



# ಆರ್ಥಿಕ ವಿಮೆಡಿಎನ್ ತತ್ವದೊಂದಿಗೆ ವಿನೋದ

ಮನೀಶ್ ಯಾದವ್

ಈ ಲೇಖನವು ‘ಭಾಯಾರಿದ ಕಾಗೆಯ ಕೆಫೆ’ಯಂತಹ ಜನಪ್ರಿಯ ನಿರ್ತಿಕರೆಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಬಂಧಿತ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳ ಮೂಲಕ, ಸುಲಭವಾಗಿ ಸಿಗುವ ವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಹಲವಾರು ಸರಳ, ತೆರೆದ-ಫಲತಾಂಶದ ಪ್ರಯೋಣಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಆರ್ಥಿಕವಿಮೆಡಿಎನ್ ತತ್ವವನ್ನು ಅನ್ವೇಷಿಸುವ ವಿಜ್ಞಾನ ಶಿಕ್ಷಕರ ತಂಡವೊಂದರ ಪಯಣವನ್ನು ನಿರೂಹಿಸುತ್ತದೆ.

ಭೌತ ವಿಜ್ಞಾನದ ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಕಲಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಣಗಳ ಅಗತ್ಯವನ್ನು ಬಹಕಷ್ಟು ಶಿಕ್ಷಕರು ಒಪ್ಪಿದ್ದರೂ, ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡುವ ಪ್ರಯೋಣಗಳಲ್ಲಿ, ನಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಒಂದು ಮೂವನ ನಿರ್ಧಾರಿತ ಫಲತಾಂಶ ಪಡೆಯಲು ಅಥವಾ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ನಿಯಮವನ್ನು ಪರಿಶೀಲನಲು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಒಂದಿಷ್ಟು ಮಾಡಿಗೆನ್ನು ಕೂಡಲಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅವನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿ ಅದೇ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಯೋಣ ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಧಾನವು ಮತ್ತು ಹೊಸ ಹೊಸ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ತಾವೇ ಅನ್ವೇಷಿಸಲು ಪ್ರಯೋಣಗಳನ್ನು ಬಳಸಲು ಹೊರತ್ತಾಕ ನಿರ್ದುವ ಬದಲಾಗಿ ಉಹಳಿಸಬಹುದಾದ ಫಲತಾಂಶಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಪ್ರಯೋಣಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸುವ ಗುರಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ಶಿಕ್ಷಕರು ತಮ್ಮ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಸುವ ಪ್ರಯೋಣಗಳಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಕಾಣಿಸಿರುವ ಕಾರಣಗಳಲ್ಲಿ ಬಹುಶಃ ಇದೂ ಒಂದು. ಹಾಗಾದರೆ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಭೌತ ವಿಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕಲಾನಲು ನಾವು ಬಳಸುವ

ಪ್ರಯೋಣಗಳು ಹೇಗಿರಬೇಕು ಎಂದು ನಾವು ಹೇಗೆ ಮರು ಆರೋಚಿಸಿ ಮಾಡಬಹುದು? ಈ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ, ಆರ್ಥಿಕವಿಮೆಡಿಎನ್ ತತ್ವವನ್ನು ನಾವು ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಲು ಬಳಸಿದ್ದೇವೆ.

## ಜೆಟುವಟಕೆ 1: ಭಾಯಾರಿದ ಕಾಗೆ ಮತ್ತು ಆರ್ಥಿಕವಿಮೆಡಿಎನ್ ತತ್ವ

ಮಣಿನ ಮಡಿಕೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯಲು ಭಾಯಾರಿದ ಕಾಗೆಯೊಂದು ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಬಳಸಿದ ಕೆಫೆಯನ್ನು ನಮ್ಮೆಲ್ಲ ಅನೇಕರು ಕೇಳಿದ್ದೇವೆ. ಆದರೆ ನಿಮ್ಮ ಈ ಕೆಫೆಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲನಲು ಎಂದಾದರೂ ಪ್ರಯೋಣದಲ್ಲಿರಾ? ಮಡಿಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ನೀರಿನ ಪ್ರಾರಂಭಕ ಮಟ್ಟಪು ಕಾಗೆಯು ಅದನ್ನು ತಲುಪುವ ನಾದ್ಯತೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ? ಅನೇಕ ಸಣ್ಣ ಬೆಳಕುಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಹಾಕುವ ಬದಲು, ನಾವು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಕಲ್ಲನ್ನು ನಿರ್ಧಾನವಾಗಿ ಮಡಿಕೆಯಾಗಿ ಇಂಸಿದರೆ

## ಬಾಯಾರಿದ ಕಾಗೆಯ ಕಥೆ



ಒಂದು ಬೇಸಿಗೆಯ ದಿನ, ಒಂದು ಬಾಯಾರಿದ ಕಾಗೆ ನೀರು ಹುಡುಕುತ್ತಿತ್ತು. ಬಹಕೆ ಹುಡುಕಿದ ನಂತರ, ಅದಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪ ನೀರಿರುವ ಒಂದು ಮುಡಿಕೆ ಕಾಣಿಸಿತು. ಕಾಗೆ ತನ್ನ ತಲೆಯನ್ನು ಮುಡಿಕೆಯೋಳಿಗೆ ತೂರಸಿ ನೀರು ಕುಡಿಯಲು ಪ್ರಯೋಜಿಸಿತು, ಆದರೆ ಮುಡಿಕೆಯಲ್ಲಿನ ನೀರು ಅದಕ್ಕೆ ನಿಲುಕಳಲ್ಲ. ನಂತರ ಮುಡಿಕೆಯನ್ನು ಓರಿಯಾಗಿ ಬಗ್ಗೆಗೆ ನೀರು ಹೊರಗೆ ಜೀಲ್ಲವಂತೆ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯೋಜಿಸಿತು. ಆದರೆ ಮುಡಿಕೆ ತುಂಬಾ ಭಾರವಾಗಿತ್ತು. ಸುತ್ತಲೂ ನೋಡಿದಾಗ, ಕಾಗೆಗೆ ಅನೇಕ ಸಣ್ಣ ಬೆಣಚುಕಲ್ಲುಗಳು ಕಂಡುಬಂದವು. ಈ ಬೆಣಚುಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಹೊಕ್ಕಿನಿಂದ ಒಂದೊಂದಾಗಿ ತಂದು ಮುಡಿಕೆಯೋಳಕ್ಕೆ ಹಾಕಿತು. ನೀರಿನ ಮಟ್ಟವು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಬಂತು. ಕಾಗೆ ಈ ನೀರನ್ನು ಕುಡಿದು ನೆಮ್ಮೆದಿಯಂದ ಹಾರಿಹೋಯಿತು.

ಏನಾಗುತ್ತದೆ? ನೀರು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಬರುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಬೇರೆ ಯಾವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು (ಗೋಲಾಗಳು, ತರಕಾರಿ ತುಳುಕುಗಳು, ಇತ್ಯಾದಿ) ಮುಡಿಕೆಯೋಳಕ್ಕೆ ಹಾಕಬಹುದು? ಈ ತನಿಖೆಯಿಂದ ನಾವು ಯಾವ ತೀವ್ರಮಾಂಸಕ್ಕೆ ಬರಬಹುದು? ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿಯೇ ಮುಡಿಕೆಯೋಳಿಗೆ ನಾಕಷ್ಟು ನೀರಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ನೀರಿನ ಮಟ್ಟವು ಅಂಚಿನವರೆಗೆ ಏರುತ್ತದೆ ಎಂದರೆ ಅದು ಸಿಲರವಾಗಿರುತ್ತದೆಯೇ? ಈ “ನಾಕಷ್ಟು” ನೀರಿನ ಮಟ್ಟ ಮುಡಿಕೆಯ ಒಳಗಾತ್ರ ಅಧಿಕ ಅಧಿಕಾ ಮೂರನೇ ಎರಡು ಭಾಗದಷ್ಟು ಎನ್ನಬಹುದೇ?

ಈ ಸರಳ ಕಥೆ ನಮಗೆ ಆಕಿಂ ಮೀಡಿಎನ್ ತತ್ತ್ವದ ಪರಿಶೋಧನೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲು ಹೇಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಬಹುದು ಎಂದು ನೀವೇ ನೋಡಿದಿರಲ್ಲ. ಭೌತಿಕಿಜ್ಞಾನದ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ವಿಜ್ಞಾನ ಶಿಕ್ಷಕ ನೀವೇ ಎಂದು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ – ನೀರಿನ ಮಟ್ಟ ಮತ್ತು ಬೆಣಚುಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಜ್ಞಾನಸುವ



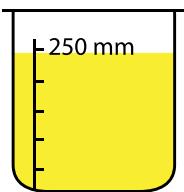
**ಜಿತ್ತು 1:** ಬಾಯಾರಿದ ಕಾಗೆಯ ಕಥೆಯ ಪರಿಶೀಲನೆ: ‘ಭೌತಿಕಿಜ್ಞಾನ ಮಾಡಿ ಕಾಣಿಸಿ’ ಎಂಬ ಮಾಡ್ಯೂಲ್ ನ ಶಿಕ್ಷಕರು, ತರಬೇತಿ ಶಿಜರ, ನವಾಯ್, ಡಿಸೆಂಬರ್ ೩-೪, ೨೦೧೨. ಮೂಲ: ಅಜಿಂ ಶೈಲಂಜೀ ಫೌಂಡೇಶನ್, ಮೊಂಕ್ ತಂಡ.

ಬಹಕೆಷ್ಟು ಸಂತನ ತುಂಜದ ಮುಖಗಳು ನಿಮಗೆ ನೋಡಲು ಸಿಗೆಬಹುದು. ನಾವು ವಿಜ್ಞಾನ ಶಿಕ್ಷಕರೊಂದಿಗೆ ಈ ಜಟುವಟಕೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದೆವು ಮತ್ತು ಜಿತ್ತು ೨ ರಷ್ಟು ನೀವು ನೋಡುವಂತೆ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅವರು ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಾ ಬಹಕೆಷ್ಟು ಮನರಂಜನೆ ಹಡೆದರು.

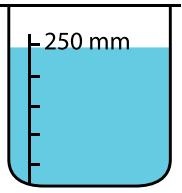
ಈ ಜಟುವಟಕೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ ನಂತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಜರ್ಜೆಗೆ ತೊಡಗಿಸುವುದು ಮುಖ್ಯ. ಶಿಕ್ಷಕರು ‘ಧರ್ಮೋಽಕೋಽಲ್’ ಜೂರುಗಳನ್ನು ನೀರಿನ ಮಟ್ಟ ಹರುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಬಳಸಬಹುದೇ ಎಂಬಂತಹ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ವಿವಿಧ ವಸ್ತುಗಳ ಮುಖುಗುವ ಮತ್ತು ತೇಲುವ ಗುಣಗಳತ್ತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗಮನವನ್ನು ಸೆಳೆಯಲು ಕೇಳಬಹುದು.

**ಜಟುವಟಕೆ 2:** ತೇಲುವುದನ್ನು ಪ್ರೇರಿಸಿಸುವ ಅಂಶಗಳು  
ಕಾರ್ಯವಿಧಾನ: ಇದನ್ನು ಗುಂಪಿನ ಜಟುವಟಕೆಯಾಗಿ ಮಾಡುವುದು ಉತ್ತಮ. ಒದಗಿಸಿರುವ ಪ್ರತಿ ಮೂರು ದ್ರವಗಳಲ್ಲಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ವಸ್ತುವು ತೇಲುವುದೋ ಅಥವಾ ಮುಖುಗುವುದೋ ಎಂಬುದನ್ನು ತಮ್ಮ ಹೊವೆ ಅನುಭವ ಅಥವಾ ಉಹಿಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಉಹಿನಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಕೇಳ. ಈ ಲೋಟಗಳೊಳಗೆ ಇಂದಿನ ವಸ್ತುವಿನ ಗುಣಗಳು ಮತ್ತು ಲೋಟಗಳೊಳಗಿನ ದ್ರವಗಳ ಗುಣಗಳಿಗೆ ಅಷ್ಟುಯಿಸಿದಂತೆ ತೇಲುವಿಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಜನೆಗೆ

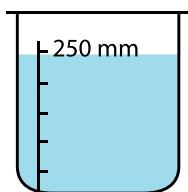
ಒಂದು ವಸ್ತುವು ದ್ರವವೋಂದರಲ್ಲ ತೇಲುವುದು ಅಥವಾ ಮುಖುಗುವುದು ವಸ್ತುವಿನ ಗುಣ ಹಾಗೂ ಅದನ್ನು ಹಾಕಿರುವ ದ್ರವದ ಗುಣವನ್ನೂ ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ.



## ಆಲ್ಯೋಂಹಾಲ್ ತುಂಜರುವ ಗಾಜಿನ ಟಂಬ್ಲರ್



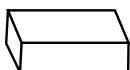
ನೀರು ತುಂಬಿರುವ  
ಗಾಜಿನ ಉಂಬ್ಲರ್



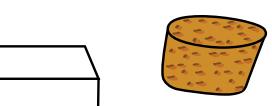
ಸಕ್ಕರೆ/ಉಪ್ಪಿನ ದ್ರಾವಣ  
ತುಂಜಿರುವ ಗಾಜಿನ ಉಂಬ್ಲರ್



## ಅರಿಶೆನದ ಕೊಂಬು



ಇರ್ಲೆಸರ್



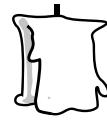
ಕಾರಿನ ತುಂಡು



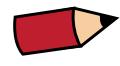
ಅಡಿಕೆ ಹೋಳು



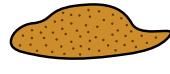
ಪ್ರೋಫೆಸರ್ ಕೃಷ್ಣ



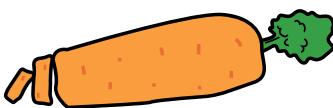
## ಮೇಣದ ಬತ್ತಿ ತುಂಡು



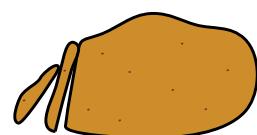
ಪೆನಿಲ್ ತುಳುಕು



జೀರ್ಣವಿಜ್ಞಾನ



## ಕ್ಯಾರೆಟ್ ತುಂಡು



ಅಲ್ಲಗೆದ್ದೇ ತುಂಡು

**జిత్త 2.** జెపువచే 2క్కే బీచాద అగ్రాన్ సంపన్మళగాళు: 3 గాజన లోంగాళు (ప్రతియొందు 250 మిలగ్గాలు ద్రవ కిడినువష్టు) ఒందరల్లి ఆల్మోహాల్ తుంబదే, ఎరడనెయదరల్లి నిఱు తుంబదే మత్తు మూరనెయదరల్లి సక్కరే / లమ్మ ద్వావణ తుంబదే. ఒందు తుండు కాకోచ్, ఎరెన్స్రో, అరితీన్, అడికే, లోండద ఫేపరో ల్సిప్రో, మేణదబ్బతియ తుండు, వేస్సిల్సో తుఱుకు, స్టేప్ల జీడిమెన్స్ల్స్, క్రూరేబో మత్తు ఆలూగెడ్డెయ కేలవు తుఱుకుగాళు.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿ. ಒಮ್ಮೆ ಅವರು ತಮ್ಮ  
ಅನಿಸಿಕೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದ ನಂತರ, ವಿವಿಧ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಆ  
ದ್ರವಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ತಮ್ಮ ಅನಿಸಿಕೆಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುವಂತೆ ಹೇಳಿ.

ಮುಖಗುವಿಕೆ ಅಥವಾ ತೇಲುವಿಕೆ: ನಿಂದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ವಿದ್ವಿ ರೀತಿಯಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿ ಅವರು ವಸ್ತುಗಳ ತೇಲುವ ಅಥವಾ ಮುಖಗುವ ಗುಣಗಳು ಮತ್ತು ಅಪ್ರಗಿಳನ್ನು ಹಾಕಿರುವ ದ್ರವಗಳ ಗುಣಗಳ ನಡುವೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧದ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಆಳವಾಗಿ ಆಲೋಚಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಬಹುದು. ಇಂತಹ ಪ್ರಶ್ನಾಗಳಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿ - 'ಈ ಮೂರು ದ್ರವಗಳಲ್ಲಿ ತೇಲುವ ಯಾವುದಾದರೂ ವಸ್ತುವನ್ನು ಕಂಡಿರಾ?' ಎಂಬುದೂ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಗ್ರಿಸೆರೊಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಮುಖಗುವ ವಸ್ತು, ಆಲೋಹಾಲ್‌ ಮತ್ತು ನಿರಿನಲ್ಲಿ ಮುಖಗಲು ಕಾರಣವೇನು? ಈ ವಸ್ತು ಮೂರು ದ್ರವಗಳಲ್ಲಿ ಏಕೆ ಮುಖಗುತ್ತದೆ/ತೇಲುತ್ತದೆ? ಮುದುಡಿದ ಅಲ್ಯೂಮಿನಿಯಂ ಹಾಕಿಯು ನಿರಿನಲ್ಲಿ ತೇಲುತ್ತದೆ - ಅದು ಮುಖಗುವಂತೆ ಮಾಡಲು ನಿಂದು ಏನು ಮಾಡಬಹುದು ಯೋಜಿಸಿ?

ಈ ಜೆಟುವಟಕೆಯು ಸಹಜವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಮುಂದಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ದಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ - “ವಸ್ತುಗಳ ಅಥವಾ ದೃವರ್ಗಗಳ ಯಾವ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು ವಸ್ತುಗಳ ತೇಲುವಿಕೆ/ ಮುಖುಗುವಿಕೆಯನ್ನು ಪ್ರಭಾವಿಸುತ್ತವೆ?” ಸರಳತೆಗಾಗಿ, ನಾವು

ಮೊದಲು ಒಂದು ದ್ರವವನ್ನು ಮಾತ್ರ, ಅಂದರೆ ನಿರು ಮತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿ ತೇಲುವ ವಿವಿಧ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸೋಣ. ಶಾಲಾ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ದ್ರವ್ಯರಾಶಿ, ಗಾತ್ರ, ಸಾಂದ್ರತೆ, ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ಮುಂತಾದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸುವ ಮೂಲಕ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಹೆಚ್ಚು. ಬಣ್ಣ ಅಥವಾ ಉದ್ದದೆಂತಹ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಕೂಡ ನಿರ್ವಹಿಸಿ ಯಾವ ಪದೇಯಬಹುದು. ಚಟುವಟಿಕೆ 1 ರಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣ ಮತ್ತು ಉದ್ದದೆಂತಹ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಬದಲಾಗುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಆಯ್ದುಮಾಡಿ, ಈ ಗುಣಗಳಿಗೆ ತೇಲುವಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಿರೂಪಿಸಲು ಬಳಸಬಹುದು.

ఈ ప్రయోగక్కాಗి యావ వస్తుగళన్న ఆయ్యి  
మాడబేచేంబ బగ్గె యావుడి నియమగళల్ల.  
ఆపు వివిధ ద్రవగళల్ల తేలు/ముఖుగువిశేయన్న  
విభాగాల రిటైర్మెంట్ ప్రదర్శనపు కారణ అవన్న  
ఆయ్యిమాడలాగిదే. అదే రిటైర్మెంట్ స్థూల  
అగ్త్యావన్న పూర్వీసువంతక సంపూర్ణ వాగి  
విభాగాల వస్తుగళ గుంపన్న లిక్ష్ణకరు  
ఆరిసబహుదు.

**ಜೆಟುವಟಕೆ 3:** ವಸ್ತುಗಳ ಗಾತ್ರ ಮತ್ತು ಅವು ಪಲ್ಲಾಗೊಳಿಸುವ ದ್ರವದ ಗಾತ್ರದ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುವುದು

**ಕಾರ್ಯವಿಧಾನ:** ಅಗತ್ಯ ಅಳತೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಮತ್ತು ಸರಿಯಾದ ಗಣಿತದ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಘನಾಕೃತಿಗಳು ಮತ್ತು ಗೋಳಗಳ ಗಾತ್ರವನ್ನು ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಮಾಡಲು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಹೇಳ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಇದನ್ನು ಮುಗಿಸಿದ ನಂತರ, ಅಳತೆ ಮಾಡುವ ಜಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದರ ನಂತರ ಮತ್ತೊಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು ಹಾಕಲು ಹೇಳ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಸ್ತುವೂ ಅದರೊಳಗೆ ಇಳಿಯುವ ಮುನ್ನ ಮತ್ತು ನಂತರ ಅಳಿಯುವ ಜಾಡಿಯಲ್ಲಿನ ನಿರೀಕ್ಷೆ ಮುಟ್ಟವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪ್ರತಿ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಂತರಿಸಿದ ನಿರೀಕ್ಷೆ ಗಾತ್ರವನ್ನು ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಮಾಡಬಹುದು. ಈ ಪ್ರಯೋಂಗದ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಮಾಡಿದ ಗಾತ್ರಗಳೊಂದಿಗೆ ಈ ಪ್ರಯೋಂಗದ ಸ್ಥಾಂತರಿಸಿದ ನಿರೀಕ್ಷೆ ಗಾತ್ರವನ್ನು ಹೊಂಬಿಸಿ ನೋಡಿ.

ಈ ಪ್ರಯೋಂಗದ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಕೆಲವು ಅವಲೋಕನಗಳನ್ನು ಈ ಕೆಳಗೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ:

ಎ. ಮುಖುಗಿಸಿದ ವಸ್ತುಗಳ ಗಾತ್ರವು ಅದು ಸ್ಥಾಂತರಗೊಳಿಸುವ ದ್ರವದ ಗಾತ್ರಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಸ್ಥಾನಪಲ್ಲಾಗೊಂಡ ದ್ರವದ ಗಾತ್ರವು ದ್ರವದೊಳಗೆ ಹಾಕಿದ ವಸ್ತುವಿನ ಗಾತ್ರಕ್ಕೆ ಸಮಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಇ. ತೇಲುವ ವಸ್ತುಗಳ ಗಾತ್ರವು ಅದು ಸ್ಥಾಂತರಗೊಳಿಸುವ ದ್ರವದ ಗಾತ್ರಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುತ್ತದೆ.

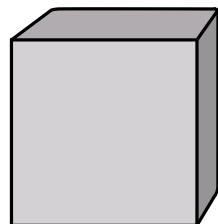
ಈ ಅವಲೋಕನಗಳನ್ನು ಗಣಿತೀಯವಾಗಿ ಈ ರೀತಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಬಹುದು:

$V_{ವಸ್ತು} = V_{ಡ್ರಾಫ್ಟ}$  ವಸ್ತು ಮುಖುಗಿದಾಗ ಸ್ಥಾಂತರವಾದ ದ್ರವದ ಗಾತ್ರ

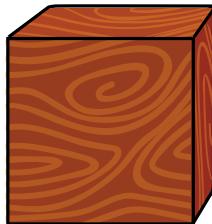
$V_{ವಸ್ತು} > V_{ಡ್ರಾಫ್ಟ}$  ವಸ್ತುವು ದ್ರವದಲ್ಲಿ ತೇಲುತ್ತಿದಾಗ ಸ್ಥಾಂತರವಾದ ದ್ರವದ ಗಾತ್ರ

**ಜೆಟುವಟಕೆ 4:** ತೇಲುವಾಗ ಮತ್ತು ಮುಖುಗುವಾಗ ದ್ರವ್ಯರಾಶಿ ಮತ್ತು ಸಾಂದ್ರತೆಯ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವುದು

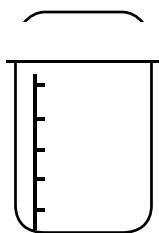
**ಕಾರ್ಯವಿಧಾನ:** ಅಗತ್ಯ ಅಳತೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ಮತ್ತು ಸರಿಯಾದ ಗಣಿತದ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಘನ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಗಾತ್ರವನ್ನು ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಮಾಡಲು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ. ನಂತರ ಅಳತೆ ಜಾಡಿಯಲ್ಲಿರುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ. ನಿರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಸಾಂದ್ರತೆಯ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವುದು



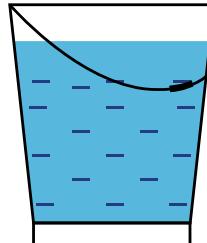
ಗೋಳದಿಂದ  
ಮಾಡಿದ ಘನಾಕೃತಿ



ಮರದಿಂದ  
ಮಾಡಿದ ಘನಾಕೃತಿ



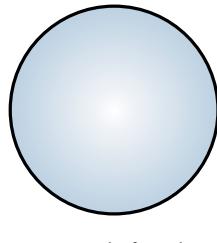
ಅಳತೆ ಜಾಡಿ



ಒಂದು ಬಕೆಟ್  
ನಿರ್ಲು



ಮರದ ಗೋಳ



ಗಾಜನ ಗೋಳ

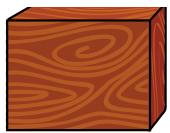


ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಅಳತೆಪಟ್ಟಿ

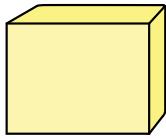


ದಾರದ ಉಂಡೆ

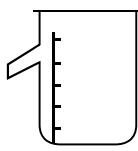
**ಜೆಟುವಟಕೆ 3 ಕೆ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಸಂಖೆಗಳನ್ನು:** 2 ಘನಾಕೃತಿಗಳು (ಒಂದು ಕೆಜ್ಜಳಿದ್ದು ಮತ್ತು ಇನ್ನೊಂದು ಮರದಿಂದ ಮಾಡಿದ್ದು), 2 ದೊಡ್ಡ ಗೋಳಗಳು (ಒಂದು ಮರದಿಂದ ಮಾಡಿದ್ದು, ಇನ್ನೊಂದು ಗಾಜನದು), ಅಳಿಯುವ ಜಾಡಿ, ದಾರದ ಉಂಡೆ, ಒಂದು ಬಕೆಟ್ ನಿರ್ಲು ಮತ್ತು ಘನಾಕೃತಿಗಳ ಆಯಾಮಗಳನ್ನು ಅಳಿಯಲು ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಅಳತೆಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ.



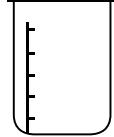
ಮರದ ಘನಾಕೃತಿ



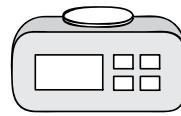
ಸೋಂಪು/ಕೆಜ್ಜಿಣದಿಂದ  
ಮಾಡಲಾದ ಘನಾಕೃತಿ



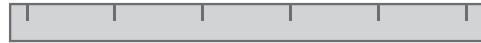
ಒವರ್ ಫೆಲ್ಲೊ ಜಾರ್



ಅಳಿಯುವ ಜಾರ್



ಸ್ಥಳಾಂತರಿತ ನೀರಿನ  
ದ್ರವ್ಯಾರಾಶಿ ಅಳಿಯಲು  
ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ತಕ್ಕಡಿ  
(ಗ್ರಾಂಗಳಲ್ಲಿ ನಿಬರತೆ)



ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸ್ಕೇಲು

**ಜತ್ತ 4. ಜಟಿಲತೆ 4 ಕಾಗಿ ಅಗ್ರಹಿಯರ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು:** ಮರದ ಘನಾಕೃತಿ ಮತ್ತು ಅದೇ ಅಯಾಮಗಳ ಸೋಂಪು/ಕೆಜ್ಜಿಣದ ಭೂಕ್ (ವಸ್ತು ಇನ್ಸ್ಟಾಂಟ್ ಎಂಬುದನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಬಂದೇ), ಒವರ್ ಫೆಲ್ಲೊ ಜಾರ್, ಅಳಿಯುವ ಜಾರ್, ದ್ರವ್ಯಾರಾಶಿ ಅಳಿತೆಗೆ ವಿಘ್ಯಾನಾನ ತಕ್ಕಡಿ, ಸ್ಥಳಾಂತರಗೊಂಡ ದ್ರವ (ಗ್ರಾಂಗಳಲ್ಲಿ ನಿಬರತೆ). ಮತ್ತು ಘನರೂಪದ ಅಳಿತೆಗಳನ್ನು ಅಳಿಯಲು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಅಧಿಯು ಒಂದು ಅಳಿತೆಪಟ್ಟಿ.

ನೀರಿನೊಳಗೆ ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಈ ಘನಾಕೃತಿಗಳನ್ನು  
ಮುಖುಗಿಸಲು ಹೇಳ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲ  
ಸ್ಥಳಾಂತರಗೊಂಡ ನೀರು ಮತ್ತು ದ್ರವ್ಯಾರಾಶಿಯನ್ನು  
ದಾಖಲಾಗಿ ತಿಳಿಸಿ. ದ್ರವ್ಯಾರಾಶಿ, ಗಾತ್ರ ಮತ್ತು ಸಾಂಪ್ರದೇಶ  
ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲು ಅವರು ಈ  
ಅವಲೋಕನಗಳನ್ನು ಬಳಸಲು ಹೊರತ್ತಾಹಿಸಿ; ಅದರಲ್ಲಿ  
ಒಂದೇ ಗಾತ್ರದ ವಸ್ತುಗಳ ವಿಭಿನ್ನ ತೇಲುವಿಕೆ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು  
ತೋರಿಸುವುದರಿಂದ (ಒಂದು ತೇಲುಬಹುದು, ಇನ್ನೊಂದು  
ಮುಖುಗಿಸಬಹುದು) ಹೀಗೆ ಮಾಡಲು ಹೊರತ್ತಾಹಿಸಿ. ಅವರು  
ಇದನ್ನು ಮೂರಣಗೊಳಿಸಿದ ನೆಂತರ, ನಿಯತಾಕಾರವಿಲ್ಲದ  
ವಸ್ತುಗಳೊಂದಿಗೆ ಈ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಲು ನೀವು  
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಬಹುದು. ಇದು ಈ ರೀತಿಯ  
ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ:  
ಈ ಪ್ರಯೋಗದ ವಿಶ್ಲೇಷಣಾದ ಕೆಲವು ಅವಲೋಕನಗಳನ್ನು ಈ  
ಕೆಳಗೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ:

	ಪರಿಮಾಣ ಸಂಬಂಧ	ದ್ರವ್ಯಾರಾಶಿ ಸಂಬಂಧ	ಸಾಂಪ್ರದೇಶ ಸಂಬಂಧ (ದ್ರವ್ಯಾರಾಶಿ/ಪರಿಮಾಣ)
ಮುಖುಗಿಸುವುದು	$V_{\text{ವ}} = V_{\text{ತ}}$	$M_{\text{ವ}} > M_{\text{ತ}}$	$D_{\text{ವ}} > D_{\text{ತ}}$
ತೇಲುವುದು	$V_{\text{ವ}} > V_{\text{ತ}}$	$M_{\text{ವ}} = M_{\text{ತ}}$	$D_{\text{ವ}} < D_{\text{ತ}}$

ಇಲ್ಲ  $V_{\text{ವ}}$  ವಸ್ತುವಿನ ಗಾತ್ರ ಮತ್ತು  $V_{\text{ತ}}$  ಸ್ಥಳಾಂತರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ನೀರಿನ ಗಾತ್ರವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ. ಅದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ,  $D_{\text{ವ}}$  ವಸ್ತುವಿನ ಸಾಂಪ್ರದೇಶಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಿದರೆ,  $D_{\text{ತ}}$  ಸ್ಥಳಾಂತರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ನೀರಿನ ಸಾಂಪ್ರದೇಶಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಒಂದು ದ್ರವದಲ್ಲಿ (ನೀರು) ವಸ್ತುವಿನ ತೇಲುವಿಕೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ನಾವು ವಸ್ತುಗಳ ಗುಣಗಳನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದ ಮೇಲೆ, ಅದೇ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಇತರ

ವಸ್ತುವಿನ ಸಾಂಪ್ರದೇಶಿಯ ಅದನ್ನು ಯಾವ ದ್ರವದಲ್ಲಿ ಹಾಕುತ್ತೇವೆಯೋ ಅದರ ಸಾಂಪ್ರದೇಶಿಗೆ ಸಮನಾಗಿದ್ದರೆ ಈ ಪ್ರಯೋಗದ ಫಲತಾಂಶಗಳು ವಿಭಿನ್ನವಾಗುತ್ತವೇಯೇ? ಮೊದಲು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಕ್ಯಾರೆಂಬ್ ತುಂಡುಗಳನ್ನು ಹಾಕಿ, ತರುವಾಯ ಕೋಣೆಯ ಉಣಿಂಶಿಲ್ಲಿ ಸಿಟ್ರಿಕ್ ಆಸಿದ್ದೋ / ಸಕ್ಕರೆಯ ಪಯಾದಪ್ಪ ದ್ರವದಲ್ಲಿ ಕ್ಯಾರೆಂಬ್ ತುಂಡುಗಳನ್ನು ಇಂಜಿ ಅಷ್ಟಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಗಿಸಿದ್ದೀರ್ಬಂತು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಬಹುದು.

ದ್ರವಗಳೊಂದನೆ ಅಂದರೆ, ಆಲ್ಕೊಹಾಲ್, ನೀರು, ಸಿಟ್ರಿಕ್ ಆಷ್ಟು, ಉಪ್ಪು ದ್ರಾವಣ ಮತ್ತು ಸಕ್ಕರೆಯ ದ್ರಾವಣಕ್ಕೆ ವಿಸ್ತರಿಸಬಹುದು. ಒಂದೇ ವಸ್ತುವು ಮತ್ತು ವಿಭಿನ್ನ ದ್ರವಗಳಲ್ಲಿ ತೇಲುವ ಭಾಗಿಗಳಾಗಿ ಅಧಿಕಾರಿಸಿದರೆ, ಮತ್ತು ಮುಖುಗಿಸುವುದು ಕೇಳಲ ವಸ್ತುವಿನ ಗುಣಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಅವಲಂಬಿಸಿರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಅಂಶವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದು ಇಲ್ಲ ಮುಖ್ಯವಾಗಿದೆ. ಈ ಸರ್ಕ್ಯೂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿಕೆಯನ್ನು ಉಪ್ಪು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮೊಟ್ಟೆ (ಅಧಿಕಾರಿ ಸಿಟ್ರಿಕ್ ಆಸಿದ್ದೋ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಕ್ಯಾರೆಂಬ್) ಹಾಕಿ ನೋಡಬಹುದಾಗಿದೆ. ನಾವು ಮೊಟ್ಟೆಯನ್ನು ನಲ್ಲಿ ನೀರಿನ ಜಾಡಿಯೊಳಗೆ ಹಾಕಿದಾಗಿ ಅದು ಮುಖುಗಿಸುತ್ತದೆ. ನಲ್ಲಿ ನೀರಿಗೆ ಉಪ್ಪು ನೀರಿಸಿದಾಗಿ, ಉಪ್ಪುನೀರಿನ ಸಾಂಪ್ರದೇಶಿಯ ನಲ್ಲಿ ನೀರಿನದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಮೊಟ್ಟೆಯನ್ನು ಅದರಲ್ಲಿ ತೇಲುವಂತೆ ಮಾಡಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಇದು ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಎಡೆ ಮಾಡಿಕೊಡಬಹುದು – ವಸ್ತುವಿನ ಆಕಾರಕ್ಕೆ ಅದರ ತೇಲುವಿಕೆ ಅಧಿಕಾರ ಮುಖುಗಿವಿಕೆಯಲ್ಲ ಯಾವುದೇ ಹಾತ್ರುವಿದೆಯೇ?

ವಸ್ತುಗಳು ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಾಂದ್ರತೆಯ ದ್ರವದ ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ ಅಥವಾ ಸಮಾನ ಸಾಂದ್ರತೆಯ ದ್ರವಗಳ ಮೇಲೆ ಕೆಳಗೆ ತೇಲುತ್ತದೆ. ತಮ್ಮ ಸಾಂದ್ರತೆಗಿಂತಲೂ ಕಡಿಮೆ ಸಾಂದ್ರತೆ ಹೊಂದಿರುವ ದ್ರವಗಳಲ್ಲ ಅವು ಮುಳುಗುತ್ತದೆ.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಜೀಂಡಿಮಣ್ಣಿ/ಅಲ್ಯೂಮಿನಿಯಮ್ ಥಾಯಿಲ್ ಮತ್ತು ಒಂದು ನಿರ್ವಿನ ಟಬ್ ಅನ್ನು ನಿರ್ದಿರಿ. ವಿವಿಧ ಸಂಪರ್ಕ ಪ್ರದೇಶಗಳು ಉಂಟಾಗುವಂತೆ ಮಣಿನ್/ಅಲ್ಯೂಮಿನಿಯಮ್ ಥಾಯಿಲ್ನಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ವಿಭಿನ್ನ ಆಕಾರಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ. ಅವುಗಳು ಸ್ಥಾಂತರಿಸಿದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಮಾಣದ ನೀರನ್ನು ಹೋಲಿಸಿ ನೋಡಿರಿ. ಕಡಲ ನೀರಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಾಂದ್ರತೆಯಿರುವ ವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟದ್ದರೂ ತೇಲುವ ಸೆಲುವಾಗಿ ದೋಷಿಗಳು ಮತ್ತು ಹಡಗುಗಳ ಆಕಾರವನ್ನು ಹೇಗೆ ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಇದು ಚರ್ಚೆಗೆ ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಂಡುತ್ತದೆ.

### ಉಪನ್ಯಾಸ

ಭೌತಿಕಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಬೋಂಧನೆ ಮತ್ತು ಕಲಯುವ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿ ಆರ್ಥಿಕರು ವಾಗಿ ಮಾಡಲು ಒಂದು ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಪರಿಶೋಧಿಸಲು ಅನ್ವೇಷಣೆಗಳಿಗೆ ಬಳಸಬಹುದಾದ

ಪ್ರಯೋಗಗಳಿಗೆ ಇವು ಕೆಲವೇ ಕೆಲವು ವಿಧಾನಗಳಾಗಿವೆ. ಈ ರೀತಿಯ ವಿಧಾನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಾವಾಗಿಯೇ ಭೌತಿಕ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು 'ಅನ್ವೇಷಣೆಯಲ್ಲ' ಮತ್ತು 'ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲ್ಲ' ಅವಕಾಶವನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅಂತಹ ಅನುಭವಗಳ ಮೂಲಕ ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ನಾವು ತನಕಾದಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರೊಂದಿಗೆ (ನವಾಯಿ, ರಾಜನ್ಯಾಂ) ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದ್ದೇವೆ. ನಿಮ್ಮ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಲು ನಿರ್ವಹಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

### ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು

ನನ್ನ ಸಹೋರಿಗಳಿಗಾದ ರಾಕೆಂಜ್ ತಿವಾರಿ ಮತ್ತು ಗಣೇಶ್ ಜೀವಾ (ಬನ್ನಿ ಭೌತಿಕಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡೋಣ) ಎಂಬ ಮಾದರಿಯ ಸಹ-ತಯಾರಕರಾದ) ಅವರಿಗೆ ನಾನು ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಡಿಸೆಂಬರ್ 2012 ರಲ್ಲಿ 'ಬನ್ನಿ ಭೌತಿಕಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡೋಣ' ತರಬೇತಿ ಕಾರ್ಯಾಗಾರವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಲು ಅವರು ನಿರ್ದಿಧ್ಯಾನಿಸಿದ್ದರೂ ಸಹಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಅಜೀಂಜ ಫೋಂಡೇಶನ್, ಜ್ಯೋತಿರ ರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ಮೋಂಕ್ ತಂಡಗಳಿಗೆ ನಾನು ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಸೆಲ್ಲಿಸಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ.

### References

- Physics in the Elementary School, Harry O. Gillet, The Elementary School Teacher, Vol. 4, No. 10 (Jun., 1904), pp. 688-692.
- Generative Role of Experiments in Physics and in Teaching Physics: A Suggestion for Epistemological Reconstruction, Ismo T. Koponen and Terhi Mäntylä.
- Exploratory Experiments, L. R. Franklin, Philosophy of Science, Vol. 72, No. 5, Proceedings of the 2004 Biennial Meeting of The Philosophy of Science Association.
- Demonstration Experiments in Physics. Reprinted from the classic work by Richard Manliffe Sutton.
- Learning Introductory Physics by Doing It, Priscilla Laws Reviewed, Change, Vol. 23, No. 4 (Jul. - Aug., 1991), pp. 20-27.

ಮುನೀಶ್ ಯಾದವ್ ಅಜೀಂಜ ಫೋಂಡೇಶನ್ ನಲ್ಲಿ ಆರು ಪರಿಷಂಗ ಕಾಲ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಗಣಿತ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಶಿಕ್ಷಕರು ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ವಿಜ್ಞಾನ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರನ್ನು [manish@azimpremjifoundation.org](mailto:manish@azimpremjifoundation.org) ನಲ್ಲಿ ಸಂಪರ್ಕ ಸಬಹುದು. ಅನುವಾದಕರು: ಜ್ಯೋತಿರ್ ಮಾರ್ತಿ ಮೂತ್ರಿ.ಕೆ