

बच्चों की पाठ्य-सामग्री : कुछ विचार

□ कमलेश चन्द्र जोशी

प्राथमिक शिक्षा के उन्नयन को लेकर चलाये जा रहे कार्यक्रमों में गुणवत्ता की बहुत चिंता की जा रही है। इसके मद्देनजर पाठ्यक्रम-परिवर्तन और पाठ्यक्रम निर्माण में सामान्यतः इस पर जोर दिया जाता है कि यह बाल केन्द्रित, गतिविधि आधारित और स्थानीय परिवेश से जुड़ा हो। लेकिन उक्त पाठ्यक्रम के अन्तर्गत जब पाठ्य-सामग्री तैयार की जाती है, तो कई बार बच्चों के सोच और स्थानीय परिवेश की विशिष्टताओं की उपेक्षा कर दी जाती है। पाठ्य-पुस्तकों में चित्रों के प्रयोजन और प्रासंगिकता के प्रति भी अक्सर पर्याप्त जागरूकता नहीं दिखायी देती। प्रस्तुत लेख में श्री जोशी ने बहुत सारी उलझनों एवं कठिनाइयों का जिक्र किया है, क्या हम इन उलझनों को और सटीक अभिव्यक्ति दे सकते हैं? क्या इनके कुछ सार्थक हल खोज सकते हैं?

स्वतंत्रता के पचास वर्ष हो जाने के बाद आजकल हमारे देश में प्राथमिक शिक्षा के उन्नयन का कार्यक्रम बड़े जोर शोर से चल रहा है। इसके लिए कई राज्यों में विभिन्न नामों से अलग-अलग परियोजनायें चल रही हैं। इन कार्यक्रमों में यह जोर दिया जा रहा है कि व्यवस्था में आमूल-चूल परिवर्तन कर गुणवत्तापूर्ण प्राथमिक शिक्षा पर ध्यान दिया जाये। शिक्षक-बच्चों के अनुपात में समानता लाने की कोशिश की जाये तथा बच्चों के लिए बाल-केन्द्रित व रुचिपूर्ण शिक्षा की व्यवस्था की जाये जिससे बच्चे लगातार स्कूल आयें और उनकी स्कूल में रुचि बने। इसके लिए तमाम स्तरों पर प्रशिक्षण कार्यक्रम, कार्यशाला आदि आयोजित की जा रही हैं।

इन कार्यक्रमों में प्राथमिक स्कूल के पाठ्यक्रम में भी मूलभूत परिवर्तन किये जा रहे हैं। यह हमें जरूरी भी लगता है क्योंकि हमारे देश में चलने वाला पाठ्यक्रम आमतौर पर हमेशा शिक्षक केन्द्रित ही रहा है न कि शिक्षार्थी केन्द्रित। इसके अलावा वर्तमान पाठ्यक्रम में अधिकतर तथ्यों को रटने पर ही जोर दिया जाता रहा है। सीखने वाले की सोच व उसके चिन्तन पर बिल्कुल ध्यान नहीं दिया जाता। इसलिए जरूरत इस बात की है कि बच्चों के लिए पाठ्यक्रम ऐसा हो जो उन्हें रोचक, अर्थपूर्ण व रचनात्मक शिक्षा प्रदान कर सके।

उपरोक्त क्रम में नवीन पाठ्यक्रम निर्माण की प्रक्रिया चल रही है। इस पाठ्यक्रम में यह खास बात उभर कर आ रही है कि बच्चों की पाठ्य-पुस्तकों में स्थानीय ज्ञान व बच्चों की समझ को महत्व देते हुए एक वैज्ञानिक दृष्टिकोण विकसित किया जा सके जो कि बाल-केन्द्रित हो। साथ में इस बात का भी ध्यान रखा जाए कि पाठ्य-पुस्तकें इस तरह से लिखी जायें जो बच्चों के लिए रोचक व गतिविधि आधारित हों और बच्चों में उत्सुकता बढ़ा सकें।

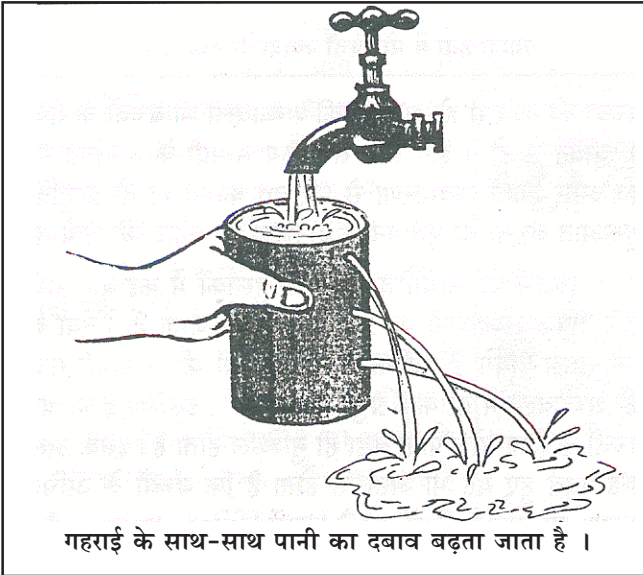
इस पाठ्यक्रम का निर्माण शिक्षा के इन मूलभूत सिद्धांतों को

ध्यान में रखकर किया जा रहा है कि बच्चा अपनी शिक्षा के शुरुआती दौर में अपने आसपास के परिवेश से जल्दी सीखता है। अपने आसपास के बिम्ब बना पाना तथा उनके बारे में सोच पाना बच्चों के लिए ज्यादा सरल है। इसलिए पाठ्य सामग्री में स्थानीय ज्ञान व परिवेश का होना जरूरी है।

अब हम अगर बच्चों की पाठ्य सामग्री को उनके आसपास के पर्यावरण, बाल-केन्द्रित शिक्षा व वैज्ञानिक समझ के संदर्भ में देखने का प्रयास करें तो हमारे सामने कुछ द्वन्द उभरकर आते हैं। इस संबंध में मुझे बच्चों से बातचीत का एक अनुभव याद आता है, उसकी चर्चा मैं यहां करना चाहूंगा। एक बार एक अनौपचारिक शिक्षण केन्द्र में बच्चों से बातचीत चल रही थी कि बारिश कैसे होती है? इस बातचीत का उद्देश्य था कि बच्चों से बातचीत करके उनके स्वयं के ज्ञान को आंका जाए। इस बातचीत में बच्चों ने बताया कि जब शंकरजी अपनी जटा खोल देते हैं तो बारिश होती है तथा एक दूसरे बच्चे ने बताया कि जब अल्लाह आकाश में कपड़े धोते हैं तो जो उसकी छींटें पड़ती हैं तो उससे बारिश होती है। अब बच्चों की जानकारी पर हम गौर करें तो हमें बच्चों की सोच साफ पता चलती है लेकिन अब दिक्कत कहां पर आती है कि इन नौ वर्ष के बच्चों को बारिश होने की वैज्ञानिक समझ हम कैसे प्रदान करेंगे? क्योंकि हमें नहीं लगता कि इतने छोटे बच्चे बारिश होने की वैज्ञानिक अवधारणा को इतनी आसानी से समझ जायेंगे। (रटने की बात हम छोड़ दें कि समुद्र की भाप से बादल बनते हैं फिर बादल पहाड़ों से टकराते हैं तो बारिश होती है, आदि बारिश की पूरी वैज्ञानिक जानकारी।) क्योंकि यहां हमें लगता है कि छोटे बच्चों के लिए बारिश की अमूर्त अवधारणाओं की कल्पना कर पाना असंभव है क्योंकि बाल-मनोविज्ञान के अनुसार 10 वर्ष से छोटे बच्चे अमूर्त अवधारणाओं को इतनी जल्दी आत्मसात नहीं कर

पाते हैं। अब यहां पर प्रश्न उठता है कि हम बालकेन्द्रित शिक्षा, स्थानीय ज्ञान व वैज्ञानिक समझ को ध्यान में रखते हुए बच्चों को बारिश की वैज्ञानिक अवधारणा को कैसे समझायेंगे? इसके लिए क्या प्रयास किये जाने चाहिए? क्या ऐसे विषयों को शुरूआत में छोड़ देना चाहिए? इस पर विचार करना जरूरी है।

उपरोक्त संदर्भ को ध्यान में रखते हुए एक चर्चा और करना चाहूंगा, भाषा की कुछ पाठ्य पुस्तकों में यह बताया गया है कि शंकरजी ने अपनी जटा खोल दी तो गंगाजी बह निकली और दूसरी ओर भूगोल की किताब में हमें यह पढ़ाया गया कि गंगा हिमालय से निकलती है। यहां पर हमें लगता है कि नये पाठ्यक्रम के निर्माण में इन बातों को सही नजरिये से रखने का प्रयास करना चाहिये।



इसी तरह बच्चों का भाषा संबंधी पाठ्यक्रम विकसित करते समय इस बात पर ध्यान रखा जा रहा है कि इनमें बच्चों को भाषा जल्दी सिखाने के लिए उनके स्थानीय परिवेश के किस्से कहानियों, लोक-कथाओं का प्रयोग किया जाए। इनके उपदेशात्मक व नैतिक मूल्यों को बदल कर रखा जाये। इसे बाल-केन्द्रित बनाया जाये जिससे बच्चों की पढ़ने में रूचि बने। इस संबंध में मुझे तमाम आदिवासी कथायें याद आती हैं। इन लोक-कथाओं में वैज्ञानिक समझ तो बिल्कुल नहीं होती क्योंकि वहां पृथ्वी बनने के कारण कुछ और ही हैं। अब अगर हम आदिवासी बच्चों के साथ काम करें तो इस तरह की कथायें हमें खूब मिलेंगी और यह भी सच है कि इन कथाओं में अदभुत फंतासी होती है, जो छोटे बच्चों के लिए उनका कल्पना लोक बुनती हैं जिन्हें बच्चे पसंद भी करते हैं। अब यहां पर फिर सवाल खड़ा होता है कि इन कथाओं को वैज्ञानिक समझ में हम कैसे बांधें? अगर इसमें बांधते हैं तो यह उन

बच्चों के लिए कितना प्रासंगिक होगा जिन्होंने बाहर की दुनिया देखी ही न हो।

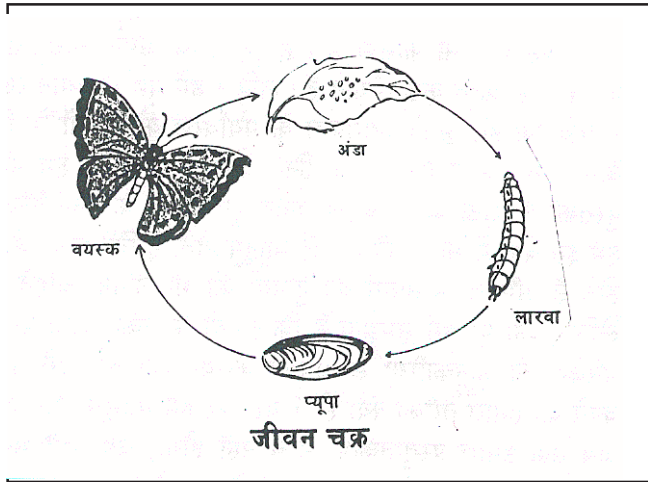
इसी के अन्तर्गत एक बात और उभरकर आती है कि हमारे स्थानीय किस्से-कहानियों में कुछ खास तरह के मिथ होते हैं, जो बच्चे को स्टीरियो टाइप इमेज देते हैं। जबकि आप बच्चों की तमाम कहानियां पढ़ें तो उसमें कुछ खास तरह की बातें उभरकर आयेंगी। जैसे कौआ हमेशा चालाक ही होता है, सेठ जी कंजूस ही होंगे और पंडित जी हमेशा खाऊ ही होंगे। अब यहां पर सवाल है कि कई वर्षों से चली आ रही इस इमेज को हम कैसे तोड़ें? और इसके लिए हमें क्या प्रयास करने चाहिए?

प्राथमिक शिक्षा कार्यक्रमों में इस बात पर जोर दिया जा रहा है कि पाठ्यक्रम बच्चों के स्थानीय संदर्भ का होना चाहिए। इस बारे में मेरे झुग्गी बस्तियों में काम करने के कुछ अनुभव हैं। वहां काम करते हुए मैंने पाया कि बच्चे यहां पर पुलिस का व्यवहार बहुत अच्छी तरह जानते हैं कि पुलिस किस तरह पैसे लेकर झुगियां बनवा देती है? सुरक्षाकर्मी किस तरह पैसे लेकर कोयले की गाड़ी से कोयला उतरवा देते हैं? इसी तरह से फुटपाथ पर रहने वाले बच्चों की जिन्दगी पर गौर करें तो ऐसे ही तमाम अनुभव निकल कर आयेंगे। क्या इन बच्चों के अनुभवों को हम पाठ्यक्रम में जगह दे पायेंगे कि पुलिस व स्थानीय प्रशासन का उनके साथ क्या रवैया रहता है? ये बातें हमें सोचने के लिए मजबूर करती हैं कि इन चीजों को हम बाल-केन्द्रित पाठ्यक्रम के अन्तर्गत कैसे जगह दें?

यह बात सौ फीसदी सच है कि बच्चे अपने आसपास के पर्यावरण से बहुत कुछ सीखते हैं। लेकिन हमें यह भी ध्यान रखना चाहिये कि हम अपने आसपास के पर्यावरण को बच्चों के लिए कैसे प्रस्तुत करते हैं? इसके लिए यह जरूरी है कि हम पाठ्य पुस्तकों के पाठों को रूचिपूर्ण बनाते हुए बच्चों के लिए लिखें। हमें इस बात में भी काफी सच्चाई मालूम होती है कि बच्चे जिज्ञासु होते हैं और वे आसपास की दुनिया को भी जानना चाहते हैं। लेकिन यहां पर हमें समझना है कि बच्चों को किस स्टेज पर नये परिवेश की जानकारियों से अवगत कराया जाए तथा इसे प्रस्तुत करने का हमारा तरीका क्या हो? यहां पर हमें महसूस होता है कि जब तक हमारा प्रस्तुतिकरण सरस नहीं होगा; वह भारी भरकम शब्दावली और अमूर्त अवधारणाओं से भरा होगा, तब तक बच्चों के लिए नीरस होगा। इसलिए आवश्यक है कि बच्चों का पाठ्यक्रम रोचक बनाने के लिए हमें उसे स्थानीय संदर्भ, बाल मनोविज्ञान व वैज्ञानिक दृष्टिकोण के संतुलन को ध्यान में रखते हुए बुनना होगा। ताकि बच्चे ऊबे नहीं और उसके पाठों को आसानी से ग्रहण कर सकें।

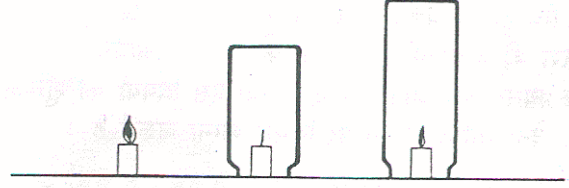
बच्चों की शिक्षा के क्षेत्र में हो रहे नवीन शोधों से यह बात स्पष्ट हो चुकी है कि बच्चों की पाठ्य सामग्री को रोचक बनाने में उसका प्रस्तुतीकरण व उसमें बच्चों के संदर्भ युक्त सार्थक चित्रों की महत्वपूर्ण भूमिका रहती है। चित्रों से सजी किताब बच्चों को पढ़ने के लिए प्रेरित करती है। अक्सर यह भी देखा जाता है कि चित्रों वाली किताब में छोटे बच्चे ये जानने के उत्सुक रहते हैं कि इन चित्रों में क्या बात हो रही होगी? ये दोनों कौन होंगे? ये कहां जा रहे होंगे? आदि। यहां पर यह ध्यान देने की जरूरत भी है कि स्कूल पूर्व के वर्षों में बच्चों के लिए चित्र ज्यादा महत्वपूर्ण होते हैं, शब्द कम। वे इस उम्र में लिखित शब्दों से ज्यादा परिचित नहीं होते क्योंकि वे किताब से रिश्ता बनाना शुरू ही कर रहे होते हैं। इसलिए इस समय बच्चों के लिए चित्रों का महत्व बहुत बढ़ जाता है क्योंकि चित्रों की दुनिया उनके बहुत करीब होती है और बच्चों के साथ काम करते हुए यह भी अनुभव किया गया कि इस चरण में चित्रों वाली किताब को उलट पुलट कर देखना बच्चे बहुत पसन्द करते हैं तथा अपने आप किताब के चित्रों से तालमेल बनाते हुए कुछ न कुछ बोलने के लिए प्रेरित होते हैं। वे चित्रों को अपने अनुभवों, घर-परिवार व आसपास के परिवेश से खूबसूरती से जोड़ते हुए एक अन्तर्संबंध बनाते हैं।

इसी तरह पाठों के प्रस्तुतिकरण के बारे में यह बात स्पष्ट हुई है कि बच्चों की पाठ्यसामग्री को रूचिपूर्ण बनाने के लिए इसका प्रस्तुतिकरण भी बहुत मायने रखता है। बच्चों की ढेर सारी

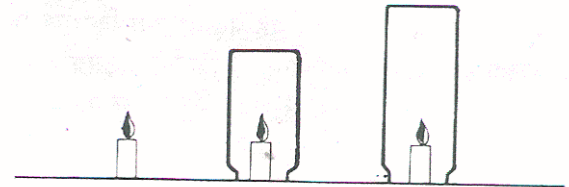


पाठ्यसामग्री पढ़ने के बाद यह महसूस होता है कि बच्चे तमाम अवधारणायें केवल इसलिए नहीं समझ पाते क्योंकि इसमें प्रयोग किये गये शब्द इतने कठिन होते हैं कि बच्चे उनका अर्थ ही नहीं निकाल पाते। इसके अलावा उन्हें बच्चों के लिए प्रस्तुत करने का ढंग भी बेहद नीरस होता है जो बच्चों के पढ़ने को बोझिल बना देता है। इसलिए यह कहा जा सकता है कि पाठ का

शुरू की स्थिति



कुछ समय बाद की स्थिति



ज्यादा हवा में मोमबत्ती ज्यादा देर तक जलेगी

प्रस्तुतिकरण बच्चों की नजर से हो और उसकी शब्दावली भी बच्चों के रोजमर्रा के जीवन से हो। इसी तरह से पाठ्य सामग्री के अन्तर्गत बच्चों को अगर किसी अवधारणा से परिचित कराना हो तो प्रस्तुति की शुरुआत बच्चों के पूर्वज्ञान व अनुभवों के सहारे की जाये।

विज्ञान पर आधारित शुरुआती पुस्तकों में कई बार सीधे ही पारिभाषिक शब्दावली का प्रयोग कर दिया जाता है। क्या बच्चे इन्हें समझ पायेंगे? क्योंकि ये शब्द बच्चों की व हमारी रोजमर्रा की शब्दावली में तो कहीं प्रयुक्त होते नहीं। इसलिए इनके बारे में बच्चों के लिए सोच पाना बड़ा ही मुश्किल होता है। इसके अलावा उन्हें पढ़ते हुए यह भी अहसास होता है कि बच्चों के अधिकतर प्रकरण इस तरह से लिखे गये हैं जिनमें लिखित पाठ ज्यादा हैं तथा बच्चों के लिए स्वतः कुछ करने को बहुत कम। बच्चों के लिए वस्तुओं के गुण-धर्म का पता करना व खोजबीन करने के अवसर बहुत कम हैं। हालांकि पाठ्य-पुस्तकों में इस तरह से उप शीर्षक हैं - 'आओ इसका पता लगायें, आओ इसे करके समझें,' आदि लेकिन प्राथमिक स्कूलों में जाकर अनुभव करने पर पता चलता है कि इस तरह के मौके बच्चों को मिलते ही नहीं। केवल विज्ञान के पाठों के पैराग्राफ को एक एक करके बच्चों से पढ़वा कर शिक्षक उसे अपने शब्दों में समझा देता है और इसी पाठ पर आधारित प्रश्नों के उत्तर लिखवा दिए जाते हैं जिन्हें केवल बच्चे मंत्रों की तरह रट लेते हैं। यहां पर कुल मिलाकर कहना है कि बच्चों को खुद करके अपने जीवन्त अनुभवों से सीखने के मौके न के बराबर हैं। इसके अलावा विज्ञान की पाठ्य पुस्तकों में यह भी देखा गया है कि इसमें बच्चों के आसपास के परिवेश पर आधारित पाठ्य-सामग्री व उन पर आधारित प्रयोग बहुत कम हैं। जबकि हमें लगता है कि अध्यापक अपने आसपास के परिवेश में पायी जाने वाली चीजों का

