರಿಗೆ ಒಂದು ಶಕ್ತಿಶಾಲಿ ಪ್ರತಿರೋಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಇವು ಸ್ಥಳೀಯ ಭೌಗೋಳಿಕ ಶಾಸ್ತ್ರದಿಂದ ಹಿಡಿದು, ಜೀವ ವಿಜ್ಞಾನ, ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಇತಿಹಾಸದವರೆಗೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಅನೇಕ ಭಾರಿ, ಈ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಂತರ ಸಂಬಂಧ ದೃಷ್ಟಿಕೋನಗಳು ಒಬ್ಬರ ತೋಟದ ಅನುಭವಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಸುಲಭವಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತವೆ ಹಾಗೂ ಅದರ ಸ್ವತ್ತ ಬೆಳೆಯುವ ಸಮುದಾಯದ ಮೂಲಕ ಆಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಸಹಯೋಗದ ಸ್ಥಳವಾಗಿ ತಾರಸಿ ತೋಟವು ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಬೋಧನೆಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶ ನೀಡುತ್ತದೆ. ಸಮಾನರ ಕಲಿಯುವಿಕೆ ಮತ್ತು ಕೆಲಸ ಕಲಿಯುವ ಕಾಲ ಹಿಗೆ ಅದು ಅನೇಕ ಇಂದ್ರಿಯ (ಸೂಕ್ಷ್ಮ) ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ಪಥಗಳ ಹಾಗೆ ಕಲಿಯಲು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ. ಅದು ದೊಡ್ಡ (ಭಜರಿ) ಫೋಷಣೆಗಳು, ‘ಭೂಮಿಯನ್ನು ಉಳಿಸಿ’ ಎನ್ನುವಂತಹದ್ದು.

ಒಳ್ಳಿಯ ಪರಿಸರದ ಅಭ್ಯಾಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಬೇಕೆಲ್ಲ ಎಂದು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ವಾಸ್ತವದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯೊಡನೆ ನಮ್ಮ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಿದೆ. ನಿಜವೆಂದರೆ, ಪರಿಸರದ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಶೂನ್ಯಚಿತ್ತ (ಅಪಕರ್ಷಣಾ)ವು ಏನೂ ಶ್ರಿಯೆಯಿಲ್ಲದಂತೆ ಮತ್ತು ಸೂಕ್ಷ್ಮತೆಯಿಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡಬಹುದು. ಗೋಚರವಾಗುವಂತಹ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡುವುದರಿಂದ ನಗರದ ತೋಟಗಳು ತಮ್ಮ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ನಮಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯ, ವಿನಿಮಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಗೌರವವನ್ನು ಮನಃ ಸ್ಥಾಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡುತ್ತದೆ. ಆಶಾಭಾವನೆ (ಹಾರ್ಡ್‌ಕೆ) ಅಕ್ಷರಶಃ ನಮ್ಮ ಕಾಲಿನ ಅಡಿಯಲ್ಲೇ ಇದೆ.

ಕ್ಷಿಷ್ಟಪದಕೋಶ

ಮಿತವ್ಯಯ : (ಮೂರಾಲಿಟಿ) ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಹುಷಾರಾಗಿರುವುದು ಮತ್ತು ಕಡಿಮೆ ಉಪಯೋಗ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಇದು, ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳಾದ ಕುಂಡಗಳು, ನೀರು ಮತ್ತು ಇತರ ಬೇಕಾದ (ಆಧಾರದ) ವಸ್ತುಗಳು.

ಮಲ್ಲಿಂಗ್ : ಒಣಕ್ಕ ಹರಡುವಿಕೆ :

ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಒಂದು ತೆಳುಪದರದ ಜ್ಯೇಷ್ಠ ವಸ್ತುವನ್ನು ಮುಚ್ಚುವುದು. (ಶೀತ ಇರುವ ಕಡೆ ಪಾಲಸ್ಪಿಕ್ ಹಾಳೆಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದು), ಭೂಮಿಯ ತೇವವನ್ನು ಉಳಿಸುತ್ತದೆ, ಘಲವತ್ತತೆ

ಕೊಜ್ಜತದೆ ಮತ್ತು ಕಳೆ ಬೆಳೆಯವುದನ್ನು ತಡೆಯುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಒಂ ಎಲೆಗಳು ಅಥವಾ ಒಂ ಕಬ್ಬಿನ ನಾರನ್ನು (ಬಗಸೆ ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಸುಲಭವಾಗಿ ಕಬ್ಬಿನ ರಸ ಮಾರುವವರ ಹತ್ತಿರ ಸಿಗುತ್ತದೆ) ಮಲ್ಲಿಂಗೋಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಲಾಯಿತು.

ಮೌಬಯಾಟಿಕ್ : ಮಾನವನ ಕರುಳಿನಲ್ಲಿರುವ ಸೂಕ್ತಜೀವಿಗಳು, ಅದರ ಆರೋಗ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಾಮ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಹಸು-ಸೆಗಣೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸೂಕ್ತಜೀವಿಗಳು ಆದಿಜ್ಯೇವಿಗಳಂತೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಮಣಿನ ಫಲವತ್ತತೆಯನ್ನು ಉತ್ತಮಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ.

ರೆಸಿಪ್ರೊಸಿಟಿ - ಪರಷ್ಪರ ಕ್ರಿಯೆ, ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ : ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಎಂದರೆ ಉಭಯ - ಪಥದ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸುವ ದೃಷ್ಟಿಯಾಗಿದ್ದು, ಗಿಡಗಳನ್ನೂ ರಕ್ಷಿಸುವ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಸಾಮ್ಯಭವಿಸುವುದು (?). ನಾವು ಗಿಡಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತೇವೆ ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಪರಿಸರವನ್ನೂ ಕೂಡ. ಒಬ್ಬರು ನಮ್ಮ ಕಾಳಜಿಯು ಕೊಯಿನಲ್ಲಿ ತರಕಾರಿ ಮತ್ತು ಹಣ್ಣುಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ ಎಂದು ವಾದಿಸಬಹುದು.

ಸೋಮೇಷ್ಠೆಟಿಕ್ : ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಅನುಭವಗಳಿಗೆ ಸೌಂದರ್ಯದ ಹೊಗಳುವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಒತ್ತು ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಾರೆನಿಟಿ : ಸಾರ್ವಭೌಮತ್ವ : ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಭೌಮತ್ವವು ಆಹಾರ ಉತ್ಪಾದಿಸುವವರ (ರ್ಯಾಶರ) ಮತ್ತು ಗ್ರಾಹಕರಿಗೆ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಇದು ಅವರು, ರೀತಿಗಳು, ಕಾನೂನುಗಳು ಮತ್ತು ಆಹಾರ ಉತ್ಪಾದನೆಯ ಆರ್ಥಿಕತೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ತೀವ್ರಾನ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಹಕ್ಕಿನ ಬಗ್ಗೆ ಆಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುವುದು (ಕೃಷಿ-ವ್ಯಾಪಾರ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಮೇಲೆ ಮಾರಾಟಕ್ಕೆ ಅವಲಂಬನ ಮಾಡದೆ ಸ್ವಯಂ ಅವಲಂಬಿತರಾಗಿರುವುದು).

ಸ್ಕ್ರೋವರ್‌ಎಷಿಪ್ : ಪಾರುಪತ್ತೆಗಾರಿಕೆ : ಇದು ಸ್ಥಳೀಯ ಪರಿಸರದ ಬಗ್ಗೆ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುತ್ತದೆ.

ಟೆಲ್ಲಿಸ್ - ಜಾಲ ಹಂದರ : ಇದೊಂದು ಮುಕ್ತ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪದ ರಚನೆ. ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಹಂಡೆದ ಮರದ ಪಟ್ಟಿಗಳಿಂದ ಮಾಡಿ ಬಳ್ಳಿಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಯಲು ಆಧಾರ ನೀಡುತ್ತದೆ.

ಜೊತೆಗೆ ಕೊಂಡೊಯ್ಲು

- ನೆಪಮಾತ್ರದ ಪರಿಸರದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ಪರಿಸರದ ಅವನತಿಯ ಕರಾಳ ದೃಶ್ಯಗಳು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ‘ದೊಡ್ಡ’ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತೀವ್ರ ಅರಿವನ್ನು ಮೂಡಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ಇದರಿಂದ ಅವರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಬದಲಾವಣ ತರಲು ಸಬಲರಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ.
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸತ್ಯವಾದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ನೀಡುವಂತಿರಬೇಕು. ಇದರಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳೀಯ ಪರಿಸರ ಮುಖ್ಯವಾಗಿದ್ದು, ಅದು ವಿಭಿನ್ನ ಪರಿಸರದ ಅಭ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿ ಮೋಷಿಸಲು ಮುಖ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.
- ತಾರಸಿ ತೋಟಗಳು ‘ಸತ್ಯವಾದ ಪಾಲೋಳ್ಳವಿಕೆ’ಯ ಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಭೂಮಿ-ಕೊರತೆಯ ಮಹಾನಗರಗಳಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ತರಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ.
- ತಾರಸಿ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದು :
 - ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶ, ವಾಸನೆ ಮತ್ತು ರುಚಿ ಇವುಗಳ ಮೂಲಕ ಬರೀ ಕಣ್ಣೀನಿಂದ ನೋಡಿ, ಪರಿಸರವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವುದು.
 - ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ಹಾಕಿದಾಗ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ಹೊಸ ರೀತಿಯ ಪರಿಹಾರಗಳನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದರು.
 - ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಹುರುಪು ನೀಡಿ, ಅದರ ಭಾಗವಹಿಸುವ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ವಿಶಾಲಗೊಳಿಸುವುದು. ಇದು ಗೊಬ್ಬರ ತಯಾರಿಕೆ, ಮೇಲೆತ್ತುವಿಕೆ, ಆಹಾರವನ್ನು ವ್ಯಧರ ಮಾಡದೆ ಇರುವುದು ಮತ್ತು ಶಾಲೆಯ ಹೊರಗಿರುವ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಗಿಡಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.
 - ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪರಿಸರದ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹಚ್ಚಾಗಿ ಚಿಂತಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಸಮುದಾಯದಲ್ಲಿ ಬೀಜ ಮತ್ತು ಸಸಿ ವಿನಿಮಯಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ಶ್ರಮವನ್ನು ಸಹಾಯಸ್ಥ ನೀಡುವುದು.
 - ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಬೋಧನೆಗಳಿಗೆ ಅಂದರೆ ಸಮಾನ ಕಲಿಕ ಮತ್ತು ಕೆಲಸ ಕಲಿಯುವ ಅವಕಾಶ ನೀಡುವುದು.
- ತಾರಸಿ ತೋಟದಂತಹ ಯೋಜನೆಗಳಲ್ಲಿ ಶಾಲೆಗಳು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ಇದು ನಗರಗಳ ಮಾನವ ವಾಸಸ್ಥಾನಗಳು ಕೆಟ್ಟ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನೇ ಪರಿಸರದ ಮೇಲೆ ಬೀರುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಎದುರಿಸುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ರಕ್ಷಣೆ, ವಿನಿಮಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಗೌರವವನ್ನು ಮನಃ ನೀಡುವುದರಲ್ಲಿ ಗೋಚರವಾಗುವಂತೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ.

ದೆಂಟೋರಾ ದತ್ತ ಅವರು ಹೋಮಿ ಬಾಬಾ ಸೆಂಟರ್ ಫಾರ್ ಸ್ಪೈನ್ಸ್ ಎಜುಕೇಶನ್, ಮುಂಬಯಿ (ಹೆಚ್‌ಬಿಸಿಎಸ್‌ಇ) ನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಪಿಎಚ್‌ಡಿ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ. ಇವರ ಸಂಶೋಧನೆಯು ಪರಿಸರದ ಕ್ರಿಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವ ಪ್ರೇರಣೆಯ ವಿಧಾನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಆಗಿದೆ. ಇವರ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಗುರಿ ತಾರಿಖೆಗಳು, ಇದು ಸಮುದಾಯದ – ಚಟುವಟಿಕೆ ನಡೆಯುವ ಸ್ಥಳ. ಇವರನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಲು :

deborah@hbcse.tifr.res.in

ಅನುವಾದಕರು :

ಡಾ. ಎಸ್. ಸುಧಾ