

ಶಾಲೆಗಳು ಪುನರಾರಂಭಗೊಂಡಾಗ ಕಲಿಕೆ-ಬೋಧನೆ : ಒಂದು ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ವಿಧಾನ

-ಆಂಚಲ್ ಚೋಮಲ್ ಮತ್ತು ಶಿಲ್ಪಿ ಬ್ಯಾನರ್ಜಿ

2020ರ ಮಾರ್ಚ್ ಬಳಿಕ ಶಾಲೆಗಳು ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣ

ಭಾರತದಲ್ಲಿ 2020ರ ಮಾರ್ಚ್ ತಿಂಗಳಿನಿಂದ ಶಾಲೆಗಳೆಲ್ಲ ಮುಚ್ಚಿದ್ದವು. ಅಲ್ಲಿಂದೀಚೆಗೆ ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಕರು ಅಥವಾ ಸಹಪಾಠಿಗಳ ಜೊತೆ ಮುಖಾಮುಖಿ ಸಂವಾದವನ್ನೇ ನಡೆಸಿಲ್ಲ. ಕಳೆದ ಒಂದೂವರೆ ವರ್ಷಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಆನ್ಲೈನ್ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅನೇಕ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ನಾವು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಲೇ ಬಂದಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಮಾದರಿಗಳು ಎಷ್ಟು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಎಂಬುದನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಲು ನಾವು ನಡೆಸಿದ ಅಧ್ಯಯನಗಳು, ನೈಜ ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಒದಗಿಸುವಲ್ಲಿ ಆನ್ಲೈನ್ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅಸಮರ್ಥವಾಗಿವೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಅಂತರ್ಜಾಲದ ಸೌಲಭ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯುವಲ್ಲಿಯೂ ದೊಡ್ಡ ಮಟ್ಟಿನ ಅಸಮಾನತೆ ಹಾಗೂ ವಿಭಜನೆ ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ. (ಯೂನಿಸೆಫ್, 2020, ಅಜೀಂ ಪ್ರೇಮ್‌ಜಿ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ, ಆನ್ಲೈನ್ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮಿಥ್ಯೆಗಳು, 2020).

ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ ಕಲಿಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಬೇಕಾದರೆ ಅದು ಮಕ್ಕಳ ಸಮಾಜಮುಖಿ ಹಾಗೂ ಭಾವನಾತ್ಮಕವಾದ ಅಗತ್ಯಗಳಿಗೆ ಸಂವಾದಿಯಾಗಿರಬೇಕು. ಮಕ್ಕಳ ಶಿಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಮಟ್ಟದ ಗಮನವನ್ನು ನೀಡುವ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಆನ್ಲೈನ್ ಮಾಧ್ಯಮಕ್ಕೆ ಅದರದ್ದೇ ಆದ ಮಿತಿಗಳಿವೆ ಎಂಬ ಕಳವಳವನ್ನು ದೇಶಾದ್ಯಂತ ಅನೇಕ ಮಂದಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಹಾಗೂ ಪಾಲಕರು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವ ಸಾಕಷ್ಟು ಮಕ್ಕಳು ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಗಮನಾರ್ಹವಾದ ಪ್ರಗತಿ ಕಾಣದೇ ಇರುವುದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಅವರು 'ಕಲಿಕಾ ನಷ್ಟತೆ' ಅಥವಾ 'ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಹಿಂಚಲನೆ'ಯಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅಂದರೆ ಅವರು ಹಿಂದೆ ಕಲಿತದ್ದನ್ನು ಬಹುಬೇಗ ಮರೆತುಬಿಡುವ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ತಲುಪಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಇದು ನಮಗೆ ಅಚ್ಚರಿಯ ಸಂಗತಿಯೇನೂ ಅಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸದ್ಯದ ಕಲಿಕಾ ಮಟ್ಟದ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಅರಿವನ್ನು ಹೊಂದುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಮೇಲೆ ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಮಾಡಿದ ಕಲಿಕಾ ನಷ್ಟತೆಯ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ಐದನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿರುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಆ ದರ್ಜೆಗೆ ತಕ್ಕನಾದ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಶಾಲೆಗಳು ಈಗ ಪುನರಾರಂಭವಾಗುವ ಸಿದ್ಧತೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಕೆಲವು ನಿರ್ಣಾಯಕವಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ನಮಗೆ ಎದುರಾಗುತ್ತವೆ; ಏನನ್ನು ಕಲಿಸಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಹೇಗೆ ನಿರ್ಧರಿಸುವುದು? ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಈಗಿನ ಕಲಿಕಾ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಬೋಧನೆ-ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸರಿಹೊಂದಿಸುವುದು ಹೇಗೆ? ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲಿಕಾ ಮಟ್ಟಗಳನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಯಾವ ರೀತಿಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ನಾವು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು? ಬಹುವಿಧದ ಕಲಿಕಾ ಅಗತ್ಯಗಳೊಂದಿಗೆ ಬಹು-ಹಂತದ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಪುನರ್ ಸಂಘಟಿಸುವುದು ಮತ್ತು ನಿರ್ವಹಿಸುವುದು? ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾದರಿಯನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಇಡೀ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಮುದಾಯವು ಜಗ್ಗೂಟ ನಡೆಸಿರುವ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಮಹತ್ವದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಈ ಲೇಖನದ ಮೂಲಕ ಉತ್ತರ ನೀಡುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ.

ಬಾಕ್ಸ್

ಅಜೀಂ ಪ್ರೇಮ್‌ಜಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನವು ದೇಶಾದ್ಯಂತ 16,067 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಕೈಗೊಂಡ “ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಆಗಿರುವ ನಷ್ಟ” ಕುರಿತ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ ಸಂಗತಿ ಏನೆಂದರೆ, ‘ಬಹುತೇಕ ಎಲ್ಲಾ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸರಾಸರಿಯಾಗಿ ಶೇ.92ರಷ್ಟು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹಿಂದಿನ ವರ್ಷದ ಕನಿಷ್ಠ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಭಾಷಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನಷ್ಟು ವಿವರವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ, ಈ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಚಿತ್ರವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸುವ ಅಥವಾ ಅವರ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಬಾಯಿಮಾತಿನ ಮೂಲಕ ಹೇಳುವ, ಪರಿಚಿತವಾದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಓದುವ; ಗ್ರಹಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಓದುವ; ಒಂದು ಚಿತ್ರದ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ಸರಳವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದು ಇತ್ಯಾದಿ ಸೇರಿವೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ಬಹುತೇಕ ಎಲ್ಲ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸರಾಸರಿಯಾಗಿ ಶೇ. 82ರಷ್ಟು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹಿಂದಿನ ವರ್ಷದ ಕನಿಷ್ಠ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಗಣಿತಶಾಸ್ತ್ರದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದನ್ನೇ ಇನ್ನಷ್ಟು ವಿವರವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ; ಒಂದಂಕಿ, ಎರಡಂಕಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು; ಅಂಕಗಣಿತವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವುದು; ಗಣಿತದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಲು ಅಂಕಗಣಿತದ ಆರಂಭಿಕ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಬಳಸುವುದು; 2D/3D ಆಕಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು; ದತ್ತಾಂಶದಿಂದ ನಿರ್ಣಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದು ಮತ್ತು ಬರೆಯುವುದು.’ (ಪುಟ-4, ಲಾಸ್ ಆಫ್ ಲನಿಂಗ್ ಡ್ಯುರಿಂಗ್ ದಿ ಪ್ಯಾಂಡೆಮಿಕ್, ಅಜೀಂ ಪ್ರೇಮ್‌ಜಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, 2020).

ಬೋಧನೆ-ಕಲಿಕೆಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾದರಿ

ಈ ಮಾದರಿಯು ಶಾಲೆಗಳು ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರು ಎದುರಿಸುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ನಿಭಾಯಿಸುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮೂರು ಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ಹಂತಗಳನ್ನು ಸಲಹೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾದರಿ

ಮೂಲಭೂತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ತಗ್ಗಿಸುವುದು

ಅಧ್ಯಾಪನಶಾಸ್ತ್ರ ವಿಧಾನಗಳ ವಿನ್ಯಾಸ

ಕಲಿಕಾ ಹಂತಗಳ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ

ಹಂತ-1: ಪ್ರತಿ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಮೂಲಭೂತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ತಗ್ಗಿಸುವುದು. ಶಿಕ್ಷಕರು ತಮ್ಮ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಹು-ಹಂತದ ಕಲಿಕಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ನಿಭಾಯಿಸಲು ಸಹಾಯವಾಗುವಂತೆ ಈ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಕ್ರಮಾನುಗತವಾಗಿ ಸಂಘಟಿಸಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ.

ಹಂತ-2: ಕಲಿಕೆಯ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕ ಮತ್ತು ಮೂಲಭೂತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳ ಕಲಿಕಾ ಮಟ್ಟಗಳ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮಾಡಬೇಕು. ನಾನಾ ವಿಧಾನಗಳು ಮತ್ತು ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಇಂತಹ ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಹಂತ-3: ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಫಲಿತಾಂಶಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬೋಧನಶಾಸ್ತ್ರ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಬೇಕು. ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗುಂಪುಗಳು/ಆಯಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸರಿಹೊಂದಿಕೆಯಾಗುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಭಿನ್ನವಾದ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ನೀಡಲು ಇವುಗಳು ಆಧಾರವಾಗಬೇಕು.

ಹಂತ-1: ಮೂಲಭೂತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ತಗ್ಗಿಸುವುದು

ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ನಿಜಕ್ಕೂ ಏನನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕು? ಎಂಬ ಒಂದು ಬಹುಮುಖ್ಯ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಶಾಲೆಗಳು ಪುನರಾರಂಭವಾದಾಗ ನಾವು ಚಿಂತಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ನೀವು ಐದನೇ ತರಗತಿಯ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಿದ್ದು ಎಲ್ಲ ಪಠ್ಯ

ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತೀರಿ ಎಂದು ಭಾವಿಸೋಣ. ಕೊನೆಯ ಬಾರಿಗೆ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನೋಡಿದ್ದು ಮೂರನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ. ಅದಾದ ಬಳಿಕ ನೀವು ಅವರಿಗೆ ಆನ್ಲೈನ್ ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಬಾರಿ ಆಫ್ಲೈನ್ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಬೋಧನೆ ಮಾಡುತ್ತ ಹದಿನೆಂಟು ತಿಂಗಳುಗಳನ್ನು ಕಳೆದಿದ್ದೀರಿ. ಈಗ ಒಮ್ಮೆಗೆ ಅವರು ಶಾಲೆಗೆ ಮರಳಿ ಬಂದಾಗ ನೀವು ಎಲ್ಲಿಂದ ಆರಂಭವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು?

ಅದೇ ರೀತಿ ಇನ್ನೊಂದು ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ನೋಡೋಣ, ಒಂದು ವೇಳೆ ನೀವು ಸರ್ಕಾರಿ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಿದ್ದು, ಒಂದರಿಂದ ಐದನೇ ತರಗತಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಬೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರಿ ಎಂದು ಭಾವಿಸೋಣ. ನೀವು ಕಳೆದ ಹದಿನೆಂಟು ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸಮುದಾಯ/ಮೊಹಲ್ಲಾ ತರಗತಿಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಂಡಿದ್ದೀರಿ ಮತ್ತು ಈಗ ಆ ಎಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳು ಮರಳಿ ಶಾಲೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಆಗ ಬಹು-ವರ್ಗದ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಆ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನೀವು ಹೇಗೆ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೀರಿ?

ಈಗ ಮೂರನೇ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ನೋಡೋಣ: ನೀವು ಐದನೇ ತರಗತಿಯ ಗಣಿತ ಶಿಕ್ಷಕಿಯಾಗಿದ್ದೀರಿ. ಕಳೆದ ಬಾರಿ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ನಡೆಸಿದಾಗ ಅವರೆಲ್ಲ ಎರಡನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿದ್ದರು. ಆಗ ಅವರಿಗೆ ನೀವು ಎರಡು ಅಂಕಿಯ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಲೆಕ್ಕ ಮಾಡುವುದು ಅಥವಾ ಹೇಗೆ ಕೂಡಿಸುವುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಹಾಗಾದರೆ ಈಗ ನೀವು ಅವರಿಗೆ ಏನನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತೀರಿ? ಅದು ಗುಣಾಕಾರದಿಂದ ಆರಂಭವಾಗುತ್ತದೆಯೇ?

ಎಲ್ಲಿಂದ ಆರಂಭ ಮಾಡಬೇಕು?

ಏನನ್ನು ಕಲಿಸಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಬಗ್ಗೆ ನಿರ್ಧಾರ ಕೈಗೊಳ್ಳಲು ಕಲಿಕಾ ಫಲಿತಾಂಶಗಳು ಅಥವಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳ ಕಡೆಗೆ ಮುಖ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಈಗಿನ ಕಲಿಕಾ ನಷ್ಟದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಿಂದಾಗಿ ಯಾವ ಹಂತದಿಂದ ಅಥವಾ ಯಾವ ತರಗತಿಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಿಂದ, ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಮತ್ತು ಕಲಿಕಾ ಫಲಿತಾಂಶಗಳಿಂದ ಆರಂಭ ಮಾಡಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಬಗ್ಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಖಚಿತವಾಗಿ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದೇ ಇರಬಹುದು. ಇಂತಹ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಶಿಕ್ಷಕನಿಗೆ ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾದ ಮೂಲಭೂತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳ ಮಾದರಿ ಅಗತ್ಯವಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಎಲ್ಲ ಶಾಲಾ ಪಠ್ಯ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ತರಗತಿಗೂ ಕೂಡ ಆಧಾರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನೇ ಬೋಧನೆ ಆರಂಭಿಸಲು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಮೂಲಭೂತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳ ಮಾದರಿ

ಕ್ಷೇತ್ರ	ಹಂತ-1: ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು- 1 & 2ನೇ ತರಗತಿಗಳ ಪಠ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗುವಂತೆ	ಹಂತ-2: ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು- 3 & 4ನೇ ತರಗತಿಗಳ ಪಠ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗುವಂತೆ	ಹಂತ-3: ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು- 5ನೇ ತರಗತಿಗಳ ಪಠ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗುವಂತೆ
ಓದುವ ಕೌಶಲ	1.1 ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿನ ಅಕ್ಷರವನ್ನು ಅದರ ಆಕೃತಿ ಮತ್ತು ಧ್ವನಿಯ ಮೂಲಕ ಗುರುತಿಸಬಹುದು. 1.2 ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವ ಪರಿಚಿತ ವಸ್ತುಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಓದಬಲ್ಲರು.	2.1 ಕಿರು ವಾಕ್ಯಗಳು, ಕಥೆಗಳು ಮತ್ತು ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಓದಬಲ್ಲರು 2.2 ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಆಸಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಗಳು, ಪೋಸ್ಟರ್, ಪರಿಚಿತವಲ್ಲದ ಕಥೆಗಳು ಮತ್ತು ಕವಿತೆಗಳಂತಹ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಓದುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ.	3.1 ತನ್ನದೇ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಸಲಹೆ ಮಾಡಿದ್ದನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿದ (ಪತ್ರಿಕೆ, ಫಲಕಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ) ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಓದಬಹುದು

--	--	--	--

ಮೂಲಭೂತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಕೆಲವು ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು:

- ಅವು ಒಂದು ವಿಷಯದಲ್ಲಿರುವ ಮೂಲಭೂತ ಅಂಶಗಳಾಗಿರಬೇಕು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಗಣಿತದಲ್ಲಿ ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕುವುದು, ಭಾಷಾ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಓದುವುದು ಇತ್ಯಾದಿ.
- ಅವು ಮೇಲಿನ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಇತರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಇರುವ ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳಾಗಿರಬೇಕು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಒಂದು ಮಗುವು ಲೆಕ್ಕಹಾಕುವುದನ್ನು ಕಲಿಯದೇ ಇದ್ದರೆ ಸಂಖ್ಯಾ ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅದೇ ರೀತಿ, ಒಂದು ಮಗುವಿಗೆ ಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದೇ ಇದ್ದರೆ ಆಕೆ ಪೂರ್ತಿ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಓದಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
- ನಾವು ಮೂಲಭೂತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳ ಕಲಿಕಾ ಏಣಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಗೆ ಶ್ರೇಯಾಂಕವನ್ನು ನೀಡಬೇಕು. ಈ ಹಂತಗಳು ತರಗತಿ ಮಟ್ಟದ ಫಲಿತಾಂಶಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಇರಬಹುದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಒಂದನೇ ಹಂತವನ್ನು ಒಂದು ಮತ್ತು ಎರಡನೇ ತರಗತಿಗಳ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿಸಬಹುದು, ಎರಡನೇ ಹಂತವನ್ನು 3 ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೇ ತರಗತಿಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿಸಬಹುದು.
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಯಾವುದೇ ಒಂದು ತರಗತಿಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳ ಜೊತೆಗೆ ನಿಖರವಾಗಿ ತಳುಕು ಹಾಕಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಗ್ರೇಡ್ ಮಟ್ಟದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಜೊತೆಗೂಡಿಸುವುದು ಅತ್ಯಗತ್ಯ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ನಾಲ್ಕನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಮಗುವು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಿಷಯದ ಒಂದು ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಒಂದನೇ ಹಂತದಲ್ಲಿರಬಹುದು ಮತ್ತು ಇನ್ನೊಂದರಲ್ಲಿ 2ನೇ ಹಂತದಲ್ಲಿರಬಹುದು.

ಈ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು ಎಲ್ಲ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸಂಕೀರ್ಣತೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುವಂತಿರಬೇಕು. ಇದು ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಬಹುಹಂತದ ಕಲಿಕಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ನಿಭಾಯಿಸಲು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಿಂದಿನ ಪುಟದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲಾದ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ, ಓದುವ ಕೌಶಲ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಮೂಲಭೂತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು ತರಗತಿ 1ರಿಂದ 5ಕ್ಕೆ ಪ್ರಗತಿ ಹೊಂದುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯ ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಶಾಲಾ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಹುಟ್ಟುಹಾಕಬಹುದು. ಹಂತ-2: ಕಲಿಕಾ ಹಂತಗಳ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ

ಹಿಂದಿನ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಲಹೆ ಮಾಡಿದಂತೆ, ಮಕ್ಕಳು ಶಾಲೆಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದಾಗ ಅವರಲ್ಲಿನ ಕಲಿಕಾ ಮಟ್ಟ ಗಣನೀಯವಾಗಿ ವ್ಯತ್ಯಯವಾಗುವ ಮತ್ತು ಅವರ ತರಗತಿಯ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ನಿರೀಕ್ಷೆಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಇರುವ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಮರಳಿ ಕಲಿಕೆಯ ಜಾಡಿಗೆ ತರುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಶಿಕ್ಷಕರು ತಮ್ಮ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲಿಕಾ ಮಟ್ಟಗಳನ್ನು ತಿಳಿದಿರಬೇಕು. ಇಂತಹ ಸನ್ನಿವೇಶದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿರುವ ಮೂಲಭೂತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಗೆ ಪಕ್ಕಾಗುವಂತೆ ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು ಮುಖ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಅಂತರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಸಮನಾದ ಕ್ಲಾಸ್-ರೂಮ್ ಅಭ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಒಟ್ಟಾರೆಯಾಗಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಏನನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಆರಂಭಿಕ ಹಂತದಲ್ಲಿಯೇ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಒಂದು ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿ ತರಗತಿ ಬೋಧನೆಗಳ ಯೋಜನೆ ರೂಪಿಸಲು ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಲು ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ

ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ.ಹಿಂದಿನ ತರಗತಿಗಳ ಭಾರೀ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲಿಕಾ ಮಟ್ಟವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಗೆ ಒಳಪಡಿಸಬೇಕಾದುದರಿಂದ ಸದ್ಯದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ತುಂಬ ಸಂಕೀರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಸದ್ಯದ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಮುಂದಕ್ಕೊಯ್ಯಲು ಬಹುಮುಖ್ಯ ಪೂರ್ವಾಪೇಕ್ಷಿತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಗೆ ಬದಲಾಗಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲಿಕಾ ಮಟ್ಟಗಳ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಲು ಕಲಿಕಾ ಏಣಿಯೇ ಅತ್ಯಂತ ಸಹಾಯಕ. ಹಿಂದಿನ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡಿರಬಹುದಾದ ಎಲ್ಲ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ, ಇಂತಹ ವಿಧಾನವು ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿನ ಅಂತರಗಳನ್ನು ತುಂಬಲು ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ತರಗತಿ ಕೂಡ ಭಿನ್ನ. ಅದು ರಾಜ್ಯದಿಂದ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ, ಜಿಲ್ಲೆಯಿಂದ ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಮದಿಂದ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಶಾಲೆಯು ಮುಚ್ಚಿದ್ದ ಅಪಧಿಯಲ್ಲಿ ಪಡೆದ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದ ಗುಣಮಟ್ಟ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ. ಲಾಕ್‌ಡೌನ್ ಹೇರಿದ ದಿನಗಳಿಂದ ಮತ್ತು ಶಾಲೆಗಳು ಮುಚ್ಚಿದ ಬಳಿಕ ಕೆಲವು ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರಗಳು ಸಮುದಾಯ ಆಧಾರಿತ ಕಲಿಕಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಶುರುಮಾಡಿದವು ಮತ್ತು ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಶಾಲೆಗಳು ಆನ್ಲೈನ್ ಮೂಲಕ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ನೀಡಿದವು. ಆನ್ಲೈನ್ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಅದರ ಕಲಿಕಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಎಷ್ಟು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಎಂಬ ಬಗ್ಗೆ ನಿಶ್ಚಿತವಾಗಿ ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವಾದರೂ ಕೂಡ, ಶಾಲೆಯು ಮುಚ್ಚಿದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಯಾವ ರೀತಿಯ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನವನ್ನು ಪಡೆದಿರಬಹುದು ಎನ್ನುವ ಸುಸಂಗತವಾದ ಅರಿವು ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ಈ ಅರಿವಿನ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರೊಬ್ಬರು ತನ್ನ ತರಗತಿಯ ಎಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಸಾಧನಗಳು ಮತ್ತು ತರಗತಿಯ ಪಾಠಗಳನ್ನು ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿ ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸುವ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾಯತ್ತತೆ ಅತ್ಯವಶ್ಯ. ಇದರಿಂದ ಮಕ್ಕಳ ಹತ್ತಾರು ಅಗತ್ಯಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸುವಲ್ಲಿ ಕಲಿಕೆ-ಬೋಧನೆಯ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ಖಾತರಿಗೊಳಿಸಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿಭಿನ್ನವಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಗಳ ಯೋಜನೆ ರೂಪಿಸಿ ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಮೌಖಿಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ, ಓದುವ ಕೌಶಲ, ಓದುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ; ಹಾಗೂ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು, ಅಳತೆ, ಮಾದರಿಗಳು ಮತ್ತು ಗಣಿತದಲ್ಲಿ ಅಂಕಿ-ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮುಂತಾದವು ಸೇರಿವೆ. ಶಿಕ್ಷಕರು ನೀಡುವ ವರ್ಕ್‌ಶೀಟ್ ವಿಭಿನ್ನವಾದ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರಬೇಕು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ; ಮೌಖಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು, ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡರಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು, ಪ್ರಬಂಧರೀತಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು, ಕಾರ್ಯಯೋಜನೆಗಳು ಮತ್ತು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಸೇರಿರಬೇಕು. ಇವೆಲ್ಲದರಿಂದ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಅಳೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಬೇಕು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಲ್ಲಿರುವ ಕಲಿಕಾ ಅಂತರಗಳು ಮತ್ತು ತಪ್ಪು ಗ್ರಹಿಕೆಗಳನ್ನು ದಾಖಲು ಮಾಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದಲ್ಲಿ ಆಯಾ ಮಗುವಿಗೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ 'ನೋಟ್-ಶೀಟ್' ಸೇರ್ಪಡೆಗೊಳಿಸುವುದು ಮುಖ್ಯ. ಮೂಲಭೂತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಗೆ ಸರಿಹೊಂದುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಒಬ್ಬ ಶಿಕ್ಷಕಿಯು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಕಲಿಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಕರಾರುವಕ್ಕಾದ ಅವಲೋಕನವನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲಿಕಾ ಮಟ್ಟಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಿರ್ಣಯ ಕೈಗೊಳ್ಳಲು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದಲ್ಲಿನ ಮುನ್ನಡೆ ಕೂಡ ಅಷ್ಟೇ ಮುಖ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ನಾವಿಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿ ಓದುವ ಕೌಶಲಕ್ಕಾಗಿ ಮಾದರಿ ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ವರ್ಕ್-ಶೀಟ್ ಅನ್ನು ಮರು ಸೃಷ್ಟಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಇದನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಮತ್ತು ಐದನೇ ತರಗತಿಯ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ವೇಳೆ ಮಗು ಒಂದೇ ರೀತಿಯ ಪದಗಳಿಗೆ ವ್ಯತ್ಯಾಕಾರ ಹಾಕಿದರೆ ಆಗ ಆ ಮಗು ಒಂದನೇ ಹಂತದಲ್ಲಿದೆ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕು. ಒಂದೊಮ್ಮೆ ಮಕ್ಕಳು ಚಿತ್ರಗಳ ಜೊತೆಗಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಸಮರ್ಥರಾದರೆ ಮತ್ತು ಪರಿಚಿತ ಹಾಗೂ ಅಪರಿಚಿತ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಓದಲು ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಿದರೆ ಅವರು ಎರಡನೇ ಹಂತದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಮಕ್ಕಳು ಅನೇಕ ರೀತಿಯ

ವಾಕ್ಯದ ಸಾಲುಗಳನ್ನು (ಪತ್ರಿಕೆಗಳು, ಮಕ್ಕಳ ಮ್ಯಾಗಝಿನ್, ಫಲಕಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ) ಓದಲು ಸಮರ್ಥರಾದರೆ ಅವರು 3ನೇ ಹಂತದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಬಹುದು. ಇದೇ ರೀತಿಯ ವರ್ಕ್-ಶೀಟ್‌ಗಳನ್ನು ಇತರ ವಿಷಯಗಳಿಗೂ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಬಹುದು.

ಹಂತ-1

1.1 ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿನ ಅಕ್ಷರವನ್ನು ಅದರ ಆಕೃತಿ ಮತ್ತು ಧ್ವನಿಯ ಮೂಲಕ ಗುರುತಿಸಬಹುದು.

1.2 ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವ ಪರಿಚಿತ ವಸ್ತುಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಓದಬಲ್ಲರು.

ಹಂತ-2

2.1 ಕಿರು ವಾಕ್ಯಗಳು, ಕಥೆಗಳು ಮತ್ತು ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಓದಬಲ್ಲರು

2.2 ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಆಸಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಗಳು, ಪೋಸ್ಟರ್, ಪರಿಚಿತವಲ್ಲದ ಕಥೆಗಳು ಮತ್ತು ಕವಿತೆಗಳಂತಹ ವಿವಿಧ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಓದುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ.

ಹಂತ-3

3.1 ತನ್ನದೇ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಸಲಹೆ ಮಾಡಿದ್ದನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿದ (ಪತ್ರಿಕೆ, ಫಲಕಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ) ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಓದಬಹುದು.

ಹಂತ-3: ಅಧ್ಯಾಪನಶಾಸ್ತ್ರ ವಿಧಾನಗಳ ವಿನ್ಯಾಸ

ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕದಿಂದ ಆಗಿರುವ ಪರಿಣಾಮಗಳು ತರಗತಿ ಮಟ್ಟದ ಮಿತಿಗಳನ್ನು ಕೂಡ ಮಸುಕುಗೊಳಿಸಿದೆ: ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೂ ಕೂಡ ಆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಹಂತದಿಂದ ನಿರೀಕ್ಷಿತವಾದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಲ್ಲದೇ ಇರಬಹುದು. ಅಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ, ಆ ತರಗತಿಗಾಗಿ ರೂಪಿಸಲಾದ ಮತ್ತು ಜಾರಿಗೆ ತರಲಾದ ಅಧ್ಯಾಪನಶಾಸ್ತ್ರದ ವಿಧಾನವನ್ನು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ ಎಂದೇ ಅರ್ಥ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ನಾನಾ ರೀತಿಯ ಕಲಿಕಾ ಮಟ್ಟಗಳಿಗೆ ಕ್ಲಾಸ್-ರೂಮ್ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ಸರಿಹೊಂದಿಸುವುದು ಪ್ರತ್ಯೇಕಗೊಳಿಸಿ ನೋಡುವುದರ ಬಹುಮುಖ್ಯ ಭಾಗ. ಒಂದು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು, ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು, ವಿಷಯ, ಬೋಧನಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಮತ್ತು ಕಲಿಕಾ ವಾತಾವರಣದ ನಡುವಿನ ಮಟ್ಟಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕಗೊಳಿಸಿ ನೋಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿರಬೇಕು ಎಂಬುದು ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾಗಿದೆ.

ಸದ್ಯದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಮತ್ತು ಕಲಿಕೆ-ಬೋಧನೆಯ ವಾತಾವರಣ ಬದಲಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗುಂಪುಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಚಲನಶೀಲ ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ಪುನರ್-ಸಂಘಟನೆ ಅತ್ಯಂತ ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಗುವಿನ ಕಲಿಕಾ ಅಗತ್ಯಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಎಲ್ಲ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಹು-ದರ್ಜೆಯ ಮತ್ತು ಬಹು-ಹಂತದ ಬೋಧನಾ ವಿಧಾನವನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಕೂಡ ಇದೆ.

ಬಾಕ್ಸ್

ಭಿನ್ನವಾಗಿರುವುದನ್ನು ತೋರಿಸುವುದರ ಮೂಲ ಆಧಾರ ಏನೆಂದರೆ ಕಲಿಕಾ ಏಣಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಲಾದ ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ವರ್ಕ್-ಶೀಟ್ ತಕ್ಕಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲಿಕಾ ಹಂತಗಳ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಅವರನ್ನು ನಾನಾ ಗುಂಪುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕಗೊಳಿಸಬಹುದು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತರಗತಿ ಹಂತದ ಅಪೇಕ್ಷಿತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ದಕ್ಕಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಇಂತಹ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಗುಂಪುಗಳಿಗೂ ಅನೇಕ ರೀತಿಯ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಮಕ್ಕಳು ಶಾಲೆ ಮುಚ್ಚುವುದಕ್ಕೆ ಮುನ್ನವೇ ಈ ಅಪೇಕ್ಷಿತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದರೆ ಸುದೀರ್ಘ ಕಾಲದಿಂದ ಶಾಲೆಯಿಂದ ದೂರ ಉಳಿದ ಕಾರಣ ಈಗ ಅವುಗಳನ್ನು ಮರೆತಿರುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿರುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಗಮನಿಸಬೇಕು; ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ದಾಖಲಿಸುವಲ್ಲಿ ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ವರ್ಕ್-ಶೀಟ್‌ಗಳು ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಸಹಾಯವಾಗಲಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸಹಾಯದ ಅಗತ್ಯವಿರಬಹುದು. ಅವರು ಇದನ್ನು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿಯೂ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಓದುವ ಕೌಶಲಗಳಿಗಾಗಿ ಗುಂಪುಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವ ಮಾದರಿ ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಗುಂಪಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಅಧ್ಯಾಪನಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಯೋಜಿಸುವ, ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸುವ ಮತ್ತು ಜಾರಿಗೊಳಿಸುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಗುಂಪು-1

ಅಕ್ಷರಗಳು ಮತ್ತು ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿಲ್ಲದ ಮಕ್ಕಳು

ಗುಂಪು-2

ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಧ್ವನಿಗಳಿಂದ ಗುರುತಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ, ಆದರೆ ಚಿತ್ರಗಳ ಜೊತೆ ಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದ ಮಕ್ಕಳು

ಗುಂಪು-3

ಅಕ್ಷರ ಮತ್ತು ಧ್ವನಿಗಳ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ತಕ್ಕಮಟ್ಟಿಗೆ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಆದರೆ ಸಣ್ಣ ಕತೆ ಮತ್ತು ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಓದಲು ಕಷ್ಟಪಡುವ ಮಕ್ಕಳು.

ಗುಂಪು-4

ಪರಿಚಿತ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಆದರೆ ಪರಿಚಿತವಲ್ಲದ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಓದಲು ಕಷ್ಟಪಡುವ ಮಕ್ಕಳು.

ಸಾರಾಂಶ:

ಯಾವುದೇ ತರಗತಿಯೊಳಗೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳು ಇರುವುದರಿಂದ ರಾಜ್ಯ ಅಥವಾ ರಾಷ್ಟ್ರ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಲಾದ ಪ್ರಮಾಣೀಕೃತ ಮತ್ತು ಕೇಂದ್ರೀಕೃತ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವು ಸದ್ಯದ ವಿದ್ಯಮಾನದಲ್ಲಿ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಮೂಲಭೂತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಮತ್ತು ಅವುಗಳಿಗೆ ಹಂತ ಹಂತವಾಗಿ ಕಲಿಕಾ

ಏಣಿಯನ್ನು ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೊಳಿಸಲು ಕೇಂದ್ರೀಯ, ರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ಜಿಲ್ಲಾ ಸಂಘಟನೆಗಳು ಎಲ್ಲ ರೀತಿಯ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಲು ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ದತ್ತಾಂಶವನ್ನು ಕ್ಲಾಸ್-ರೂಮ್ ಶಿಕ್ಷಣವಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಲು ಹಾಗೂ ಕಲಿಕಾ ನಷ್ಟವನ್ನು ಈಗಿನ ವರ್ಗ ಆಧಾರಿತ ಪಠ್ಯಕ್ರಮದೊಂದಿಗೆ ಸಮಗ್ರಗೊಳಿಸಲು ದಾರಿಗಳೇನು ಎಂಬುದನ್ನು ಪರಿಶೋಧಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಅಂಚಲ್ ಚೋಮಲ್ ಅವರು ಅಜೀಂ ಪ್ರೇಮ್‌ಜಿ ಫೌಂಡೇಷನ್‌ನಲ್ಲಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ, ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ, ಶಿಕ್ಷಕ ತರಬೇತುದಾರರು ಮತ್ತು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ (ಚೌಕಟ್ಟುಗಳು, ಸಾಧನಗಳು, ಕೋರ್ಸ್, ಸಮಾಲೋಚನೆಗಳು) ಸಂಬಂಧಿ ಪರಿಹಾರಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸುವುದು ಮುಂತಾದವು ಅವರ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಕೊಲ್ಕೊತಾದ ಪ್ರೆಸಿಡೆನ್ಸಿ ಕಾಲೇಜಿನಿಂದ ಭೂಗೋಳಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಪದವಿ ಹಾಗೂ ನವದೆಹಲಿಯ ಜವಾಹರ್ ಲಾಲ್ ನೆಹರೂ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರದಿಂದ ಭೂಗೋಳಶಾಸ್ತ್ರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ ಅಂಚಲ್ ಅವರನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಬಹುದಾದ ಇಮೇಲ್ ಐಡಿ: aanchal@azimpremjifoundation.org

ಶಿಲ್ಪಿ ಬ್ಯಾನರ್ಜಿ ಅವರು ಅಜೀಂ ಪ್ರೇಮ್‌ಜಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ನಿರಂತರ ಶಿಕ್ಷಣ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬೋಧಕ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಕ್ಲಾಸ್-ರೂಮ್ ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗಾಗಿ ಕಾರ್ಯಸಾಧುವಾದ ಗುಣಮಟ್ಟ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವುದು, ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ವಿನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಬೃಹತ್ ಪ್ರಮಾಣದ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ದತ್ತಾಂಶದ ಸಂಖ್ಯಾಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು ಅವರ ಸಂಶೋಧನಾ ಆಸಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿವೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಅವರು ಶಿಕ್ಷಕ ತರಬೇತುದಾರರಿಗೆ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರಿಗೆ ಮತ್ತು ಎಂಎ ಶಿಕ್ಷಣದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳ ಮೇಲೆ ಕೋರ್ಸ್‌ಗಳನ್ನು ನೀಡುವುದು ಮತ್ತು ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸುವುದರಲ್ಲಿಯೂ ಅವರು ತಮ್ಮನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಸಂಸ್ಥೆಯಿಂದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದಲ್ಲಿ ಪಿಹೆಚ್‌ಡಿ ಪದವಿ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಬಹುದಾದ ಇಮೇಲ್

ಐಡಿ: shilpi.banerjee@azimpremjifoundation.org