

Cover Page

ಅಜೀಂ ಪ್ರೇಮ್‌ಜಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ಅಜೀಂ ಪ್ರೇಮ್‌ಜಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ಮತ್ತು ರಿಷಿವಾಲಿಯ ಕರ್ಮಸ್ಥಿತಿ ಮಾಧ್ಯಮಾಟಕ್‌ನ್ ಸೆಂಟರ್‌ಗಳ

ಒಂದು ಸಂಯುಕ್ತ ಪ್ರಕಟನೆ

ಚಿಂತನಾ ಕೌಶಲಗಳ ಬೋಧನೆ

ಪದ್ಮ ಪ್ರಿಯಾ ಶಿರಾಲಿ

ಒಂದು ದೃಶ್ಯರೂಪ ವಿಧಾನ

ಅರ್ಥ

ರ್ಯಾಂಕ್

ಅಂಗಲ್ಸ್

ಶಾಲಾ ಗಣಿತಕ್ಕ ಒಂದು ಸಂಪನ್ಮೂಲ

ಚಿಂತನಾ ಕೌಶಲಗಳು

ಎಲ್ಲ ಮಾನವೀಯ ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕವಾಗಿ ಚಿಂತನಾ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಚಿಂತನಾ ಕೌಶಲಗಳೇ ಯೋಜನೆ? ಇವು ಬಹಳವು ನಾವು ಮಾಡುವ ಬಾಹ್ಯಿಕ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು: ವಸ್ತುಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣ, ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳ ವೀಳುಣಿ, ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಸಂಕೇತಿಸುವಿಕೆ, ಹೋಲಿಸುವುದು, ನಿರ್ಧಾರಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುವುದು, ತೀಮಾರ್ಕನಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವುದು. ಚಿಂತನಾ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಇಡೀ ಚಿಂತನೆಯ ರಚನಾ ಫಾಟಕಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಬಹುದು. ಕೆಳಸ್ತರದ ಚಿಂತನಾ ಕೌಶಲಗಳು ಮತ್ತು ಉನ್ನತಸ್ತರದ ಚಿಂತನಾ ಕೌಶಲಗಳು.

ನವ್ಯ ಬಹಳವು ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿನ ಗಣಿತ ಬೋಧನೆಯ ಸಂಭರ್ದಲ್ಲಿ ಕೆಳಸ್ತರದ ಚಿಂತನಾ ಕೌಶಲಗಳ ಮೇಲೆ ಗಮನ ಕೇಂದ್ರಿಕರಿಸಿ, ಉನ್ನತಸ್ತರದ ಚಿಂತನಾ ಕೌಶಲಗಳಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಗಮನ ನೀಡದ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಹೊಂದಿರುತ್ತೇವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಗುಣಾಕಾರ ಮಗ್ನಿಟಿಕ್, ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಕೌಶಲಗಳು. ವಿಧಾನಗಳು, ಸೂತ್ರಗಳು ಮತ್ತು ಪರಿಭಾಷೆ ಮುಂತಾದ ಮಾಹಿತಿ ನೆನಪು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದರ ಮೇಲೆ ಗಮನ ಕೇಂದ್ರಿಕರಿಸುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ತೋರುತ್ತೇವೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅಗತ್ಯವಾಗಿ ಗಮನಹರಿಸಬೇಕಾದ ಸಂಬಂಧಗಳು ಮತ್ತು ವಿನ್ಯಾಸಗಳು, ಸಂಬಂಧಗಳ ನೆಲೆಗೊಳಿಸುವಿಕೆ, ಒಂದು ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ವಿವಿಧ ರೀತಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿಳುವುದು, ಸಿದ್ಧಾಂತಿಕರಿಸಿ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಉಹಿಸುವುದು, ಹೊಸ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಶೋಧನೆಗಳನ್ನು ಹುಟ್ಟು ಹಾಕುವುದು. ಸಾಮಾನ್ಯಿಕರಿಸುವುದು ಇವುಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಸಾಕಷ್ಟು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ನೀಡುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮಲಿನ ಬಹಳವು ಪರ್ಯಾಪ್ತತ್ವಕಗಳು ಈ ತರಹದ ಉನ್ನತಸ್ತರದ ಚಿಂತನಾಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ತೋರುತ್ತಿಲ್ಲ. ಬಹಳವು ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ವಿಧಾನ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಒಳಗೊಂಡವುಗಳಾಗಿವೆ: ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾಂತ್ರಿಕವಾಗಿಯೇ ಪರಿಹರಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಕಾರಣ ತಿಳಿದು, ಪರಿಶೋಧಿಸಿ, ಕಂಡು ಹಿಡಿದು, ಉಹಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಆಸ್ತಿದ ಬಹು ಕಡಿಮೆ. ಸಂಖಾರಗಳು ಮತ್ತು ರಚನಾತ್ಮಕತೆಗೆ ಆಸ್ತಿವೂ ಇಲ್ಲ. ಉನ್ನತಸ್ತರದ ಚಿಂತನಾ ಕೌಶಲಗಳು ಅಗತ್ಯವಾದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಮಕ್ಕಳ ಮನಸ್ಸನ್ನು ತೆರೆದಿಸುವುದು ಅಗತ್ಯ. ಗಣಿತದ ಸಂಖಾರಗಳು ಮತ್ತು ಅನಬೆದ ಇವುಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಇಂತಹ ಅನುಭವಗಳಿಗೆ ಎಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳೂ ಅರ್ಹರು.

ಇಂತಹ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿಕೊಂಡ ಮಕ್ಕಳು ವೈಲಿಧ್ಯಮಯ ಸಂಭರ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಬಂಧಗಳು, ವಿನ್ಯಾಸಗಳು ಮತ್ತು ಸಂರಚನೆಗಳನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಾರೆ. ಇಂತಹ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಅವರು ಸಾಮಾನ್ಯಿಕರಿಸಿ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲು ಅವರು ಸಮರ್ಥರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಸಂಖ್ಯೆಸಲು ಮತ್ತು ವರ್ಗೀಕರಿಸಲೂ ಸಮರ್ಥರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಸಾಂಕೇತಿಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ತಾರ್ಕಿಕವಾಗಿ ಪರಿಮಾಣಾತ್ಮಕ ಮತ್ತು ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಮಕ್ಕಳು ಇಂತಹ ಉನ್ನತಸ್ತರದ ಚಿಂತನಾಕೌಶಲಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಂಡು ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಅಗತ್ಯವಾದ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ನೀಡುವುದು ಹೇಗೆ? ಇಂತಹ ಚಿಂತನೆಯ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಸಂರ್ಹಿಸಿ, ಇಂತಹ ಕೌಶಲಗಳ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ಮನಗಾಳುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಒಡ್ಡಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ಮಕ್ಕಳು ಇಂತಹ ವಿವಿಧ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಂತಾಗಬೇಕು.

ಗಣಿತಾತ್ಮಕ ಚಿಂತನೆಯ ಅಂತರ್ಗತವಾಗಿರುವ, ತರ್ಕವನ್ನು ಮತ್ತು ಕ್ರಮವನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಾಯಕವಾದ, ಮನುವಿಗೆ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸುವ ಸಾಮಾಜಿಕವನ್ನು ಅಳವಾಗಿಸುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗುವ, ಕೇವಲ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಗಣಿತಕ್ಕ ಸೀಮಿತವಾಗಿದೆ ವಿಷಯ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಚಿಂತನಾ ಕೌಶಲಗಳ ಒಂದು ಉಪಸಂಗ್ರಹವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಈ ಲೇಖನವು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದೆ. ನನ್ನ ಸ್ವಂತ ಬೋಧನಾ ಉಪಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನಾನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಒಂದು ಸಂಗ್ರಹವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ನಾನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ. ಸಂಖ್ಯಾ ಕ್ಷೇತ್ರಕ, ರೇಖಾಗಣಿತಾತ್ಮಕ ಉಹಿಸುವಿಕೆ, ತಾರ್ಕಿಕ ಚಿಂತನೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಗಾತ್ಮಕತೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ಇವು ವೈಲಿಧ್ಯಮಯ ಚಿಂತನಾ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿವೆ. ನೀಡಿರುವ ವಿಷಯ

ವಸ್ತುವನ್ನು ಅನೇಕ ಚಿಂತನಾ ಸ್ತರಗಳಲ್ಲಿ ತಲುಪಬಹುದು. ಒಂದು ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಉಪಯುಕ್ತವಾದ ಕೊಶಲಗಳು ಮತ್ತು ತಂತ್ರಗಳು ಇನ್ನೊಂದರಲ್ಲಿ ಉಪಯುಕ್ತ ಆಗದಿರಬಹುದು.

ಈ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಕೆಲವು ಸೂಚನೆಗಳು:

- ವಿಧಿಸಿದ ಕೆಲಸಗಳು:** ಪ್ರಾರಂಭಿಕವಾಗಿ ಬಹಕ್ಕಾಷ್ಟು ವಿಧಿಸಿದ ಕೆಲಸಗಳು ಎಲ್ಲಾರಿಗೂ ಎಟಿಕುವಂತಹುಗಳಾಗಿವೆ. ಕೆಲವನ್ನು ವಿಶದೀಕರಿಸಿ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ನವಾಲುಗಳಿಗೆ ಒಟ್ಟುಬಹುದು. ಮಕ್ಕಳು ವಿವಿಧ ದಿಕ್ಕುಗಳಿಂದ ಹುಡುಕಾಟ ನಡೆಸಲಿ. ಅವರು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಪರಿಹಾರ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ನೀಡಬೇಕಾದುದು ಮುಖ್ಯ. ಈ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿದರೆ ಮನು ತಾನೇ ಪರಿಹಾರ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುವ ಅನಂದವನ್ನು ಮತ್ತು ಅಂತರ್ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಹೊಸಕಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ.
- ಸಮಯ:** ಈ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಲು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಸಮಯ ನೀಡಿರಿ. ಅವರನ್ನು ಅವಸರಿಸಬೇಡಿ. ಕೆಲವು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು, ವ್ಯಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಬಗೆಹರಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬಹುದು. ಕೆಲವನ್ನು ಜೋಡಿವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೆ ಇನ್ನು ಕೆಲವನ್ನು ನಾಲ್ಕು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗುಂಪಿಗೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲು ಹೇಳಬಹುದು.
- ಆಯ್ದು:** ಮಕ್ಕಳು ತಾವು ಬಿಡಿಸಲು ಆಗುವುದೆಂದುಕೊಂಡು ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಿ. ಅಚಿತಹ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸುವ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ ಮತ್ತು ಉಲ್ಲಾಸವನ್ನು ಅವರು ಅನುಭವಿಸಲಿ. ಒಂದು ಒಂಟು ಅಥವಾ ಪರಿಶೋಧನೆ ಅಥವಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಕಗ್ಗಂಟಾಗಿದ್ದರೆ ಅದು ತನ್ನ ಚಮತ್ವಾರ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲೆ ಹೊರಿಸುವುದು ಅನುಪಯುಕ್ತ. ಹೀಗಿದ್ದಾಗೂ ಮಕ್ಕಳ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಹಾಗೂ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹವನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲು ಶಿಕ್ಷಕ ಹಲವಾರು ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
- ಕೊಶಲ ಸಂಗ್ರಹ:** ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಲು ಅಗತ್ಯವಾದ ಕೊಶಲಗಳು ಮೂರಣವಾಗಿ ಮನುವಿನ ವಯಸ್ಸನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಸ್ಫೂರಂತಹ ಶೈಲೀಕ್ರಾತಿವಲ್ಲ. ಕೊಶಲಗಳು ಮತ್ತು ತಂತ್ರಗಳ ಉಪಯೋಗದಲ್ಲಿರುವ ವ್ಯವಿಧ್ಯತೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು ಅಥವಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮತ್ತು ವಿನಿಮಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಅಗತ್ಯ.
- ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವುದು ಮತ್ತು ವ್ಯವಹರಿಸುವುದು:** ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಲು ಮತ್ತು ಸಹಭರಿತೊಂದಿಗೆ ವ್ಯವಹರಿಸಲು ಹುರುದುಂಬಿಸಿ. ‘ಹೀಗಿದ್ದರೆ ಹೇಗೆ?’ ಈ ರೂಪದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಲು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅವಕಾಶ ನೀಡಿ. ಅವರ ಸಮಸ್ಯೆ ಪರಿಹಾರಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ ಮೂಲಕ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಿ ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಲು ಅವರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿ. ಮಕ್ಕಳು ತಾರ್ಕಿಕ ಕಾರಣ ನೀಡುವುದಕ್ಕೆ, ಉಂಟಾಗಿಸಲು, ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಲು ಮತ್ತು ಸಾರಾಂಶಿಸಲು ಗಮನ ನೀಡುವುದು ಅಗತ್ಯ.
- ಸುಳಿವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:** ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಶೈಲಿಯ ಮೂಲಕ ನಾನು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ. ಕೆಲವು ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಬೇಕಾಗಬಹುದು. ಕೆಲವರಿಗೆ ಉತ್ತರದ ಅನ್ವೇಷಣೆಗೆ ಒಂದೇ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಶ್ನನೆಗಳು ಬೇಕಾಗದಿರಬಹುದು. ಮನುವಿಗೆ ಜಟಿಲತೆ ಎದುರಾಗಿದೆಯೆಂದಿನಿಸಿದಾಗ ಶಿಕ್ಷಕರು ಮಧ್ಯ ಪ್ರವೇಶಿಸಬಹುದು.
- ವಿಷಯಗಳು:** ನಾನು ಎದು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ಸಂಖ್ಯಾ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಕೊಶಲಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿವೆ. ನೂರರ ಚೌಕಗಳು, ಮಾಯಾಡಿತ್ರಗಳು, ಮರೆಯಾದ ಅಂಕಗಳು, ಎರಡು ವಿಷಯಗಳು, ಸ್ಥಳ ಸಂಬಂಧಿ ಕೊಶಲಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿವೆ. ಚುಕ್ಕೆ ಕಾಗದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ದಂತ ಚುಕ್ಕುಕ್ಕಿರ್ತಿಗಳ ಆಟ.

ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು

ನೂರರ ಚೌಕಟ್ಟ ಪರಿಶೋಧನೆಗಳು

ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಗಮನವು ಇವುಗಳತ್ತ ಕೇಂದ್ರಿತವಾಗಿದೆ.

- ಒಂದು ಚಿಕ್ಕದಾದ ಸಂಖ್ಯೆಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧ ಗಮನಿಸುವುದು
- ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನ ಗುರುತಿಸಲು ಕೊಟ್ಟ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಯೋಗ ಮಡಿ ವಿನ್ಯಾಸ ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುವುದು.
- ಕಂಡುಹಿಡಿದಂತಹ ವಿನ್ಯಾಸಬಳ್ಳಿ ಇಂತಹದೇ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯೇ ಎಂದು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವುದು.
- ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನ ಬೇರೆ ಪರಿಮಾಣದ ವಿವಿಧ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಹೊಸ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನ ರೂಪಿಸುವುದು
- ಹೊಸ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಇದೇ ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನ ಪರಿಶೋಧಿಸುವುದು
- ವಿಭಿನ್ನ ಆಯಾಮದಿಂದ ಇವನ್ನ ವೀಕ್ಷಿಸುವುದು
- ಕ್ರಮಬದ್ಧ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಇತರ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನ ದಾಳಲೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

ಚಿತ್ರ 1 ನ್ನ ವೀಕ್ಷಿಸಿ.

1	2	3	4	5
11	12	13	14	15
21	22	23	24	25
31	32	33	34	35
41	42	43	44	45
51	52	53	54	55

ಚಿತ್ರ 1

ವೃತ್ತಿಸಿರುವ ವಿಕಣದ ಮೇಲಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನ ನೋಡಿ. 1, 12, 23 ಯಾವ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನ ಗಮನಿಸುವಿರಿ?

ವಿಕಣದ ಮೇಲಿನ ಇತರ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನ ಗಮನಿಸಿ 11, 22, 33 ಹಾಗೂ 21, 32, 43

ಈ ವಿನ್ಯಾಸವು ಎಲ್ಲ ವಿಕಣಗಳಲ್ಲಿಯು ಮನರಾಷ್ಟ್ರಿಸುವುದೇ?

ಚಿತ್ರ 2ನ್ನು ಗಮನಿಸಿ.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	12	13	14	15	16	17	18	19	20
11	22	23	24	25	26	27	28	29	30
11	32	33	34	35	36	37	38	39	40

ಚಿತ್ರ 2

2×2 ಚೋಕಗಳಲ್ಲಿನ (ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿರುವಂತೆ) ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಅಡ್ಡನಾಲಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮೊತ್ತವೇನು?

ಕಂಬನಾಲಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮೊತ್ತವೇನು?

ಈಗ ಕಣಂದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮೊತ್ತ ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಿರಿ.

ಈ ಮೊತ್ತ ಎಷ್ಟು?

ಕೊಟ್ಟ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಜಾಲದಿಂದ ಯಾವುದಾದರು 2×2 ಚೋಕಗಳನ್ನು ಅಯ್ದು ಮಾಡಿ.

ಅಡ್ಡನಾಲಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮೊತ್ತಗಳ ವೃತ್ತಾಸವೇನು?

ಈ ಹಿಂದೆ ಮಾಡಿದಂತಹುದೇ ವೃತ್ತಾಸ ಈಗಲೂ ಕಂಡು ಬರುವುದೇ? ಕಂಬ ನಾಲಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮೊತ್ತಗಳ ವೃತ್ತಾಸವೂ ಇದೇ ರೀತಿ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿರುವುದೇ?

ನೀವು ಪಡೆದಂತಹ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಬಲ್ಲಿರಾ?

ಚಿತ್ರ 3 ನ್ನು ಗಮನಿಸಿ

56	57	58	59	60
66	67	68	69	70
76	77	78	79	80
86	87	88	89	90

ಚಿತ್ರ 3

ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿರುವಂತಹ 3×3 ಚೋಕಡ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಅಡ್ಡನಾಲಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮೊತ್ತ ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಿರಿ. ಈ ಮೊತ್ತಗಳನ್ನು ಕೂಡಿದಾಗ ಎಷ್ಟು ಬರುತ್ತದೆ? ಉದ್ದನಾಲಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮೊತ್ತ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ. ಈ ಮೊತ್ತಗಳನ್ನು ಕೂಡಿದಾಗ ಎಷ್ಟು ಬರುತ್ತದೆ? ಬೇರೊಂದು 3×3 ಚೋಕಡನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಾಗಲೂ ಇದೇ ರೀತಿ ಆಗುತ್ತದೆಯೇ?

ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ ನೋಡಿ.

ಚಿತ್ರ 4 ನ್ನು ನೋಡಿ

೦	೫೭	೫೮	೫೯	೬೦
೬	೫೭	೫೮	೫೯	೬೦
೬	೬೭	೬೮	೬೯	೭೦
೬	೭೭	೭೮	೭೯	೮೦
೬	೮೭	೮೮	೮೯	೯೦

ಚಿತ್ರ 4

ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಚೋಕಡಲ್ಲಿನ ಕರ್ಣಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸಂಕಲನಮಾಡಿ. ಈ ಮೊತ್ತಗಳನ್ನು ಕೂಡಿದಾಗ ಎಷ್ಟು ದೊರೆಯುತ್ತದೆ?

ಚಿತ್ರ 4a ಅನ್ನು ಗಮನಿಸಿ

೦೦	೫೭	೫೮	೫೯	೬೦
೫೬	೫೭	೫೮	೫೯	೬೦
೬೬	೬೭	೬೮	೬೯	೭೦
೭೬	೭೭	೭೮	೭೯	೮೦
೮೬	೮೭	೮೮	೮೯	೯೦

ಚಿತ್ರ 4a

ಈ ಚಿತ್ರದ ಕರ್ಣಗಳ ಮೇಲೆನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕೂಡಿ.

ಈ ವೊತ್ತಗಳನ್ನು ಕೂಡಿದಾಗ ಎಪ್ಪು ಬರುತ್ತಿದೆ? ಇವು ಇತರ 3×3 ಚೌಕಟ್ಟಲಿಯು ಹಿಗೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆಯೇ?
ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ನೋಡಿ.

ಚಿತ್ರ 5 ನ್ನು ನೋಡಿ

56	57	58	59	60
66	67	68	69	70
76	77	78	79	80
86	87	88	89	90

ಚಿತ್ರ 5

ವಿರುದ್ಧ ಮೂಲೆಗಳಲ್ಲಿನ ವೃತ್ತಿಸಿರುವ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕೂಡುವುದರಿಂದ ಏನು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ?

ಉಳಿದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಹೇಗೆ?

ಯಾವ ಜೋಡಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಸಂಕಲನ ಒಂದೇ ಮೊತ್ತ ನೀಡುತ್ತವೆ?

ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಸಂಖ್ಯೆ ಹೇಗೆ? ಆ ಸಂಖ್ಯೆ ಮತ್ತು ಮೊತ್ತದ ನಡುವೆ ಏನಾದರೂ ಸಂಬಂಧವಿದೆಯೇ? ಈ ಸಂಖ್ಯಾಜಾಲದ ಬೇರಿನ್ನೊಂದು 3×3 ಚೌಕಟ್ಟನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಾಗಲೂ ಇದೇ ರೀತಿ ಸಂಬಂಧ ಕಾಣಲುತ್ತದೆಯೇ?

ಚಿತ್ರ 6 ನ್ನು ಗಮನಿಸಿ

ಈಗ ನಾವು ಗುಣಾಕಾರ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಮಾಡೋಣ

1	2	3	4	5
11	12	13	14	15
21	22	23	24	25
31	32	33	34	35

ಚಿತ್ರ 6

ವಿರುದ್ಧ ಮೂಲೆಗಳಲ್ಲಿನ ವೃತ್ತಿಸಿರುವ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಗುಣಾಕಾರ ಮಾಡಿ. ಗುಣಲಭ್ಧ ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಇದೇ ರೀತಿ ಜಾಲದ ಇತರ 3×3 ಚೋಕದಲ್ಲಿಯೂ ಗುಣಿಸಿ ಗುಣಲಭ್ಧ ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ ಗುಣಲಭ್ಧದಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ವಿನ್ಯಾಸ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆಯೇ?

ಚಿತ್ರ 7 ನ್ನು ಗಮನಿಸಿ

	2	3	4	5
1	12	13	14	15
21	22	23	24	25
41	32	33	34	35

ಚಿತ್ರ 7

ಒಂದೇ ಬಣ್ಣಾದಿಂದ ವೃತ್ತಿಸಿರುವ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಗುಣಿಸಿ ಗುಣಲಭ್ಧ ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಗುಣಲಭ್ಧ ವೃತ್ತಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಸಂಬಂಧ ಗಮನಿಸುವಿರಾ?

ಚೇರೊಂದು 3×3 ಚೋಕವನ್ನು ಇದೇ ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಿ ಹೀಗೆಯೇ ಮಾಡಿ ನೋಡಿ.

ಚಿತ್ರ 8 ನ್ನು ಗಮನಿಸಿ.

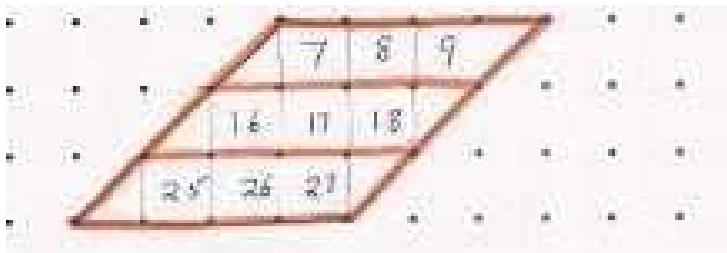
1	2	3	4	5	6
11	12	13	14	15	16
21	22	23	24	25	26
31	32	33	34	35	36
41	42	43	44	45	46

ಚಿತ್ರ 8

ಸಂಖ್ಯಾ ಜಾಲದಲ್ಲಿ 3×4 ಅಯಂತಾಕಾರದ ಚಿಕ್ಕ ಜಾಲ ಆಯ್ದು ಮಾಡಿ ಅದರ ನಾಲ್ಕು ಮೂಲೆಗಳಲ್ಲಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ವೃತ್ತಿಸಿ. ಈ ಜೋಡಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಗುಣಲಭ್ಧಗಳ ನಡುವೆ ನೀವು ಯಾವ ಸಂಬಂಧ ಕಾಣುವಿರಿ?

ಈ ಸಂಬಂಧಗಳು ಸಮಾಂತರ ಚತುರ್ಭುಜದಲ್ಲಿಯೂ ಹಾಗೆಯೇ ಅಗಿರುತ್ತವೇಯೇ?

ಚಿತ್ರ 9 ನ್ನು ಗಮನಿಸಿ



ಚಿತ್ರ 9

ಯಾವುದಾದರೂ 4×4 ಚೋಕವನ್ನು ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಿ. ನಾಲ್ಕು ಮೂಲೆಗಳಲ್ಲಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕೂಡಿ ಮೊತ್ತ ಬರೆದುಕೊಳ್ಳಿ. ಮುಧ್ಯದಲ್ಲಿನ ನಾಲ್ಕು ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮೊತ್ತವೆಷ್ಟು? ಸಂಖ್ಯೆ ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಇದೇ ಮೊತ್ತ ಕೊಡುವ 2×2 ಚೋಕವನ್ನು ನೀಡು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಬಲ್ಲಿರಾ?

ಇದು ಸಂತರ 4×4 ಚೋಕಗಳಿಗೂ ಅನ್ವಯ ಅಗುತ್ತದೆಯೇ? ಇತರ ಬೇರೆ ಅಳತೆಯ ಚೋಕಗಳಿಗೂ ಇದು ಅನ್ವಯ ಅಗುತ್ತದೆಯೇ?

ಚಿತ್ರ 10 ನ್ನು ನೋಡಿ

	45	47	49	51	53
5	56	57	58	59	60
5	66	67	68	69	70
5	76	77	78	79	80
5	86	87	88	89	90
5	96	97	98	99	100

ಚಿತ್ರ 10

ಚಿತ್ರ 11 ನ್ನು ಗಮನಿಸಿ

100	99	98	97	96	95	94	93	92	91
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
80	79	78	77	76	75	74	73	72	71
81	62	63	64	65	66	67	68	69	70
60	59	58	57	56	55	54	53	52	51
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
40	39	38	37	36	35	34	33	32	31
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
20	19	18	17	16	15	14	13	12	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

ಚಿತ್ರ 11

ಇದನ್ನು ಮೊದಲಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ. ಅನಂತರ ಒಂದು ಸಂಖ್ಯೆ ಜಾಲವನ್ನು ಮತ್ತೊಂದರ ಮೇಲೆಟ್ಟು ನಿಮ್ಮ ಉತ್ತರವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಬಹುದು. ಟ್ರೈಸಿಂಗ್ ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದ ನಾರು ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಜಾಲವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಣ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ (ಗಡಿಯಾರದ ಮುಳ್ಳಗಳು ಚಲಿಸುವ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ) ಅಥವ ಸುತ್ತು ಬರುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ಅದನ್ನು ಮೂಲ ಸಂಖ್ಯೆ ಜಾಲದ ಮೇಲೆ ಇಡಿ. ಒಂದಕ್ಕೂಂಡು ಹೊಂದಿಕೊಂಡ ಚಿಕ್ಕ ಚೌಕಗಳಲ್ಲಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕೂಡಿ.

ಮೊದಲ ಕೆಲವು ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮೊತ್ತಗಳು ಎಷ್ಟು? ಎರಡನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು? ಅವು ಒಂದೇ ಆಗಿವೆಯೇ?

ಪ್ರದರ್ಶಿಣ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿಯೇ $1/4$ ಸುತ್ತು (90°) ತಿರುಗಿಸಿದಾಗ ಏನಾಗುವುದು?

ಚಿತ್ರ 12 ನ್ನು ನೋಡಿ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

ಚಿತ್ರ 12

ವರ್ಗ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು

1 ರಿಂದ 100 ರ ಪರೆಗಿನ ಸಂಖ್ಯಾಜಾಲದಲ್ಲಿ ವರ್ಗ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಬಣ್ಣಮಾಡಿ. ವರ್ಗ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕ್ರಮಾಗತವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ. ಅವು ಹೇಗೆ ಯಾವುದ್ದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಾ ಹೊಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವುದಾದರೂ ವಿನಾ೦ನ ತೋರುತ್ತದೆಯೇ? ಯಾವ ಕಂಬಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಒಂದು ವರ್ಗಸಂಖ್ಯೆಯಿದೆ? ಯಾವ ಕಂಬ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಏರಡು ವರ್ಗ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಿವೆ? ಏಕೆ?

ಕೆಲವು ಕಂಬಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಗ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿವೆ ಏಕೆ?

ಈ ಕಂಬಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಬಿಡಿಸಾಧ್ಯನಾದ ಅಂಕಗಳು ಯಾವುವು?

ಅಂತಹ ಅಂಕಗಳಿಂದ ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುವ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಎಲ್ಲ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡಣವರ್ಗವಲ್ಲದ ಸಂಖ್ಯೆಯೇ ಆಗಿರುವುದೇ?

1 ರಿಂದ 100 ರವರೆಗಿನ ಸಂಖ್ಯಾಫಲಕದ ಮೇಲೆ ಕುದುರೆ ನಡೆಗೆ. [ಅಗತ್ಯವಾದರೆ ಚಂದುರಂಗದ ಹಾಸಿನ ಮೇಲೆ ಕುದುರೆ ನಡೆಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. ಅಚಿತ್ಯಜಾಲ https://en.wikipedia.org/wiki/Knight_%28chess%29 ವೀಕ್ಷಿಸಿ]

ಚಿತ್ರ 13 ನ್ನು ನೋಡಿ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

ಚಿತ್ರ 13

ಸಂಖ್ಯಾಜಾಲದ ಮೇಲೆ 1 ರಿಂದ 100 ರ ವರೆಗೆ ಚಂದುರಂಗದ ಕುದುರೆ ನಡೆಗೆಯಿಂದ ಚಲಿಸಬಲ್ಲಿರಾ?

ನೀವು ಪ್ರತೀಕ್ರಿಯೆ ನಡೆಗೆಯಲ್ಲಿ ತಲುಪಿದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕೂಡಿರಿ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ ಮೌತ್ತ ಯಾವುದು?

ಗರಿಷ್ಠ ಮೌತ್ತ ಯಾವುದು?

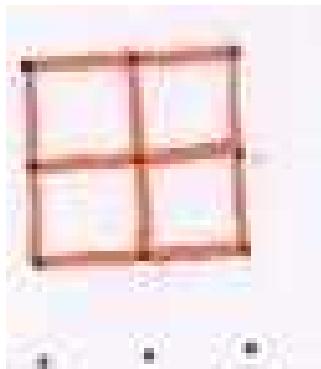
ಕನಿಷ್ಠ ಸಮಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೊತ್ತ ಯಾವುದು? ಕನಿಷ್ಠ ಬೆಸಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೊತ್ತ ಯಾವುದು?

ಚುಕ್ಕೆ ಹಾಳೆಯ ಅನ್ವೇಷಣೆಗಳು

ಈ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಉದ್ದೇಶಗಳು ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ

- ಚೋಕ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಭುಜಗಳಂತಹ ಆಕೃತಿಗಳನ್ನು ಚುಕ್ಕೆಗಳ ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು
- ಎಲ್ಲ ಚೋಕಗಳೂ ಹಾಳೆಯ ಕೆಳಳಲಂಜಿಗೆ ಸಮಾಂತರವಾದ ಬಾಹು ಹೊಂದಿರಬೇಕಿಲ್ಲ ಎಂದು ಖಾತರಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು
- ಸರ್ವಸಮತೆಯ ಬಗೆಗಿನ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯನ್ನು ಹರಿತಗೊಳಿಸುವುದು
- ಕ್ರಮಬದ್ಧವಾಗಿ ಎಣಿಕೆ ಮಾಡುವುದು

ಚಿತ್ರ 14ನ್ನು ನೋಡಿ



ಚಿತ್ರ 14

ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಚುಕ್ಕೆ ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿನ 2×2 ವರ್ಗ ಗಮನಿಸಿ. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಚೋಕಗಳಿವೆ? (ಇಲ್ಲ ನಾಢ್ಯವಿರುವ ಎಲ್ಲ ಅಳತೆಗಳ ಚೋಕಗಳನ್ನೂ ಗಮನಿಸಬೇಕು). ಇಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ 5. ಹೌದು 1×1 ಅಳತೆಯ ನಾಲ್ಕು ಮತ್ತು ಅಳತೆಯ 2×2 ಒಂದು, ಒಟ್ಟು 5 ಚೋಕಗಳು.

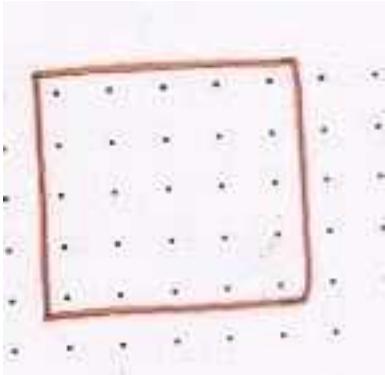
3×3 ಅಳತೆಯ ಒಂದು ಚೋಕ ಬರೆಯಿರಿ. ಇದರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಚೋಕಗಳನ್ನು ಕಾಣುವಿರಿ.

4×4 ಅಳತೆಯ ಚೋಕ ಬರೆದು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ. ಚೋಕಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ವಿನ್ಯಾಸ ಗುತ್ತಿಸಬಲ್ಲಿರಾ?

ಹೀಗೆ 2×3 ಅಳತೆಯ ಅಯತ ಬರೆದು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ. ಇದರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಚೋಕಗಳಿವೆ?

3×4 ಅಯತದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ.

ಚಿತ್ರ 15 ನ್ನು ಗಮನಿಸಿ

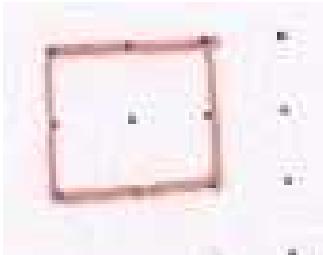


ಚಿತ್ರ 15

5 × 5 ಅಳತೆಯ ಬುಕ್ಕೆಗಳ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಅಳತೆಗಳ ಎಷ್ಟು ಚೋಕಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಸಾಧ್ಯ?

[ಮುಕ್ಕಳು ಕನಿಷ್ಠ 6 ಚೋಕಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿ 8 ಚೋಕಗಳು ಇರುತ್ತದೆ]

ಚಿತ್ರ 16 ನ್ನು ಗಮನಿಸಿ.



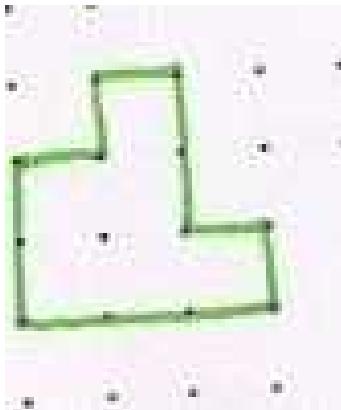
ಚಿತ್ರ 16

ಚಿತ್ರದ ಒಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ 2 ಬಿಂದುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಒಂದು ಚೋಕ ಮಾಡಬಲ್ಲೆಯಾ?

5 ಬಿಂದುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಮಾಡಬಲ್ಲೆಯಾ?

ಚಿತ್ರದ ಒಳಗೆ ಒಂದು ಬಿಂದು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಎಷ್ಟು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಶ್ರೀಭುಜಗಳನ್ನು ಬರೆಯಬಹುದು?

ಚಿತ್ರ 17 ನ್ನು ಗಮನಿಸಿ



ಚಿತ್ರ 17

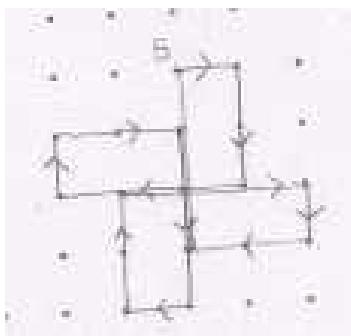
ಚಿತ್ರದ ವಿಸ್ತೀರ್ಣಕ್ಕೆ ಸಮನಾಗಿರುವ ಅದರೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸುತ್ತಳತೆಯುಳ್ಳ ಇನ್ನೊಂದು ಚಿತ್ರ ಮಾಡಬಲ್ಲೇಯು.

ಅಷ್ಟೇ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ಹೊಂದಿದ್ದು ಕಡಿಮೆ ಸುತ್ತಳತೆ ಇರುವ ಚಿತ್ರ ಮಾಡಬಲ್ಲೇಯಾ?

ಅಷ್ಟೇ ಸುತ್ತಳತೆ ಅದರೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ಇರುವ ಚಿತ್ರ ಮಾಡಬಲ್ಲೇಯಾ?

ಅಷ್ಟೇ ಸುತ್ತಳತೆ ಅದರೆ ಕಡಿಮೆ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ಇರುವ ಚಿತ್ರ ಮಾಡಬಲ್ಲೇಯಾ?

ಚಿತ್ರ 18 ನ್ನು ನೋಡಿ.



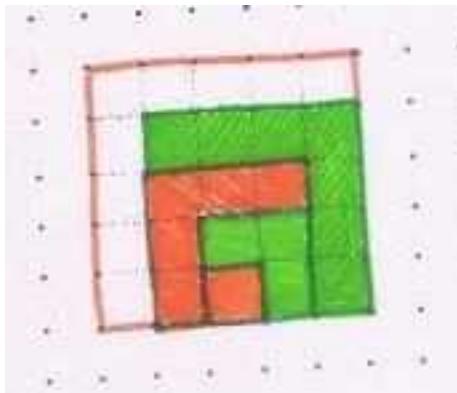
ಚಿತ್ರ 18

ಒಂದು ಇರುವೆಯು ಮಾಡಿದ ಸಿಂಬಿ ಸುತ್ತನ್ನು ನೋಡಿ. ಒಂದು ಫಲ್ಪಕ ಅಳತೆಯ ಹೆಚ್ಚಿ ಹಾಕಿ ಬಲಕ್ಕೆ 90^0 ತಿರುಗಿ 2 ಫಲ್ಪಕ ಅಳತೆಯ ದೂರ ಚಲಿಸುತ್ತದೆ. ಮತ್ತೆ 90^0 ಬಲಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿ 1 ಫಲ್ಪಕ ಅಳತೆಯ ದೂರ ಚಲಿಸುತ್ತದೆ. . . . ಈ 1, 2, 3 ಇರುವೆಯು ತಾನು ಆರಂಭಿಸಿದ ಬಿಂದುವಿಗೇ ಬರುತ್ತದೆ. 1, 3, 2 ಚಲಿಸುವ ಇರುವೆಯೂ ತಾನು ಆರಂಭಿಸಿದ ಬಿಂದುವಿಗೇ ಮರಳುತ್ತದೆಯೇ? 3, 1, 2 ಇರುವೆ? ಹೇಗೆ?

ಕರ್ನ ಬೇರೆ ರೀತಿ ಚಲಿಸುವ ನಿನ್ನದೇ ಇರುವೆ ಮಾಡಿ ಅದೂ ತನ್ನ ಅರಂಭಿಕ ಬಿಂದುವಿಗೇ ಬರುತ್ತದೆಯೇ? ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ ನೋಡು.

ಅರಂಭದಿಂದ ಅಂತ್ಯದವರೆಗೆ 2 ಸಂಖ್ಯೆಗಳಿಂದ ಚಲಿಸಿದರೆ ಚಿತ್ರ ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ? ಇರುವೆ 4 ಸಂಖ್ಯೆ ಚಲಿಸಿದರೆ ಚಿತ್ರ ಹೇಗೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ?

ಚಿತ್ರ 19 ನ್ನು ಗಮನಿಸಿ.



ಚಿತ್ರ 19

ಚಿತ್ರವು ಹೇಗೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನೋಡಿ. ನಿಮ್ಮ ಬುಕ್ಕೆಹಾಳೆಗೆ ಇದನ್ನು ನಕಲುಮಾಡಿ ಮತ್ತು 5 ನೇ ವಿನ್ಯಾಸ ಹಾಗೂ 6 ನೇ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿರಿ.

5 ನೇ ವಿನ್ಯಾಸ ಉಂಟಾಗಲು ಎಷ್ಟು ಚೋಕಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಬೇಕಾಯಿತು?

6 ನೇ ವಿನ್ಯಾಸ ಉಂಟಾಗಲು ಎಷ್ಟು ಚೋಕಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಯಿತು?

ಮೊದಲನೇ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಫಾಟಿಕ ಚೋಕಗಳಿವೆ?

ಎಲ್ಲ ಸೇರಿದಂತೆ 2 ನೇ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಫಾಟಿಕ ಚೋಕಗಳಿವೆ?

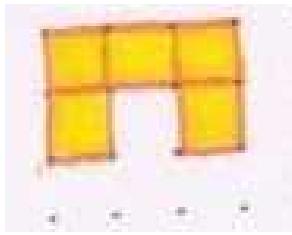
ಎಲ್ಲ ಸೇರಿದಂತೆ 3 ನೇ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಫಾಟಿಕ ಚೋಕಗಳಿವೆ?

ಎಲ್ಲ ಸೇರಿದಂತೆ 4 ನೇ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಫಾಟಿಕ ಚೋಕಗಳಿವೆ?

ಎಲ್ಲ ಸೇರಿದಂತೆ 5 ನೇ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಫಾಟಿಕ ಚೋಕಗಳಿವೆ?

ಒಂದು ವಿನ್ಯಾಸವೇನಾದರೂ ನೋಡುವಿರಾ?

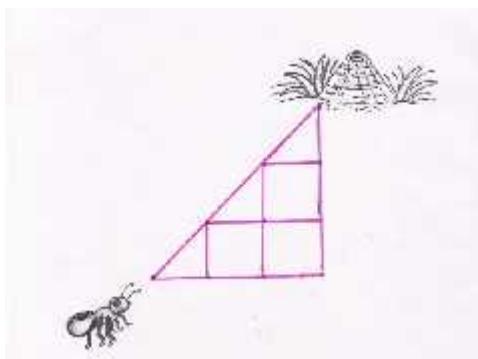
ಚಿತ್ರ 20 ನ್ನು ನೋಡಿ



ಚಿತ್ರ 20

5 ಚೌಕಗಳನ್ನು ಎಪ್ಪು ವಿವಿಧ ರೀತಿಗಳಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಬಹುದು? ಒಂದು ಮಾದರಿಯನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು ಅಂತಹ ಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ಅಂತಹ ಆಕೃತಿಗಳನ್ನು 1 ಪೆಂಟೊಲ್ಮೀನೋನ್ ಅನ್ನತ್ವಾರೆ.

ಚಿತ್ರ 21 ನ್ನು ನೋಡಿ

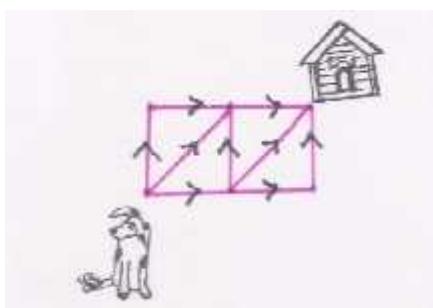


ಚಿತ್ರ 21

ಚಿತ್ರವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ

ಇರುವೆಯು ಎಪ್ಪೇಕ್ಷಾ ಮಾರ್ಗಗಳ ಮೂಲಕ ತನ್ನ ಗೂಡನ್ನು ಸೇರಬಲ್ಲುದು?

ಚಿತ್ರ 21 a ಅನ್ನು ನೋಡಿ



ಚಿತ್ರ 21 a

ಎಷ್ಟು ಮಾರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ನಾಯಿ ತನ್ನ ‘ನಾಯಿಮನೆ’ ಯನ್ನು ತಲುಪಬಲ್ಲದು?

ಚಿತ್ರ 21 b ಯನ್ನು ನೋಡಿ

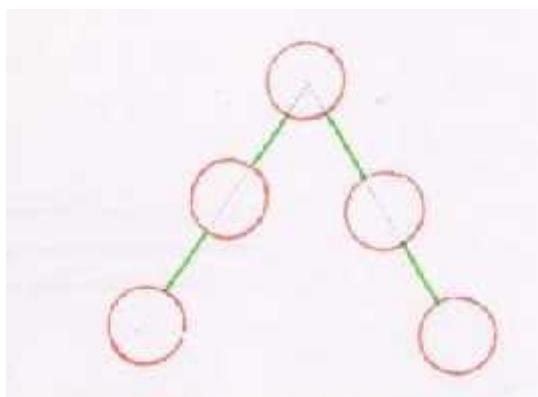


ಚಿತ್ರ 21 b

ಒಂದು ಜೀನೆನ್‌ಲೂಣಪು ಒಂದು ಮೂಲೆಯಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ಎಷ್ಟು ಸಾಧ್ಯವೇ ಅಷ್ಟು ಬಿಂದುಗಳ (ಹೊಗಳ) ಮೂಲಕ ಹಾರಿ ಜೀನುಗೊಡನ್ನು ತಲುಪುತ್ತದೆ. ಅದು ಎಷ್ಟು ಹೊಗಳ ಮೇಲೆ ಕೂರಬಲ್ಲದು? ಇದೇ ರೀತಿ ಇತರ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಪರಿಶೋಧಿಸಬಹುದು.

ಮಾಯಾ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು

ಚಿತ್ರ 22 ನ್ನು ನೋಡಿ



ಚಿತ್ರ 22

ಸಾಮಗ್ರಿ: V ಆಕಾರದ ಜೋಡಿಸಿದ ಪೃಥ್ವಾಕಾರದ ಕಾಡ್ರೋಗಳು, 7 ಪೃತ್ತ ಕಾಡ್ರೋಗಳು) ಎಣಿಕೆಗೆ ವಸ್ತುಗಳು (ಪೃತ್ತದೊಳಗೆ ಕೊರುವಂತೆ 1 ರಿಂದ 10 ರವರೆಗೆ)

ಸಂಖ್ಯೆ ಗುರುತಿಸಿದ ಎಣಿಕೆಯ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹೊಂಡಿರೆ ಈ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಮಾಡಬಹುದು. ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಮತ್ತೆ ಬರೆದುಕೊಳ್ಳಲುಪ್ರದಾಗಲೀ ಬರೆದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರಿಸುಪ್ರದಾಗಲೀ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಲ್ಲ. ಆದರೂ ಅವರು ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಹಾಳೆಯ ಮೇಲೆ ಬರೆದು ಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

1 ರಿಂದ 5 ರ ವರೆಗಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು V ಆಕಾರದ ಕಾಡ್ರೋನಲ್ಲಿ, ಏರಡೂ ಕವಲುಗಳ ಮೊತ್ತ ಒಂದೇ ಆಗುವ ಹಾಗೇ ಇಡಬೇಕು.

ಇದನ್ನು ಎಷ್ಟು ವಿಧಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡಬಹುದು?

ನಿಮ್ಮ ಉತ್ತರಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಸಾಮಾನ್ಯತೆ ಇದೆಯೇ? ಅದು ಏಕೆ ಎಂದು ವಿವರಿಸಬಲ್ಲಿರಾ? ಕವಲುಗಳ ಮೇಲೆ ಬರುವ ಸಂಖ್ಯೆ ಜೋಡಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನೀವೇನು ಹೇಳಬಲ್ಲಿರಿ?

V ಆಕಾರದ ಕಾಡ್ರೋನಲ್ಲಿ 2 ಮತ್ತು 6 ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು, ಕವಲುಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮೊತ್ತ ಸಮಾನವಾಗಿರುವಂತೆ ಇಡಿ.

ಇದನ್ನು ಎಷ್ಟು ವಿಧಗಳಲ್ಲಿ ನೀವು ಮಾಡಬಲ್ಲಿರಿ?

ಇದು ಹಿಂದೆ ಮಾಡಿದ ಹಾಗೆಯೇ ಇದೆಯೇ?

ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂಬಂಧಗಳು ಹಿಂದಿನ ಉತ್ತರಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವಂತೆಯೇ ಇದೆಯೇ?

ಈಗ 5 ಶ್ರೇಣಿಕ್ಕೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ. ಏರಡೂ ಕವಲುಗಳು ಸಂಧಿಸುವ ಪೃತ್ತದಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಚುರುಕಾಗಿ ತಿಳಿಯಬಲ್ಲಿರಾ?

ಇದನ್ನೇ 5 ಶ್ರೇಣಿಕ್ಕೆ ಸರಿಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಹಾಗೂ ಬೆಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ.

ಚಿತ್ರ 23 ನ್ನು ಮೋಡಿ

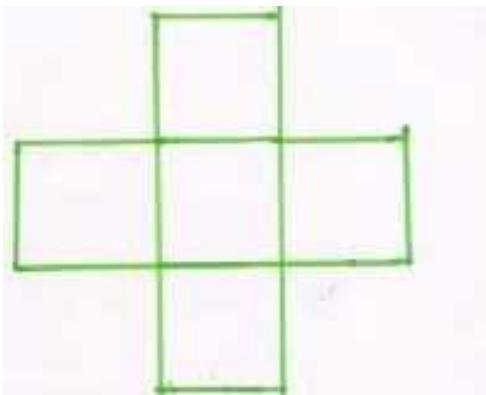


ಚಿತ್ರ 23

ಇಲ್ಲಿ ಕವಲುಗಳು ಉದ್ದ 4 ಇರುವಂತೆ V ಕಾಡ್‌ ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಎರಡೂ ಕವಲುಗಳ ಮೊತ್ತ ಸಮಾನವಾಗಿರುವಂತೆ 1 ರಿಂದ 7 ರ ವರೆಗಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ವೃತ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಇಡೆ.

ಸರಿಸಂಖ್ಯೆಯಿಂದಾರಂಭಿಸಿ ಯಾವುದಾದರೂ 7 ಶ್ರೇಣಿಕ್ಕೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ (4, 5) ಈಗ ವಿಷಮು ಸಂಖ್ಯೆಯಿಂದಾರಂಭಿಸಿ ಯಾವುದಾದರೂ 7 ಶ್ರೇಣಿಕ್ಕೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ (7, 8, 9) ಇದನ್ನೇ ಒಂದು ಹೊಸ ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸೋಣ. ನೀವು ಒಂದು ಚೌಕ ಕಾಗದಲ್ಲಿ ಘಟಿತಗಳನ್ನು ದಾಳಿಸಬಹುದು.

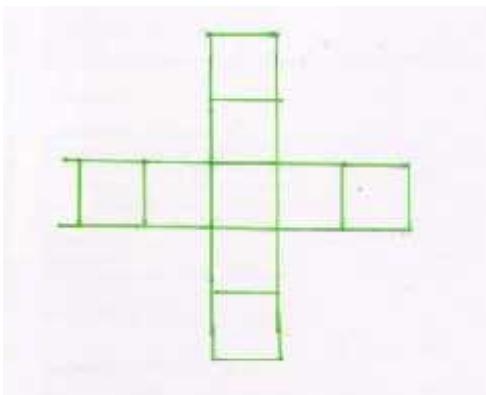
ಚಿತ್ರ 24 ನ್ನು ನೋಡಿ



ಚಿತ್ರ 24

+ ಆಕಾರದ ಕಾಡ್‌ನಲ್ಲಿನ ಚೌಕಗಳಲ್ಲಿ ಅಡ್ಡ ಸಾಲಿನ ಮೊತ್ತ ಉದ್ದ ಸಾಲಿನ ಮೊತ್ತಕ್ಕೆ ಸಮನಾಗಿರುವಂತೆ 1 ರಿಂದ 5 ರ ವರೆಗಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಇಡೆ.

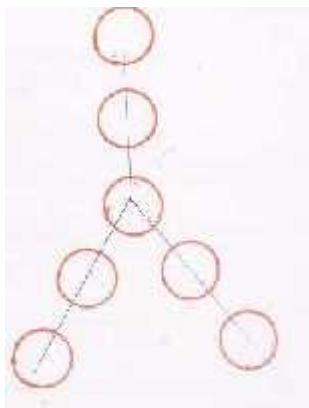
ಚಿತ್ರ 25 ನ್ನು ನೋಡಿ



ಚಿತ್ರ 25

- + ಆಕಾರದ ಕಾಡ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ಚೋಕಗಳಲ್ಲಿ + ನ ನಾಲ್ಕು ಬಾಹುಗಳಲ್ಲಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮೊತ್ತ ಸಮಾನವಾಗಿರುವುದು? 9 ರ ವರೆಗಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಇಡಿ. ಎಪ್ಪು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಇಡಬಹುದು?

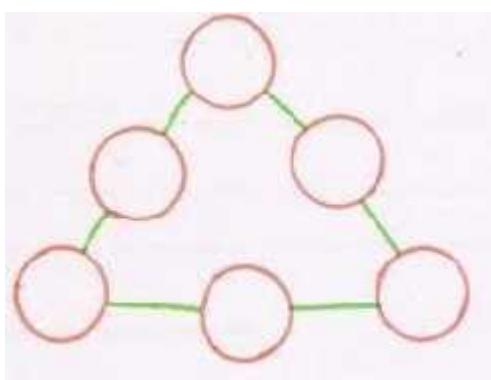
ಚಿತ್ರ 26 ನ್ನು ನೋಡಿ.



ಚಿತ್ರ 26

ಮೂರು ಬಾಹುಗಳಲ್ಲಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮೊತ್ತ ಸಮಾನವಾಗಿರುವ ಹಾಗೆ 1 ರಿಂದ 7 ರವರೆಗಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಜೋಡಿಸುವಿರಿ?

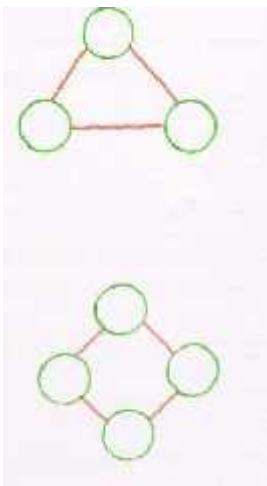
ಚಿತ್ರ 27 ನ್ನು ನೋಡಿ



ಚಿತ್ರ 27

ಕ್ರಿಷ್ನಜದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಬಾಹುವಿನ ವೃತ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮೊತ್ತ 9 ಆಗಿರುವಂತೆ 1 ರಿಂದ 6 ರ ವರೆಗಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ. ಇಟ್ಟ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮೊತ್ತ 10 ಮತ್ತು 11 ಆಗುವಂತೆ ಮಾಡಬಲ್ಲಿರಾ?

ಚಿತ್ರ 28 ನ್ನು ನೋಡಿ



ಚಿತ್ರ 28

ಸಾಮರ್ಥಿ: 3 ಉಂಗುರಗಳುಳ್ಳ ವೃತ್ತಾಕಾರದ ಕಾಡ್ರೀಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆ ಜೋಡಿಯ ವೃತ್ತಾನ ಒಂದು ಬೆನಸಂಖ್ಯೆ ಆಗಿರುವಂತೆ ಮೂರು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಉಂಗುರಗಳಲ್ಲಿ ಇಡುವಿರಿ?

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಜೋಡಿಯ ಮೊತ್ತದ ಬಗ್ಗೆ ನೀವೇನು ಗಮನಿಸುವಿರಿ?

ನಾಲ್ಕು ಉಂಗುರಗಳ ಮತ್ತು ವೃತ್ತಾಕಾರದ ಕಾಡ್ರೀಗಳೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ. ಅಕ್ಕಪಕ್ಕದ ಜೋಡಿಗಳ ವೃತ್ತಾನಗಳೆಲ್ಲವೂ ಬೆನಸಂಖ್ಯೆಗಳಾಗಿರುವಂತೆ ಉಂಗುರಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರೆಬೇರೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಇಡಲು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಅಕ್ಕಪಕ್ಕದ ಜೋಡಿಗಳ ವೃತ್ತಾನಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸರಿಸಂಖ್ಯೆಗಳಾಗಿರುವಂತೆ ಉಂಗುರಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರೆಬೇರೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಇಡಲು ಸಾಧ್ಯವೇ?

ಎಕೆ ಎಂದು ನೀವು ಹೇಳಬಹುದು?

ಕಂಗ 5 ಉಂಗುರಗಳ ವೃತ್ತಾಕಾರದ ಕಾಡ್ರೀಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ. ನೀವು ಏನನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತಿರಿ?

ದಂತ ಚುಬ್ಜುಕ (Tooth Picks) ಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು.

ಸಾಮರ್ಥಿ: ಒಂದೇ ಅಳತೆಯ ದಂತ ಚುಬ್ಜುಕಗಳು

ಕೌಶಲ ಸಂಗ್ರಹ: ಸ್ಥಳ ಸಂಬಂಧಿ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ತಕ್ಕಗಳನ್ನು ಬೇಳೆಸುತ್ತದೆ.

ದಂತ ಚುಬ್ಜುಕಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಾಣ

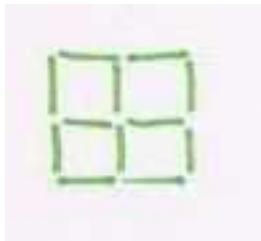
ಎರಡು ಚುಬ್ಜುಕಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಎಷ್ಟು ಲಂಬಕೋನಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು?

ಎರಡು ಚುಚ್ಚಕಗಳನ್ನು ಒಂದಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡಲಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದನ್ನು ಇಟ್ಟಿ ಮೂರು ಬೇರೆಬೇರೆ ಕೋನಗಳನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡಲು ನಾಧ್ಯವೇ?

ಆರು ಚುಚ್ಚಕಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಒಂದು ಸ್ಕತ್ರಾಕಾರ ಮಾಡಬಹುದೇ?

ಚುಚ್ಚಕಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯುವುದು ಅಥವಾ ಚಲಿಸುವುದು

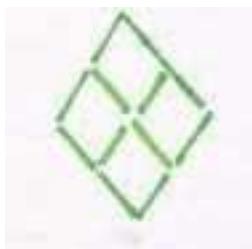
ಚಿತ್ರ 29 ನ್ನು ನೋಡಿ.



ಚಿತ್ರ 29

ಎರಡು ಚೋಕಗಳು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುವ ಹಾಗೆ 2 ಚುಚ್ಚಕಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯಬಲ್ಲೇಯಾ?

ಚಿತ್ರ 30 ನೋಡಿ



ಚಿತ್ರ 30

ನಾಲ್ಕು ಚುಚ್ಚಕಗಳನ್ನು ಚಲಿಸಿ ಆರು ಶ್ರೀಭೂಷಣಿಯಾಗಿ ಮಾಡಬಲ್ಲೇಯಾ? ಒಂದು ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ತಿದ್ದುವುದು.

ఈ ಕೆಳಗಿನ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ತಿದ್ದಲು ಪ್ರತೀ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಒಂದು ಚುಚ್ಚಕವನ್ನು ನೀನು ಚಲಿಸಬಲ್ಲೇಯಾ?

$$XI - V = IV, X + V = IX, XIV - V = XX, L + L = L$$

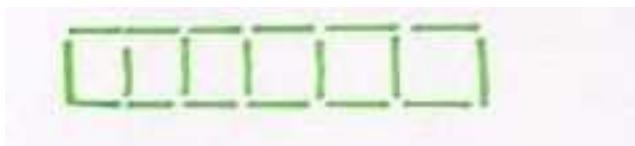
ದಂತ ಚುಚ್ಚಕಗಳು ಮತ್ತು ಶಾಭಿಕ ಸಮನ್ಯಗಳು.

ಕೆಲವು ಚೋಕಗಳು ಮತ್ತು ಶ್ರೀಭೂಷಣಿಯನ್ನು ಮಾಡಲು ನಾನು ಕೆಲವು ದಂತ ಚುಚ್ಚಕಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದೆ. ಯಾವ ಎರಡು ಆಕೃತಿಗಳೂ ಒಂದನ್ನೂ ಸ್ವರ್ವಿಸಿಲ್ಲ.

ನಾನು ಒಟ್ಟು 15 ಆಕೃತಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದೆ.

ನಾನು ಮಾಡಿದ ಚೋಕಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟು?

ಚಿತ್ರ 31 ನ್ನು ನೋಡಿ



ಚಿತ್ರ 31

ಅದು ಸಮು ಅಳತೆಯ ಕುರಿದೊಡ್ಡಿಗಳ ಮಾದರಿ ರಚಿಸಲು ಒಬ್ಬ ರೈತ 13 ದಂತ ಚುಬ್ಬುಕಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ. ದುರಾದ್ವಷ್ಟದಿಂದ ಒಂದು ಕಡ್ಡಿ ಮುರಿದು ಹೋಯಿತು. ರೈತ ಉಳಿದ 12 ಕಡ್ಡಿಗಳಿಂದ 6 ಸಮು ಅಳತೆಯ ದೊಡ್ಡಿಗಳ ಮಾದರಿ ಹೇಗೆ ಮಾಡಬಹ್ಕುದೆಂದು ತೋರಿಸಬಲ್ಲೇಯಾ?

ದಂತ ಚುಬ್ಬುಕಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಮಾಡಿದ ಚೋಕಗಳನ್ನು ನೋಡಿ

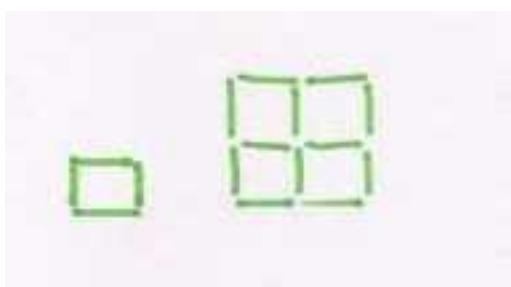
1×1 ಚೋಕ ಮಾಡಲು ಎಷ್ಟು ಕಡ್ಡಿಗಳ ಅಗತ್ಯವಿದೆ?

2×2 ಚೋಕ ಮಾಡಲು ಎಷ್ಟು ಕಡ್ಡಿಗಳು ಬೇಕು?

3×3 ಚೋಕ ಮಾಡಲು ಎಷ್ಟು ಕಡ್ಡಿಗಳು ಬೇಕು?

4×4 ಚೋಕ ಮಾಡಲು ಎಷ್ಟು ಕಡ್ಡಿಗಳ ಅಗತ್ಯವಿದೆ?

ಸಂಖ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ವಿನಾಯನ ಕಾಣುವೇಯಾ?



ಚಿತ್ರ 32

ತಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡ ಅಂಕಗಳು

ಚಿತ್ರ 33, 34, 35, 36, 37, 38 ನೋಡಿರಿ

ಎಲ್ಲಿ ಜಾಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಾದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಯಾವುವು?

ಚಿತ್ರ 33, 34, 35, 36, 37 ಮತ್ತು 38

$$\square \square \square \square \times \square = 32,208$$

ಚಿತ್ರ 33

$$6 \overline{)35} \\ \underline{-30} \\ 5$$

$$9 \overline{)3} \\ \underline{-3} \\ 2$$

$$\begin{array}{r} 92 \square \\ \times \square 8 \\ \hline \square \square 76 \\ \square 2 \square \\ \hline 1659 \square \end{array}$$

ಚಿತ್ರ 34

ಚಿತ್ರ 35

ಚಿತ್ರ 36

$$\begin{array}{r} 43 \\ \hline \square | \square \square \square \end{array}$$

ಚಿತ್ರ 37

$$\begin{array}{r} \square \square \square \\ \hline \square 3 \overline{)351} \\ \underline{-30} \\ 51 \\ \underline{-45} \\ 91 \\ \underline{-81} \\ 10 \end{array}$$

Sources

- www.nrich.org
- James L. Overholt, Laurie Kincheloe (2010), Education
- An ATM Activity Book - Association of Teachers of Mathematics
- Teachers Resource Information Pack - Hampshire

